

學習的引路人

新北市身心障礙學生特殊需求領域 職業教育教學設計示例



學習的引路人

新北市身心障礙學生特殊需求領域 職業教育教學設計示例



CONTENTS 目錄

編者的話	6
推薦序	8

壹、手冊概要

一、手冊架構	12
二、編製目的	14
三、教學對象	15
四、使用方法	15
五、教學單元設計內容	16

貳、職業教育的核心素養與學習重點

一、核心素養與國中階段職業教育	22
二、國中階段職業教育學習重點	24
三、國中階段職業教育的學習表現	26
四、國中階段職業教育的學習內容	36
五、國中教育階段職業教育的學習目標	38

參、職業教育課程規劃

一、職業教育課程規劃原則	42
二、國中階段職業教育教材設計方向	44
三、職業教育基礎能力的養成	45
四、職業教育多元化學習資源	46

肆、職業教育的教學策略

一、職業教育課程內容的選擇	50
二、職業教育教學法與策略應用	51
三、學生分組方式	54
四、學習評量	55

伍、教學單元設計示例

一、職業類別分類與說明	60
二、職業類別學習內涵說明	62

三、教學單元活動設計	62
(一) 工業類	66
(二) 家事類	80
(三) 服務類	94
(四) 農業類	116
(五) 商業類	138
(六) 藝術設計類	160

陸、附錄

一、職業類科群心智圖	176
(一) 工業類	176
(二) 家事類	181
(三) 服務類	186
(四) 農業類	191
(五) 商業類	196
(六) 藝術設計類	200
二、教師授課前的教學準備	202
(一) 評量學生職業教育的基本能力	202
(二) 國中職業教育教學前的準備	203
(三) 基本教學技巧	204
三、參考資料	206

圖目錄

圖 1-1：教學單元設計流程圖	16
-----------------------	----

表目錄

表 2-1：職業教育核心素養與學習重點呼應之參考－ 以「簡易吊飾編織」為例	25
表 2-2：學習重點與職業類心智圖形成教學單元設計－ 以「簡易吊飾編織」為例	26
表 5-1：職業類別與對應教學單元活動一覽表	64



編者的話

在《十二年國民基本教育課程綱要》中，特殊需求領域之「職業教育」屬於校訂課程的重要一環，旨在透過生活與工作情境的學習歷程，培養身心障礙學生的職業準備能力、社會適應能力及自主生活能力。國中階段是學生職涯探索與生涯發展的重要起點，透過適切的職業教育課程，協助學生建立正確的職業認知、工作態度與基本技能，對其未來升學、就業及社會參與均具有深遠的影響。

本手冊以《十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要》為核心依據，由長期投入新北市國中特殊教育現場，並具備豐富教學與課程設計經驗之教師共同編撰而成。我們深信，職業教育不應僅著重於單一技能訓練，更應透過有系統的課程規劃與多元教學策略，協助學生累積工作知識、培養實務技能、建立良好工作態度，進而提升其未來職場適應能力與生活品質。

本手冊內容涵蓋職業教育理念、課程規劃、教學策略、教材設計及教學單元示例等面向，透過教學現場實務經驗的整理與分享，引導教師掌握職業教育課程設計重點，協助學生逐步建立職業認知、工作技能、工作態度及初步生涯規劃能力。期望學生能在多元且具意義的學習歷程中，探索自身興趣與優勢，發展個人潛能，並逐步建構未來職涯發展的基礎。

為提升教師在職業教育課程設計與教學實施上的專業支持，本手冊特別彙整歷屆職業教育工作坊優良教學成果，並參考家政教材、職群群科教材、網路教學媒體、專業書籍及相關課程資源，建構符合國中階段身心障礙學生學習特性的教材架構與教學資源。內容亦融入職業安全、職涯探索、生涯規劃及重要議題等相關教學示例，提供教師於備課與教學實施時參考運用。

新北市自 99 學年度起辦理職業教育教學工作坊，在王麗鶯老師、易君常老師及魏秀芬老師的帶領下，逐步累積豐富的教學實務經驗與課程成果。透過跨校交流、共同備課、分組實作及教學研討等方式，持續深化職業教育課程研發，並於 106 年出版《職業教育課程設計實作編選輯》國中階段教材，奠定後續教材研發與課程推廣的重要基礎。

延續前述成果，112 學年度再次辦理國中特殊需求領域「職業教育教學示例編輯工作坊」，由魏秀芬老師帶領編輯團隊，包括王姿勻、王俞鈞、呂靖潔、呂佳樺、張嫻尹、張瀞文及張瓊文等教師，依據 108 課綱精神與第四學習階段學習重點，重新檢視與修訂歷屆優良教案，並定期邀請教授研討其適切性與實務可行性，進一步整合為工業類、家事類、服務類、農業類、商業類及藝術設計類等六大職業主題，完成本手冊之架構與教學單元設計。

為使教學現場教師能更容易上手，本手冊除提供六大職業主題及職業類別心智圖外，更收錄 42 份具備實作可行性之教學示例。每份教案皆包含設計理念、核心素養、學習重點、學習目標、教學活動流程及學習評量等內容，協助教師依據學生能力與需求進行調整與運用。我們強調「做中學」的理念，透過工作分析、任務分解及情境化學習，讓學生在實際操作中累積成功經驗，並可結合個別化教育計畫（IEP）進行課程規劃與學習支持。

目前國內針對國中階段身心障礙學生之職業教育教材仍相對有限，因此，我們期盼本手冊能作為教師規劃與實施職業教育課程的重要參考依據。透過系統化的課程架構、多元化的教學資源與具體可行的教學示例，協助教師提升教學品質與課程效能，同時也讓每位身心障礙學生都能在適性且有意義的學習歷程中，逐步建立自信、發展能力，為未來的升學、就業與獨立生活奠定穩固基礎。

職業教育不僅是培養工作能力的歷程，更是協助學生探索自我、實現自我價值的重要途徑。期盼本手冊能成為教師教學路上的夥伴，也成為引導學生邁向自主生活與生涯發展的重要橋梁，共同陪伴每一位學生發掘潛能、迎向未來，開創屬於自己的精彩人生。

魏秀芬

謹識於 2026 年 7 月



推薦序

特殊教育教師為身心障礙學生設計的特殊需求領域課程，需要符合「身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」的規定。新北市教育局為提供教師們相關參考資料，特別邀集魏秀芬等 8 位新北市優秀的教師們組成編輯小組，費時兩年完成「新北市身心障礙學生特殊需求領域職業教育教學設計示例」。筆者有幸應邀與編輯小組就書寫內容進行數次討論，過程中充分感受到 8 位教師的熱誠、全心投入且願意分享專業經驗的用心。這本書的出版也可謂編輯小組教師專業社群的成果發表，令人感動與佩服。

「新北市身心障礙學生特殊需求領域職業教育教學設計示例」有以下特色：

1. 教學單元強調透過探索、體驗與實作活動，引導學生瞭解某項職業知識、基本工作技能與適宜的工作態度。
2. 提供六類職業類科群心智圖方便教師選用。
3. 提醒教師，職業教育與其他特殊需求領域科目的關聯性，需要時可以適時連結不同科目的教學內容。
4. 編輯團隊闡釋職業教育第四學習階段，七個學習表現向度的內涵，有助於教師設計課程。
5. 編輯團隊歸納職業教育第四學習階段的學習目標，提供教師參用。

整體而言，本書內容非常豐富，相信教師在參閱之後，必能得到啟發，更能自行視情境脈絡與需求，設計出符合「身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」規定，且有利於學生學習的課程與教學，落實「學習的引路人」的角色。

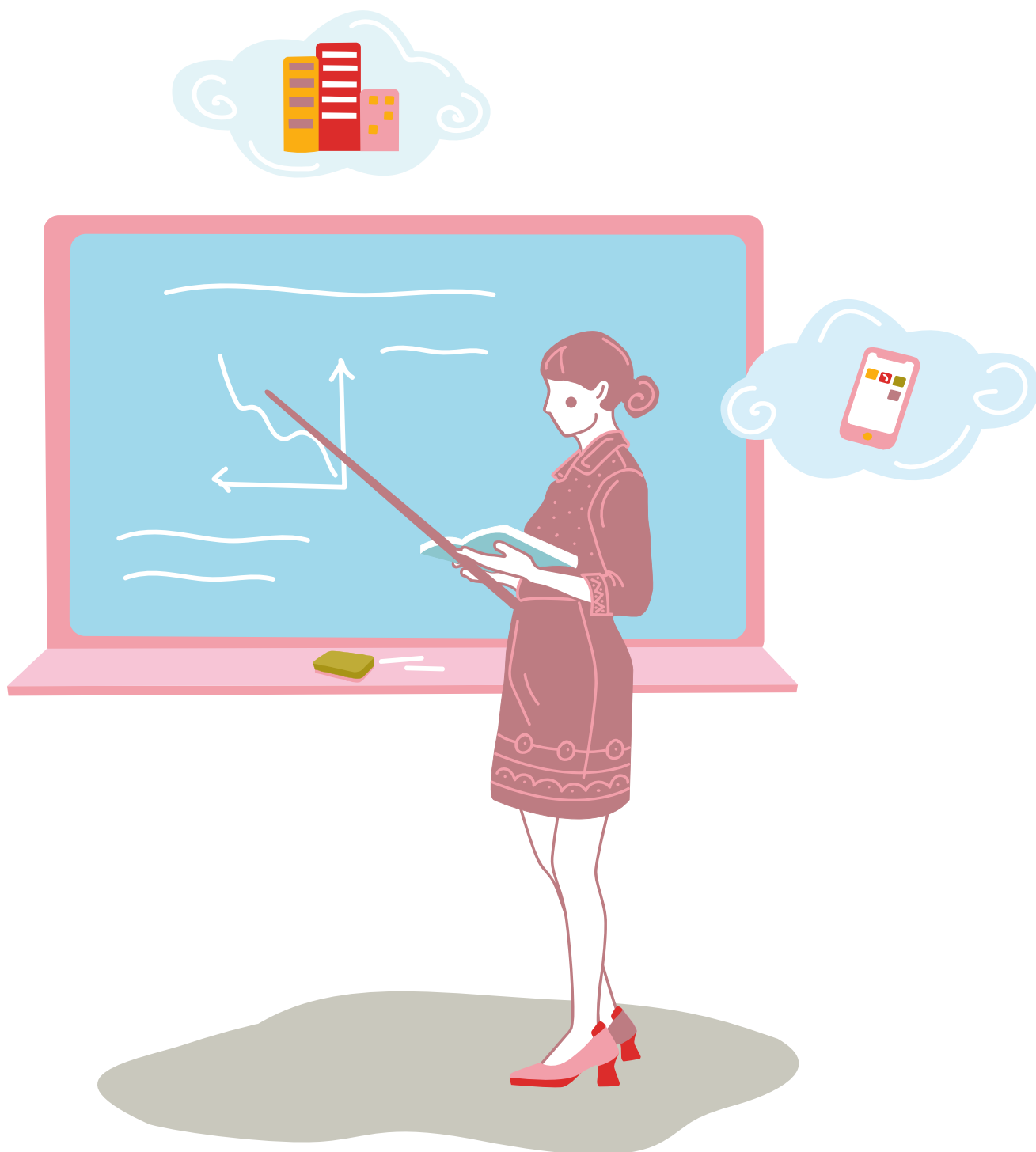
基於以上極力推薦特殊教育教師們善加應用！

國立臺灣師範大學特殊教育學系退休教授

張蓓莉



壹、手冊概要





一、手冊架構

本手冊依據《十二年國民基本教育特殊需求領域課程綱要》之精神與內涵，聚焦於職業教育，作為教師在第四學習階段（國中階段）身心障礙學生之職業教育課程教學參考。其內容涵蓋生活、職業探索與實務操作，協助學生培養工作知識、基本技能、正確態度等，以促進職涯發展和社會適應。本手冊包括五大部分簡介如下：

『**手冊概要**』首先說明手冊架構，編製目的主要設計身心障礙學生之職業教育適用之教學單元，教學對象專為國中階段職業教育課程授課教師設計，其教學對象為國中階段經評估具職業教育課程需求之特殊需求學生，依據核心素養理念，規劃符合學生個別需求的適性學習課程，使用方法宜將學習環境、設備及經費資源等實務因素列入考量，以確保教學活動的可行性與安全性。教學單元設計內容透過探索、體驗與實作活動，在實際操作過程中理解職業知識、基本工作技能，建立良好的工作態度。

『**職業教育的核心素養與學習重點**』提出職業教育學習重點與核心素養呼應，強調課程綱要轉化為實際教學活動與方法的重要性，教師應具備多元教學策略與能力。透過課程引導學生學習，認識職業工作的知識與條件、培養良好的工作習慣與態度、工作效率與正確性、學習人際互動的基本禮儀，並重視工作安全，建立健康安全的工作環境，以利其未來順利轉銜與適應。若學生於國中階段仍未具備必要職業基礎能力，教師可不受階段別的限制，依學生能力和需求選擇適切的學習重點，無須拘泥於各階段順序，亦可透過生活管理、社會技巧、功能性動作訓練與學習策略等課程建立各項相關的基礎能力。



『**職業教育課程規劃**』強調根據學生的能力、興趣與個別需求進行課程規劃。課程設計可跨領域結合各領域科目或搭配特殊需求領域其他科目，引導學生進行多元職業探索與體驗，培養學生職業基礎能力，並運用知識和技術解決生活中的實際問題，提升學習成效與適應力。

『**職業教育的教學策略**』重點在於提升教師職業教育教學的準備能力，提供國中階段身心障礙學生適切之教學方法，包括結構化教學設計、職業技能操作能力、工作流程分析、資源整合與教學調整技巧等。內容涵蓋各類職業基本知識、技能及生涯探索課程，引導學生認識個人興趣與能力，規劃適性的學習目標，強調培養學生具備職業基礎能力、工作責任感與規律性，進而協助學生進行生活實用技能與職涯規劃能力。教學過程中應依學生能力差異性調整與修正，並搭配分組教學與適切評量，以提升整體學習效益。

『**教學單元設計示例**』基於國中階段學生的學習特性與教學現場實際條件，本手冊規劃六大職業教育類別課程：工業類、家事類、服務類、農業類、商業類及藝術設計類，依類別設計單元內容，包含：認識各類職業知能、工作安全防護及常用工具等基礎資料。透過知識、技能與態度的培育及規劃循序漸進的課程，每個單元皆列有教學設計理念、對應核心素養、學習重點、可融入之議題，並設計不同的學習主題，撰寫單元學習目標、教學活動流程、注意事項、教學評量方式、教學資源及教材教具引用來源等。所有設計皆依據課綱中的「學習表現」與「學習內容」分類標示，教師可依教學需求蒐集參考，有助於教師課程設計與備課。

『**附錄**』部分提供豐富教學資源，輔助教師課程規劃與教學實施，以培養學生具備跨領域學習、解決問題、溝通合作等能力，並提供學生多元適性的學習方向，內容包括：

（一）六大職業主題式心智圖

提供圖像、顏色與關鍵字，將複雜資訊有系統性視覺化，透過心智圖規劃職業教育課程，協助教師掌握適合第四學習階段各職業類科群的學習方向與內容。

（二）教學規劃與建議

提供課程設計步驟與注意事項，鼓勵教師考量學生的個別差異、能力、興趣及職涯需求，打造創意發想及具實用性的職業教育課程。



（三）資源彙整

包含參考書籍、工作坊自編教材及政府出版品、輔導與評量工具、網路與多媒體教學素材（如影片、數位教材），強化教學內容之多元性與深度。

二、編製目的

目前國內身心障礙學生之職業教育教材大多著重於高中職階段，國中小階段之職業教育教材可參考的較少，網路上職業教育有關的影音教材，也不全然適用於國中小階段學生的需求；國小教育階段以職業陶冶為主，國中教育階段主要探討職業性向、職業態度及職業知識等方面。因此，本手冊特別針對國中階段身心障礙學生在職業教育的需求，提供具有實務性、探索性和操作性的教學資源，輔助教師從學生的學習起點開始，協助學生有效釐清個人職業興趣與能力，進行升學轉銜及未來就業規劃與準備。

本手冊期望藉由實務經驗豐富的編輯團隊，提供具體、可行的課程設計參考與教學方法，協助教師培養學生良好的職業態度、工作習慣、安全防護意識與生涯規劃能力，學習有效的時間管理和資源運用技巧，遵守職場規範與生活禮儀，並能在團體中學習利他與合群的知能與態度。在核心素養具體內涵的基礎上，促進學生提升學習表現及適應職業生活能力。落實職業教育課程有助於學生奠定未來就業及生活能力的基礎，進而有效銜接高中職階段的職業訓練及未來的職涯發展。



三、教學對象

本手冊專為國中階段職業教育課程授課教師設計，其教學對象為經評估具有職業教育課程特殊需求之國中階段身心障礙學生，本教學設計適用於資源班及集中式特殊教育班。

依據十二年國民基本教育特殊需求領域課程綱要（教育部，2019），職業教育科目依各向度及主題區分為第一至第五學習階段。本手冊著重於第四學習階段，並以協助學生做好升學轉銜及就業準備為導向。教師可依學生能力現況選擇學生預期可達成的學習表現為目標，結合個別化教育計畫（IEP）進行課程規劃重點，並斟酌調整轉化為適合學生學習與操作之教材。

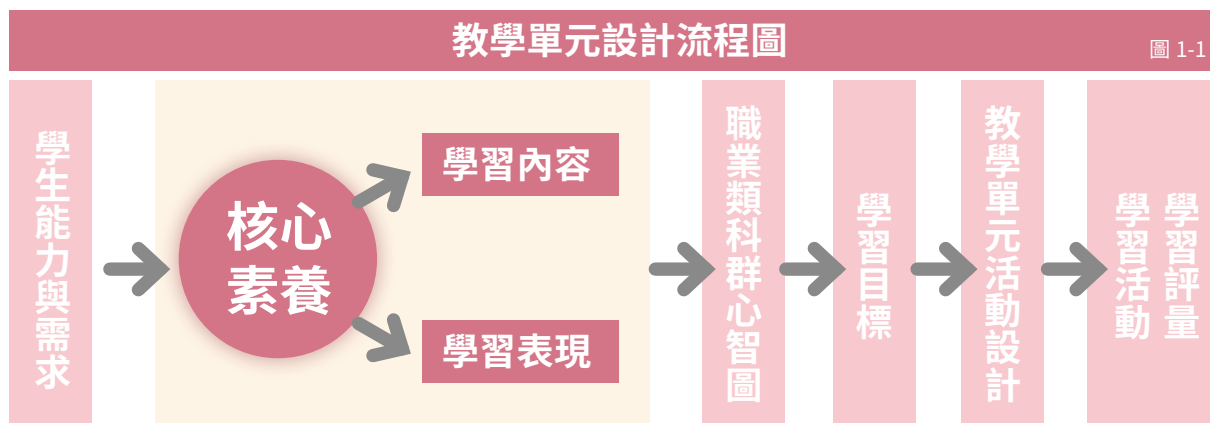
因身心障礙學生差異性較大，整體課程規劃應以學生為中心，教師對於集中式特教班學生，須視學生需求在課程進行時提供更多的支持，如調整課程內容、分段操作或逐步指導，提供安全友善的學習環境，亦可邀請同儕、家人或重要他人協助完成個人學習目標，並善用其個別化教育計畫會議進行特教服務與支持策略，以及轉銜輔導等相關準備。

四、使用方法

教師在使用本手冊教學職業教育課程，須先評估學生在職業教育領域的學習需求，依據核心素養理念，規劃符合學生個別需求的適性學習課程，以培養學生的工作知識、工作基本技能及正確的工作態度。本手冊的每一教學單元設計約為 3 至 4 節課，建議教師在使用前，先依據學生個別需求、能力現況及未來轉銜需求進行評估，並將國中階段的學習環境、設備及經費資源等實務因素列入考量，作為國中階段職業教育課程範疇與規劃方向之參考。

透過職業教育各類型學習活動，除了職業認知課程、實物操作準備、學習動機培養及學習態度建立，亦可橫向結合各學習領域，協助學生經由觀察、體驗、探索、實驗及省思等活動，提升職業能力，以面對未來職場及就業環境的挑戰。

本手冊課程規劃內容及實物操作學習分為六大職業類別，提供各職業類別教學指



引及課程發展方向。教師運用各職業類別的心智圖，選擇合適的教學主題後設定學習目標，有系統性地規畫教學設計，教學內容涵蓋工作知識、工作技能與工作態度三大面向，並發展適性的學習活動與評量方式，以檢核學習成效（如圖 1-1）。建議教師參考本手冊第伍篇『教學設計示例』，有效掌握各教學活動單元主題之學習表現與學習內容，以落實教學設計於實務運用。

五、教學單元設計內容

職業教育課程的規劃與實施，需兼顧學生能力發展、學習歷程與實際操作經驗，以協助學生逐步建立職業認知與工作能力。教學單元設計不僅是課程內容的安排，更是將職業教育理念、核心素養與學生學習需求轉化為具體教學活動的重要歷程。因此，在課程設計過程中，教師應考量學生能力差異、學校教學資源、職業類別特性與未來職涯發展等因素，透過系統化的教學單元規劃，提供學生循序漸進且具實用性的學習經驗。

本手冊之教學單元設計強調「做中學」與「情境學習」的概念，透過探索、體驗與實作活動，引導學生在實際操作過程中理解職業知識、培養基本工作技能，並建立良好的工作態度。透過完整的教學設計架構，協助教師在課程規劃、教學實施與學習評量等面向具有明確依據，使職業教育課程能兼顧系統性、實用性與適性化學習。

（一）為協助教師有效規劃職業教育課程，手冊重視學生的實際學習表現與參與教學活動之學習成效。課程設計以實作導向為核心，涵蓋多元職業類別，並依學生能力與

學習需求，提供彈性可調整的教學模式。本手冊共規劃六大職業類別，其中服務類包含服務組、清潔組；農業類包含農園藝組、食品加工組。各職業類別皆以實際操作為導向，設計探索與體驗型教學單元，共計 42 份教學單元設計範例。其內容設計包含以下八大要素：

1. 教學設計理念：

闡述課程設計背後的教學思維與預期目標。

2. 核心素養：

對應課綱理念、各課程目標與核心素養具體內涵，明確定義學生應培養的關鍵能力。

3. 學習重點：

對應課綱與職業教育各教育階段發展，包含「學習表現」與「學習內容」二部分撰寫。

4. 學習目標：

以評估學生能力導向撰寫，找到適合自己的學習目標，強調學生「能做什麼」。

5. 學習活動：

包含課堂活動、步驟安排、教學安全須知等，並依學生個別、分組學習提供教學實施方式。

6. 注意事項：

包含結合特殊需求領域其他科目進行整合，工作安全注意事項，以及提供相關課程延伸活動等。





7. 學習評量：

提供形成性與總結性評量的設計，作為學習成效觀察與回饋依據。可依課程屬性採用小組評量或個別化檢核項目，並重視學生學習表現及課程調整之評量指標。

8. 教學參考資源：

提供各單元教案、教材教具、課程示範影片及相關專業書籍或網路參考資料，作為教師設計與實施課程之依據。

本手冊各教學單元設計策劃多元化的教學資源，詳細如附錄說明各職業類科群心智圖、影片連結及參考書籍等，提供教師授課前預先瀏覽。教師可根據學生需求與實際狀況適當選擇教材，並應注意資源版權與合理使用原則。

（二）為掌握學生學習成效，建議教師在教學前、中、後規劃觀察、檢核、學習單及課後作業等形式，進行形成性及總結性評量。本手冊每個教學單元附有「注意事項與學習評量」，協助教師進行教學評量及學生學習表現檢核項目。

（三）每個教學單元設計皆在實際教學情境中驗證，提出具體的實務建議，包括教學準備、學習技能、教學活動、教材教具、教學時間、教學評量及學生分組調整，確保學生的基本學習能力與操作能力，為未來接受職業訓練做好準備。

此外，教師可根據學生生活自理能力與職業操作基礎，適當加入其他特需科目與議題融入，如學習策略中的專注力訓練、記憶與組織策略、提升態度動機及運用環境與學習工具等，以提升工作操作精準度、工作適應與效能，透過環境調整及學習輔助課程，強化學生後設認知發展與自我認知策略。亦可根據學生其他需求適當加入功能性動作訓練、溝通訓練等等，促使學生在生活及職場情境中持續有效應用。

由於身心障礙學生個別差異大，本手冊設計單元需要教師彈性調整；對於認知與學習功能嚴重缺損的學生，應降低學習難度及操作要求，尊重每一位學生的學習權益，提供必要的相關輔具支援、職業先備基礎動作訓練，安排個人學習、小組合作學習或團隊合作學習的方式進行，以達適性學習之目的。



貳、職業教育的核心素養 與學習重點





一、核心素養與國中階段職業教育

職業教育課程與教學評量應依據教育部「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」（教育部，2019）之核心素養進行規劃與設計，並優先考量身心障礙學生的個別差異與學習需求，以支持學生全方位能力的發展。職業教育科目著重於就業轉銜與生涯教育，其核心目標在於透過適性的課程規劃、實作體驗與情境學習，協助學生增進自我了解、建立工作知識與技能，並逐步培養未來參與社會及獨立生活所需的能力。

國中階段為學生由生活學習逐步邁向職涯探索的重要過渡時期，學生開始發展自我認同、探索個人興趣與能力，並逐漸關注未來升學、就業與生活方向。因此，第四學習階段之職業教育課程，應以「職業試探」、「基礎工作能力培養」及「工作態度建立」為主要核心，透過多元化課程內容與實作活動，引導學生認識不同職業的工作內容、工作條件、工作安全與職場文化，逐步培養學生的工作習慣、責任感、人際互動與問題解決能力，增進未來職場適應與社會參與能力。

十二年國民基本教育中的「核心素養」，係指個體為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。其強調學習不應侷限於學科知識與技能，而應結合生活經驗與實際應用，透過實踐歷程培養終身學習能力。當此概念應用於職業教育時，其重點不僅在於工作技能的訓練，更著重學生在真實生活與職場情境中的整體適應能力的養成。

職業教育核心素養同樣架構於「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」三大



面向，並依國民小學（E）、國民中學（J）及高級中等學校（U）不同教育階段，循序漸進培養學生職場所需能力。其中，國中階段著重於基礎能力建立、職涯探索與職場適應，協助學生由生活經驗逐步連結至職業世界。

（一）以「自主行動」奠定職涯基礎與問題解決能力

「自主行動」強調學生在職場與生活中的自我管理、問題解決及生涯探索能力。國中階段學生需逐步建立對自我能力與職業興趣的認識，並學習在工作情境中遵守規範、完成任務與調整行為。

身心素質與自我精進（A1）

協助學生建立良好的工作習慣與生活作息，培養責任感、自我照顧與情緒管理能力，並在團體活動與工作實作中展現個人潛能與自信。

系統思考與解決問題（A2）

透過工作分析、步驟操作與情境模擬，引導學生學習觀察問題、理解工作流程及找出解決方法，逐步提升面對工作挑戰時的應變能力。

規劃執行與創新應變（A3）

培養學生依照步驟完成工作任務、進行時間與物品管理，並能因應工作內容或環境變化進行適當調整，逐步建立執行與應變能力。

（二）以「溝通互動」強化職場溝通與科技應用能力

「溝通互動」強調學生在職場環境中運用語言、科技資訊及美感設計進行溝通與學習的能力。國中階段應透過實作與合作學習，培養學生表達需求、理解指令與使用科技工具的基本能力。

符號運用與溝通表達（B1）

培養學生以口語、文字、圖像或肢體等方式表達需求與想法，學習在不同情境中與教師、同儕及工作人員進行適切互動與溝通。

科技資訊與媒體素養（B2）

引導學生運用平板、電腦、數位學習平台及多媒體工具進行資料查詢、作品製作與學習紀錄，並建立正確使用資訊科技與媒體的觀念。



藝術涵養與美感素養 (B3)

透過美工設計、產品包裝、手作創作或職場情境布置等活動，培養學生對色彩、美感與作品呈現的基本概念，提升職業生活中的美感經驗與創意表現。

(三) 以「社會參與」培養職場倫理與團隊合作能力

「社會參與」著重學生在人際互動、職場倫理與社會責任上的表現。國中階段職業教育應協助學生理解團隊合作的重要性，學習遵守職場規範、尊重他人與建立正向人際關係。

道德實踐與公民意識 (C1)

培養學生基本職場倫理與責任感，包括守時、誠實、遵守規範、維護工作環境整潔與安全等，並建立尊重勞動與珍惜資源的觀念。

人際關係與團隊合作 (C2)

透過分組合作、角色分工與共同任務，引導學生學習溝通協調、接受他人建議與互相協助，培養團隊合作與良好人際互動能力。

多元文化與國際理解 (C3)

協助學生尊重不同文化、性別與個體差異，建立包容與理解的態度，並能在多元情境中與他人和諧互動。

整體而言，以核心素養為導向的國中階段職業教育，不再僅以單一技術訓練為目標，而是透過課程、實作與生活經驗的整合，協助身心障礙學生建立工作知識、工作技能與工作態度，培養其自主行動、溝通互動及社會參與能力，作為未來升學、就業與獨立生活的重要基礎。

二、國中階段職業教育學習重點

學習重點係依據職業教育科目的課程目標，並呼應科目核心素養具體內涵發展而來，包含學習表現及學習內容二部分，各向度及主



題區分為五個階段，國中為第四階段。

國中階段可參考十二年國民基本教育語文、數學領域課程綱要，依據身心障礙學生之能力與需求進行科目綱要之調整。可跨各領域學習或搭配特殊需求領域其他科目的學習重點；學生若缺乏基本生活能力時，則輔以特殊需求領域中生活管理科目；若缺乏基本人際互動能力者，則輔以社會技巧科目等。

以學習重點與核心素養呼應表參考示例（如表 2-1）乃為使學習重點及核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域 / 跨科目的課程設計。

特殊需求領域課程之教學單元設計，應把握核心素養及學生個別的特殊需求，並彈性地選用學習表現與學習內容，以「家事類－吊飾編織」為例（如表 2-1）。

每一個單元教學活動設計以培養核心素養具體內涵為學習基礎，選擇適合學生能力之學習表現與學習內容，重視職業教育知能之外，建議參考各類職業類科群心智圖作為參考內容，擬定學生職業教育學習目標，並透過工作基本技能與態度的連結設計教學單元（如表 2-2）。

職業教育核心素養與學習重點呼應之參考－以「簡易吊飾編織」為例		
職業教育核心素養	職業教育學習重點	
	學習表現	學習內容
特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。

備註：教師可視實際教學需求，自行增列或調整相關學習表現指標。

表 2-1



學習重點與職業類心智圖形成教學單元設計—以「簡易吊飾編織」為例

學習表現	學習內容	心智圖	單元名稱
特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。	依據學生能力、核心素養與學習重點，從職業類科群心智圖中，選擇適合的教學活動，以達到學習目標。 學習目標 (一)依教學步驟進行工作參照標準的認識、檢視與操作。 (二)能在進行編織工作時，維持專注的態度。 (三)能在編織的過程中，自我檢視核對工作的正確性。 (四)能接受指導與工作程序修正，完成個人編織作品。	單元：簡易吊飾編織 活動一 認識手作市集產品 評量：列舉吊飾編織所需使用到的材料。 活動二 手機吊飾編織 評量：表現手作編織經工作分析後，反覆步驟的正確性。 活動三 吊飾編織與檢核 評量：表現手作編織的工作態度，包含專注、接受修正調整。 活動四 作品分享與行銷製作 評量：分享吊飾成品使用方式，如個人使用、贈送、銷售。

表 2-2

三、國中階段職業教育的學習表現

教育部（2019）於「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」指出：職業教育的學習表現包括：工作資訊（特職1）、求職準備（特職2）、工作表現（特職3）、工作安全（特職4）、工作習慣（特職5）、工作調適（特職6）、團隊合作（特職7）等七個向度，各向度之內涵說明如下：

1. 工作資訊：瞭解相關行職業的資訊（如職業特性、工作條件、目前就業情況、相關職業介紹、訓練資格與升遷、薪資收入等）。
2. 求職準備：具備所需的求職技巧與應用能力。
3. 工作表現：具備獨立性、速度、專注、正確性、持久、科技運用等能力。
4. 工作安全：具備所需的基本工作安全相關能力，意外事故和危機狀況處理能力。

5. 工作習慣：表現良好的工作紀律與工作責任感。
6. 工作調適：具備對職場工作變遷與工作項目調整的適應能力，表現適當的工作情緒管理及挫折忍受的能力。
7. 團隊合作：具備基礎的職場人際互動，以及職場工作中的協調、尊重互信和參與公共事務的能力。（頁 44）

國中階段職業教育的學習表現，重點在於協助學生由基礎操作與被動執行，逐步發展至主動應用與部分獨立工作的能力。培養學生能靈活運用既有知識與技能，面對更複雜的任務。學生學習查詢進修與就業資訊、擬定自我介紹、依書面指引完成任務，並於時限內維持作業效率與品質。鼓勵學生展現主動性、責任感與自我檢視能力，以提升工作效能並強化自我管理。

此外，本階段亦強調學生的工作適應與社會互動能力，包括面對工作流程或任務變動時能調整情緒與行為，接受他人指正並修正工作程序，能在團隊中表現良好禮儀、合作溝通與衝突處理能力。同時，學生需具備工作安全意識，能認識潛在危險並演練基本災害應變方法。

國中階段職業教育學習表現可聚焦於「自主執行、有效調適與團隊合作」，作為銜接高中職階段職業教育或未來就業準備的重要基礎。

以下是本手冊編輯小組歸納第四學習階段職業教育學習表現七個向度，各向度之內涵說明如下：





（一）工作資訊

透過職業教育中的職類介紹與工作模擬，使學生能初步了解不同行業的特性、工作流程、所需具備的能力與職業倫理，為未來選擇適合的職涯方向奠定基礎。同時，也能協助學生了解雇主對於聘用員工的期望，例如對工作穩定性、技能熟練度、安全觀念及服從性等的要求，並理解職場常見的限制與支持資源。認識第五階段涵蓋了薪資管理重點（熟悉付薪規定、定期確認入帳、保管與儲蓄等）。在第四學習階段，可以搭配生活管理教導基本財務管理技能，作為薪資管理的基礎。職業教育在工作資訊規劃之學習方向如下：

1. 工作資訊查詢管道

透過參訪、實地觀察與職業訪談，了解各行業的性質、任務流程與社會貢獻，培養學生探索職業興趣與就業想像。

2. 認識工作條件與需求

引導學生了解各職業的工作時數、型態、體能及技能要求，協助釐清自身能力與工作條件的差距。

3. 職業意向探索

透過情境演練與角色扮演活動，建立職場角色與責任感，協助學生認識自身有興趣的職業，並能說明該工作的基本條件與責任內容。

4. 進修與技能培養管道

延伸學生職業探索活動，引導學生查詢適合自身能力的訓練或進修課程，理解如何持續培養工作所需技能。



5. 認識科系與職涯方向

透過實作與情境模擬，認識不同科系或職業領域的學習內容與實務工具，建立基礎的職業認知與操作經驗。

(二) 求職準備

進入職場前的準備歷程及就業重要的關鍵，讓學生瞭解雇主對員工專業技能、調適能力或設施適用性的考量，職業教育課程應加強其求職基礎能力之養成，提供模擬情境讓學生能在面試及實際工作中展現穩定度與合作性，並逐步建立職場信心。國中階段從課堂中演練與雇主互動應對進退的禮貌回應，以作為求職前重要的適應職場準備方向。職業教育規劃認識求職準備之學習方向如下：

1. 自我介紹與求職準備

- (1) **自我認識探索**：協助學生了解自身的興趣、能力與性格，能將個人特質連結到適合的職業方向，練習以清楚、自信的方式表達自我。
- (2) **求職技巧訓練**：指導學生撰寫履歷、求職信與自我介紹，進行模擬面試與服裝儀容演練，提升應徵時的自信與應對技巧。
- (3) **職業規劃與目標設定**：協助學生擬定短中期職業目標，規劃技能培養與進修方向，培養持續學習與自我調整的能力。

2. 通勤與職場應對能力

- (1) **通勤準備與時間管理**：引導學生學習辨識並選擇適合的交通方式（如公車、捷運、火車或步行），能規劃路線與估算所需時間，培養準時到達與安全通勤的習慣。
- (2) **求職資源與管道認識**：教導學生善用職業介紹所、勞動部資源或線上平台搜尋職缺，並具備辨識求職詐騙與風險的能力。
- (3) **職場情境應對與溝通能力**：透過模擬真實職場情境（如請假、詢問任務、回應主管等），訓練學生在實際工作中能以合宜態度表達與互動，展現禮貌與責任感，並養成守時與自主行動的能力。



(三) 工作表現

在職業教育課程中，工作表現著重於培養學生完成工作任務所需的基本能力，並能以禮貌用語與他人互動，適當表達想法並回應指導，包括理解工作內容、依照指示操作、遵循工作流程、維持工作品質與效率，以及自我檢核與修正能力。透過實務操作與工作體驗，協助學生逐步建立正確的工作習慣與責任感，並能在規定時間內完成工作任務，為未來職場適應與轉銜發展奠定基礎。職業教育在工作表現之學習方向如下：

1. 依說明操作工作

(1) **工作指令理解**：學習理解口語、文字、圖片或示範等不同形式的工作指令，並依指示完成工作內容。

(2) **工作流程執行**：能依照工作步驟與操作流程執行任務，減少遺漏或錯誤情形。

2. 依步驟完成成品

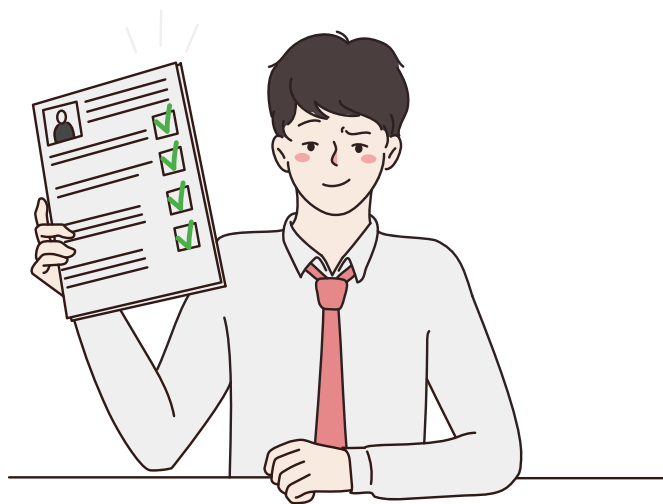
(1) **工作程序遵循**：學習依標準作業程序（SOP）逐步完成工作，建立正確的工作習慣。

(2) **任務完成能力**：能依工作要求完成指定工作內容，並達成基本工作標準。

3. 維持作業速度與品質

(1) **工作效率**：培養時間概念與工作節奏，能於規定時間內完成工作任務。並透過自我檢核與找出改進方法，提升作業效率。

(2) **工作品質**：重視工作成果的正確性與完整性，能依工作標準檢視成果品質。



- (3) **持續精進能力**：能透過反覆練習提升操作熟練度與工作穩定性，逐步增進工作表現。

4. 自我檢視與修正工作

- (1) **自我檢核能力**：能運用檢核表、工作清單或他人提醒，檢視工作成果是否符合要求，培養自我監控能力。
- (2) **修正與改善能力**：能接受指導與回饋，發現錯誤後進行修正與調整，提升工作正確性與完成度。

(四) 工作安全

工作安全是職業教育的重要核心能力之一。國中階段應協助學生建立正確的安全觀念，學習辨識工作環境中的潛在危險因子，並能遵守工作安全規範、正確使用工具設備及安全防護裝備，以降低意外傷害發生的風險。同時，透過實際演練與情境模擬，培養學生面對突發事件時的應變能力，建立保護自己與他人的安全健康的工作環境。職業教育在工作安全之學習方向如下：

1. 防範職場潛在安全

- (1) **工作環境安全**：認識不同工作場所安全規則與標準，瞭解存在的危險環境，如濕滑地面、高溫設備、尖銳工具、化學物品及電力設備等，學習安全應變措施，建立基本防災意識。
- (2) **安全標示辨識**：學習辨識常見安全標誌、警告標示及工作場所相關規範，提升危險預警能力。
- (3) **健康與安全法規**：了解相關的健康與安全法規，理解在工作場所中遵守安全規範的法律責任與權益。

2. 演練職場災害應變方法

- (1) **緊急事件處理**：透過模擬演練學習火災、燙傷、割傷、跌倒、觸電等突發事件之基本應變方式。
- (2) **通報與求助能力**：學習發現危險或發生意外時，能主動向教師、主管或相關人員通報並尋求協助。



3. 正確使用安全防護配備

- (1) **個人防護裝備認識**：了解各類個人防護裝備（如手套、口罩、護目鏡等）的功能與使用情境，建立正確使用觀念。
- (2) **防護配備使用與維護**：學習正確穿戴、使用、清潔及收納安全防護設備，確保防護效能並延長使用時間，養成良好的安全習慣。

4. 遵守工作安全規範

- (1) **安全操作行為**：能依規定操作工具、設備及機具，不從事危險行為或違反安全規範之行動。
- (2) **安全責任與預防觀念**：養成工作前檢查、工作中注意安全、工作後整理環境的習慣，主動預防危險發生並維護工作環境安全。
- (3) **職業健康與身心安全**：認識正確工作姿勢、搬運技巧及休息的重要性，並學習適當的情緒調適與壓力管理方法，以維護身心健康。

（五）工作習慣

良好的工作習慣是學生未來適應職場的基礎，包括時間管理、自我監控、財務管理、行為規範等面向。在日常學習中，教師可引導學生訂定明確的工作時間表與執行計畫，搭配視覺提示或操作流程卡，協助學生逐步完成任務，建立時間感與自主管理能力，並延伸「金錢使用與管理」內容，可加強培養責任感、紀律與規劃能力。

為穩定學生的任務執行，教師設計「工作進度卡」、「任務完成記錄表」等自我檢核工具，並結合正向增強策略（如積分獎勵、讚美、實體回饋），提升學生的投入動機與成就感，強化執行力與自信心。在職業教育課程中，建立工作習慣之學習方向如下：

1. 妥善保管工作器具

培養學生時間管理、工具使用與環境維護等實用能力。透過情境模擬與任務導向學習，引導學生在工作任務分配與執行過程中，能維持環境整潔並遵守安全操作原則。

2. 主動表達需求以增進工作效能

訓練學生以口語、書面及非語言方式表達意見與需求，學習傾聽他人並給予正向回饋。透過模擬對話與互動活動，發展良好的人際溝通與合作能力。

3. 接受臨時工作指令完成工作

- (1) **任務理解與應變**：引導學生在接收到臨時指令時，能釐清工作內容與重點，並依情境調整原有工作安排。
- (2) **壓力下執行能力**：培養學生在時間壓力或任務變動下，仍能穩定完成工作，並維持基本品質與效率。

4. 遵守工作時間規範

- (1) **職業道德與行為規範**：強調守時、尊重與責任感的重要性，培養學生遵守職場規則與誠實面對錯誤的態度。透過案例討論與角色扮演，強化其倫理判斷與職業素養。
- (2) **批判性思維與自我監控**：協助學生建立自我評估與反思習慣，定期檢視工作品質、速度與安全表現，學習從錯誤中修正並持續改進，養成自我負責的態度。

(六) 工作調適

工作調適能力在協助學生逐步建立面對工作環境變化的適應，發展良好的情緒調節、人際回應與生活管理能力，培養健康體能與自我照顧技能，強化其在職場中的穩定性與持續投入力。此向度整合了「個人能力與體能」的核心元素，國中階段學生能以身心穩定為基礎，學習調適工作壓力與面對生活挑戰。

當學生接受工作臨時調派與指令，能適切表達需求，注重個人衛生習慣，具備良好職場禮儀，尊重性別平等教育，接受工作的調整與變動，引發學生探索各種職業與生活經驗的連結，以及學習面對工作壓力與調適方式等，並能接受他人指令修正工作程序，正向回饋他人的指導。職業教育在工作調適能力之學習方向如下：



1. 因應工作場域的變動保持工作效率

學習正向面對工作變動與不確定性（如任務調派、時間變更、環境轉換等）的因應策略。培養學生自我覺察與彈性思維，理解個人興趣、專長與限制，以探索適合的職業方向。強化其在面對未知與轉變時的自我調適能力，並能穩定維持工作表現。

2. 接受他人指令修正工作程序

學習認識與調節情緒，提升在工作探索與執行過程中的穩定度。透過壓力管理技巧（如深呼吸、休閒活動、自我對話等），協助學生在面對批評、工作失誤或挑戰時保持冷靜與心理韌性，能接受指導並修正工作程序。

3. 正向回饋他人的工作指導

強調人際互動中的正向表達與合作精神，培養學生主動給予建設性回饋，並以尊重與支持的態度回應他人指導，建立互助與正向學習的職場關係。

4. 區辨不同的工作價值觀

- (1) **個人能力與體能**：培養良好的生活作息、運動與自我照顧習慣，建立體力與精神穩定度，以支持工作持續力與壓力調適。
- (2) **求助與資源運用**：協助學生在遇到困難時能辨識需求並尋求適當協助，學習運用職涯資源與諮詢系統，建立性別平等與自我保護意識，發展人際與心理界限的健康觀念。
- (3) **正向態度與持續動機**：培養積極負責的工作態度與學習動機，從學習與工作中獲得成就感，建立持續學習與自我實現的觀念，為面對未來職場挑戰做好心理準備。



(七) 團隊合作

團體與職場互動中發展良好的人際理解與溝通能力，學習適當的職場禮儀與合作態度，培養基本的社交技巧與衝突處理能力，進而在團隊中建立信任關係，在團隊中學習有效互動、溝通與協調，以提升共同完成任務的協作力。此向度整合「社會技巧與人際關係」部分，能讓學生以正向互動為基礎，展現尊重、包容與自我表達，培養參與感與責任感，在團體中建立信任合作的關係。職業教育在培養團隊合作能力的生活技能之學習方向如下：

1. 修正影響職場人際關係的習慣

- (1) **基本互動技巧**：培養主動打招呼、適當眼神接觸與微笑應對的表情回應等基本人際互動行為，建立良好第一印象。
- (2) **溝通調整能力**：學習依不同情境與對象調整說話語氣、態度與表達方式，避免衝突並促進合作關係。

2. 表現良好的職場禮儀

- (1) **理解與尊重差異**：引導學生理解他人感受與觀點，學習包容不同文化、性格與溝通方式，避免偏見、執著與衝突，並維持良好的互動態度。
- (2) **團隊角色與責任**：培養學生在團隊中認識不同角色的重要性，願意配合與承擔責任，並透過服務學習、校內外活動培養社會參與意識與責任感。

3. 因應不同對象主動調整溝通方式

- (1) **建立信任與凝聚力**：協助學生在團隊中進行協調分工、設定共同目標並完成任務，能彼此鼓勵與給予正向回饋，提升團隊凝聚力與合作精神。
- (2) **團隊目標設定**：引導學生透過具體的任務與共同目標建立成就感，學習欣賞並肯定他人表現，強化團隊間的互信與合作動能。

4. 處理與工作夥伴相處的衝突

- (1) **衝突辨識與溝通**：引導學生辨識衝突情境與情緒反應，學習以冷靜、理性的方式進行溝通與問題解決。
- (2) **求助與自我保護**：當面對霸凌或不當對待時，能適時尋求協助並採取適當應對策略，維護自身權益與安全。



透過課程規劃進行有系統的指導，提供學生體驗工作與探索個人生活的關聯，以系統化規劃課程及分階段進行教學，引導學生從實務學習體驗中建立職業認知，連結個人生活經驗與工作情境，逐步培養職業準備能力。藉由多元學習歷程，協助特殊需求學生順利銜接高中階段學習或進入職場，並建立獨立自主的生活能力，提升其整體生活品質與社會參與能力。

四、國中階段職業教育的學習內容

教育部（2019）於「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」指出：

職業教育的學習內容包括：工作知識（特職 A）、工作技能（特職 B）、工作態度（特職 C）等三個主題，各主題之內涵說明如下：

A 工作知識：包含職業的相關資訊，求職技巧與應用能力。

B 工作技能：包含不同職業或不同職務所需具備的基本工作能力。

C 工作態度：強調工作習慣養成和工作調適，以及職場人際互動合作的能力表現。

（頁 47）

國中階段職業教育課程以實作與體驗為核心，強調學生在「工作知識」、「工作技能」與「工作態度」三大主題中的學習與應用，各主題之內涵說明如下：

（一）工作知識（特職 A）

工作知識主要聚焦於職場基本認知與個人準備能力，協助學生建立初步職涯概念與就業準備。



1. 職業與工作資訊理解

認識不同職業的類型、工作內容、工作地點、工作時間、工作性質與基本條件；了解工作環境中的照明、噪音、溫濕度、清潔程度及安全需求；並初步認識職業災害預防與職業安全衛生概念。

2. 求職與個人準備能力

練習自我介紹、表達個人興趣與專長，並能完成基本資料填寫。學生亦需學習搭乘大眾交通工具、檢視服裝儀容、理解基本職場禮儀與應對方式，作為未來求職與職場適應的基礎。

(二) 工作技能（特職 B）

工作技能強調工具操作、工作流程與現場規範的實作能力，培養學生基本任務執行力。

1. 基本工作安全與場域認識

認識工作場域中的潛在危險、常用安全配備與安全標示，學習器具正確使用與維護方式，並能依工作參照標準進行檢視。

2. 工具與作業操作技能

學習安全使用常見工具與工作輔具，如剪刀、刀片、膠帶、釘書機等，並培養物品組合、整理歸位、環境清潔與工作流程記憶能力，以提升實際工作成效。

(三) 工作態度（特職 C）

工作態度是職業教育的重要核心，強調責任感、合作精神、抗壓能力與工作調適，協助學生逐步內化良好職場倫理與行為模式。

1. 工作責任與規範遵守

遵守工作時間與工作流程，能依標準作業程序完成任務，並透過檢核表檢視進度，接受教師或主管指導，並願意修正錯誤。



2. 工作情緒與壓力調適

學習面對工作壓力與挑戰，逐步建立穩定情緒表現，培養自我檢討、自我調整與持續工作的動機。

3. 團隊合作與人際互動

願意參與分工合作與任務分配，能傾聽他人建議、尊重不同意見，建立與人和諧互動的關係。

4. 工作環境維護與主動學習

培養主動維護工作場域整潔與安全的習慣，能在團體中展現自我潛能，體會工作價值、珍惜資源，並發揮主動學習與創意。

國中階段職業教育不僅是基本工作習慣與實務操作訓練，更是學生社會參與與未來生活的重要準備。透過職業知識、實作能力與工作態度的整合培養，有助於學生逐步接軌真實職場，為未來升學或就業奠定基礎。

五、國中教育階段職業教育的學習目標

國中階段學生正處於青春發展階段，逐漸開始思考自身興趣與未來發展方向，並對升學或就業等轉銜議題產生關注。因此，第四學習階段之職業教育課程應以職業試探與基礎能力培養為核心，透過多元學習活動，引導學生認識不同職業的工作內容與條件，培養基礎職業操作能力、工作態度與社會互動能力。

本手冊編輯小組依據課程綱要精神，歸納提出國中階段身心障礙學生職業教育之學習目標參考如下：

1. 基礎準備與工作習慣

培養學生進入職場前所需的基本能力，包括個人儀容整潔、工作環境整理與維護、物品與工具管理、時間與任務安排等，建立基本工作習慣與責任感。

2. 職業探索與體驗

透過課堂學習、情境模擬與實地參訪，引導學生認識不同職業領域的工作內容、

工作條件及基本要求及職責等，協助學生進一步探索自身興趣與能力。

3. 基本職業技能培養

提供基礎職業操作練習，培養學生未來就業所需的基本技能與安全操作能力。

例如基本工具使用、簡單組裝、清潔服務或簡易家事操作等，提升學生實務操作學習動機、聽從指示及持續完成工作的能力。

4. 工作安全意識與防範

引導學生了解並遵守基本工作安全規範，學習辨識工作場所中的潛在危險與職業傷害風險，並能正確使用安全防護設備。

5. 工作態度與團隊合作

培養學生遵守職場規範，如準時到達、儀容整潔與聽從指導，並建立認真負責、主動參與、接受指正、修正錯誤與合作溝通的能力。

6. 自我認識與自我表達

協助學生瞭解個人的興趣、能力及限制，建立積極正向自信的態度，學習情緒管理與壓力調適，能適當表達個人需求與意見，並能正向回應他人的建議與指導。

7. 生涯規劃與轉銜準備

鼓勵學生依據自身能力與需求蒐集相關職業資訊，逐步建立升學或就業的轉銜目標，並認識相關升學管道、職業訓練與就業相關資源。

透過上述學習目標的規劃，國中階段職業教育課程可依學生能力發展情形逐步調整與實施。對於尚未達到第四學習階段學習表現的學生，教師可透過課程調整方式，如簡化、減量、替代或重整等課程調整方式，在學習內容、學習歷程、學習環境與學習評量等面向進行適性安排，以協助學生逐步達成學習目標。

若學生因障礙特性無法完全達成既定學習目標，教師亦可依據學生實際需求進行適當調整。其主要目的在於協助學生建立第四學習階段所需的基本工作能力與生活適應能力，逐步形成清晰的職業認知與自我概念，支持其未來升學、就業與社會參與，以達成個人發展與自我實現的目標。

參、職業教育課程規劃





職業教育對身心障礙學生而言，不僅是職業技能的傳授，更是培養認真負責、自信與自立生活能力的重要基礎。國中階段是學生由生活經驗逐步銜接職業試探與轉銜準備的關鍵時期，課程規劃應以學生的能力現況、興趣需求與未來升學或就業方向為基礎，透過生活教育、綜合活動領域及特殊需求領域相關課程，如生活管理、學習策略、社會技巧等，進行橫向連結與整合，使學生能循序漸進累積職業知能、工作經驗與社會適應能力。

教師於職業教育教學前應充分準備，包括理解教學內容、規劃教學策略、安排實作活動，以及整合多元工作資訊與教學資源。同時，亦需掌握學生的行為特質、心理需求、學習風格與操作能力，以提供適切的課程內容與支持策略。其目的在於協助學生建立基本的工作知識、工作技能與工作態度，養成遵守工作安全規範、維持衛生習慣、認真負責與願意持續學習的職業價值觀。

一、職業教育課程規劃原則

職業教育課程規劃是教學實施的核心，決定學生將學習哪些工作知識、基本技能與工作態度。國中階段職業教育應以「職業試探、職業基礎能力培養、工作態度建立及轉銜準備」為主要方向，協助學生在安全、支持且具結構化的學習環境中，逐步理解職業世界並發展未來所需能力。

在特殊需求領域中，課程規劃須特別重視學生個別差異，依據學生的認知能力、動作能力、溝通能力、情緒行為表現與生活自理能力等，進行學習評估與課程調整。其課程內容宜涵蓋基礎職業技能、職場安全知能、工作習慣、團隊合作及日常生活應用能力，並透過實作體驗與模擬情境，協助學生將所學遷移至生活與未來職場情境。具體規劃原則如下：

（一）課程設計原則

以身心障礙學生的學習需求為中心，依據學生的發展程度、能力現況與學習特性，規劃適合國中階段的職業教育課程。課程應兼顧職業探索、基礎操作、工作態度與安全規範，使學生能在循序漸進的學習歷程中建立職業準備能力。

(二) 學習目標與成果評量

課程需明確訂定學習目標及預期成果，並涵蓋工作知識、工作技能與工作態度三大面向。教師可依學生能力設定具體且可觀察的表現指標，如能依步驟完成任務、能正確使用工具、能遵守安全規範、能與同儕合作等，以檢核學生的實際學習成效。

(三) 課程內容選擇

根據學生的興趣、能力、生活經驗與未來職涯需求，選擇適合國中階段學習的基礎職業技能、職業相關知識及生活應用技能。課程內容宜貼近校園與生活情境，如清潔服務、簡易烹調、園藝照護、文書處理、手作設計等，應結合學生個別化教育計畫（IEP）之長短期目標，動態調整內容難易度，並透過教學活動提升學生參與度與學習動機。

(四) 實作和工作體驗

安排模擬工作情境、校內服務學習、職業試探活動或職場參訪等經驗，使學生在實際操作中理解工作流程、工具使用、工作標準與安全規範。透過反覆練習與情境應用，提升學生對職業技能的理解與操作穩定度，並培養未來就業所需的基礎能力。

(五) 善用科技資源

運用網路資源蒐集職業介紹影片、工作情境與職場安全相關資料，使學生在課堂中即能認識實際工作環境。教師亦可透過平板電腦、數位平台、教學影片、圖像化流程表或互動式教材，提供步驟提示、操作練習與學習回饋，以支持不同能力學生的學習需求。

(六) 評估與回饋機制

課程實施過程中應規劃形成性評量與總結性評量，透過觀察紀錄、操作檢核表、學習單、作品成果及學生自我評量等方式，掌握學生學習狀況。教師應依據評



量結果提供具體回饋，作為調整教學策略、學習目標與支持方式的依據。

(七) 課程調整和修改

根據學生學習回饋與實際表現，持續調整課程內容、教學步驟與操作難度。對於學習表現尚未達第四學習階段要求之學生，可透過簡化、減量、替代、重整等方式進行課程調整，以協助學生在可達成的範圍內逐步累積能力。

(八) 跨學科整合

將職業教育與語文、數學、綜合活動、科技、藝術等領域內容整合，並橫向連結特殊需求領域科目，如生活管理、社會技巧、學習策略、溝通訓練與功能性動作訓練等，協助學生將職業基本技能實踐於日常生活與校園情境中。

二、國中階段職業教育教材設計方向

教師在設計國中階段職業教育教材時，應綜合考量學生能力、教學環境、設備條件、經費運用及學校可提供之資源，並以實作導向與適性化為原則。教材設計不宜僅停留於知識介紹，而應強調學生能實際操作、反覆練習、檢核成果，並逐步建立工作態度與職場適應能力。教材設計可著重以下四項要點：

(一) 建立職業教育學習內容架構

整體規劃適合學生學習的職業教育內容，明確分為工作知識、工作基本技能與工作態度三大方向，循序漸進培養學生完整的職業認知、工作流程理解與基本操作能力。

(二) 規劃學習歷程與實作練習

依據學生未來升學、就業及職涯發展所需能力，安排充足的學習時間與實務操作機會。教材內容應重視反覆練習、步驟提示、錯誤修正與成果檢核，協助學生逐步達到基本技能熟練。

(三) 考量程度差異與教學資源

考量學生現有基礎能力、障礙特質與學校設備等條件，規劃適性且可行的教材與教學活動。教師可提供不同層次的任務內容、透過視覺提示、輔具支持或替代操作方式，以提升教材適用性，確保每位學生皆能有效參與學習。

(四) 運用評量機制調整學習重點

教師須透過評量活動即時掌握學生學習現況與能力表現，並依據評量結果調整教材內容與教學策略。評量可結合自我檢核、同儕回饋、教師觀察與作品成果，使學生能了解自己的學習進展，並逐步養成自我修正與負責任的工作態度。

本手冊依據教育部「身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」之學習表現指標，整合現有教材資源，發展出系統化的教材架構，以協助教師提升教學準備效率。教師可依據學生個別學習需求、學校資源條件與課程目標，選擇、調整或延伸適合的教材內容。

三、職業教育基礎能力的養成

在國中階段職業教育課程中，基礎能力的培養是學生邁向職場適應與生涯發展的重要起點。對身心障礙學生而言，職業教育不僅著重於技能操作，更需從職業認知、基本工作習慣、生活適應、社會互動與自我了解等面向建立基礎，使學生逐步形成對職業世界的認識，進而建構個人的生涯規劃藍圖。

本階段職業教育基礎能力養成，應聚焦於職業探索、基本技能建立、工作態度培養及自我認知發展。教師應提供明確結構、適當支持與反覆練習機會，使學生能在安全且具支持性的環境中，逐步累積進入職場前的基本條件。其核心內涵與實踐方式如下：

(一) 各類職業基礎認識

使學生了解不同行業與職業的基本知識，如職業性質、工作條件、所需技能及其對社會的貢獻。可透過職業影片、講座、參訪、情境模擬與職業角色扮演等方式，增加學生對實際工作環境的理解。



(二) 基礎技能培養

發展學生基本職業技能，如溝通技巧、時間管理、工具使用、基礎電腦操作、社區行動能力與工作流程理解等。透過實際操作與模擬練習，提升學生將技能應用於生活與工作情境的能力。教學安全為首要考量，學習環境與防護裝備需符合安全標準。

(三) 職業適應能力

增強學生自我認識，協助其了解個人興趣、能力與限制，並探索與自身特質相符的職業方向。教師可透過職業興趣探索、生涯討論、工作壓力情境演練及情緒調適練習，協助學生逐步建立職場認識與適應能力。

(四) 社會參與意識

培養學生社會參與意識與責任感，使其了解勞動價值並尊重不同職業。可透過愛校服務、社區服務、志工活動或校內執行工作任務，讓學生在服務與合作經驗中學習職業角色、責任分工與團隊互動，實踐社會服務參與機會。

(五) 生涯規劃技能

教導學生逐步認識自己的興趣、能力與未來選擇，學習設定初步生涯目標與行動計畫。國中階段可結合綜合活動領域與輔導課程，運用《國中學生生涯發展紀錄手冊》、轉銜輔導服務及升學就業資訊，支持學生在學習歷程中進行適性選擇與準備。

四、職業教育多元化學習資源

為提升身心障礙學生的學習成效與職業能力發展，教師應靈活運用多元學習資源，提供多感官、情境化與實作導向的學習經驗，強化學生積極參與度與學習動機。國中階段職業教育資源的整合，應聚焦於真實情境、適性支持與反覆練習，使學生在實際操作與生活應用中逐步建立職業準備能力。具體實施策略如下：

(一) 教學資源整合

教師可運用教科書、參考書籍、教學手冊、政府研發教材、網路平台、影片資源、圖卡與實作範例等素材，搭配簡化語句、圖片說明、步驟分析與口語提示，協助學生理解工作流程與操作細節，強化概念與技能的連結。

(二) 科技輔助學習

運用數位科技提升教學互動性與自主性，例如平板教學、任務導向 APP、語音輔助工具、影片教材、數位檢核表或互動式學習平台，使學生能透過視覺化與互動化方式理解職場任務，並培養資訊基礎應用能力，以適應未來科技化職場環境需求。

(三) 社區與家庭資源連結

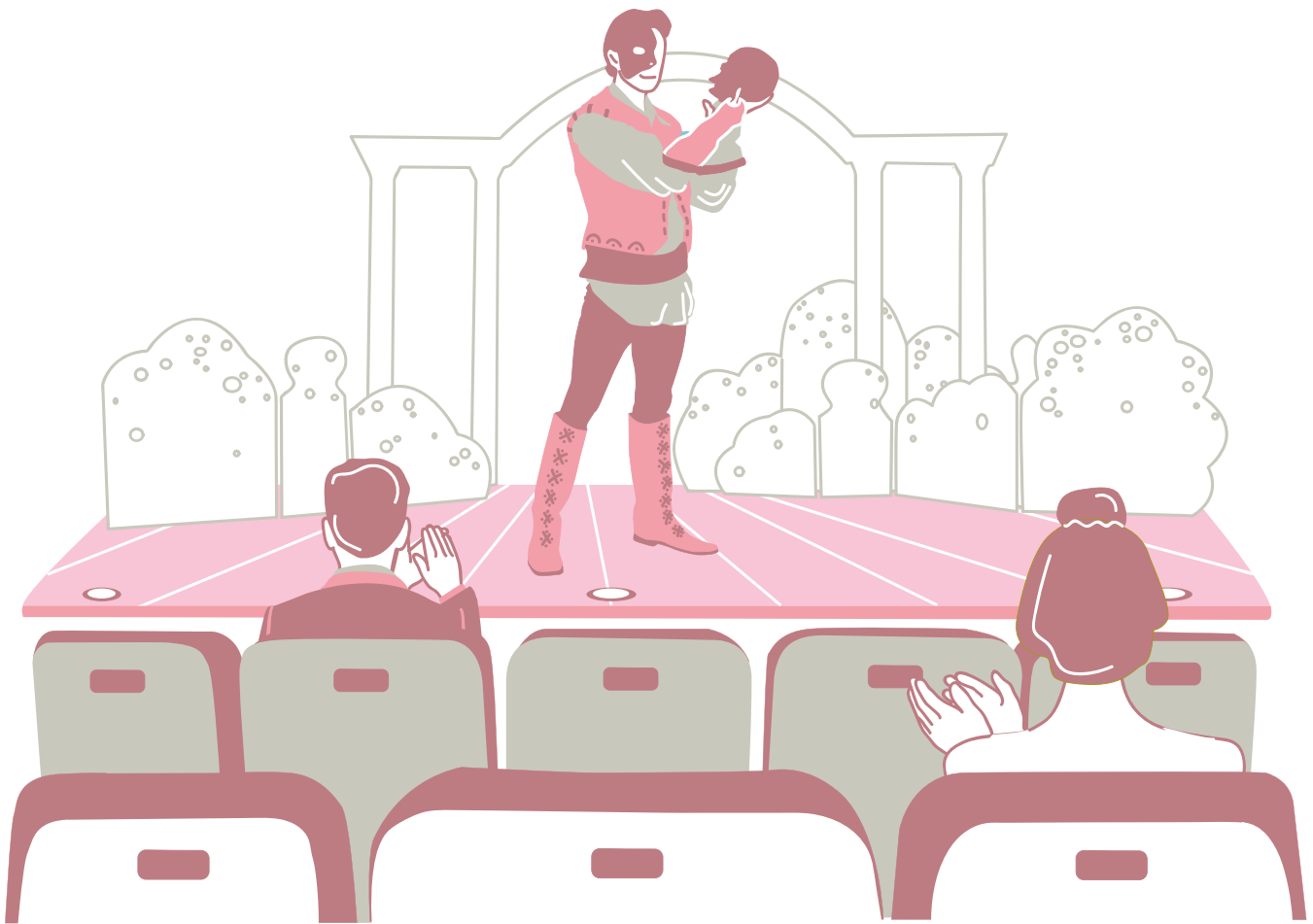
結合社區參與與家庭支持，安排社區職場參訪、親師生職業體驗活動、家庭任務練習或校外資源介紹，提供學生接觸真實工作情境的機會。鼓勵家長參與職業探索歷程，建立家庭與學校一致的支持網絡，強化學生在不同情境中的能力遷移。

(四) 開發資源與實務運用

教師可依課程規劃與學生需求，自製教具、工作流程表、任務分解單、工作檢核表與視覺提示卡等資源，以圖像化、步驟化方式協助學生理解與練習。亦可參考校外職場或實習單位的工作流程，模擬真實作業模式，提升職業教育課程與實務工作的連結。

透過上述多元資源的規劃與運用，教師能提升職業教育課程的適切性與實用性，強化學生的學習參與與技能習得。藉由循序漸進的學習歷程，協助學生逐步建立自我效能與職業準備能力，為國中畢業後銜接高中職課程、職業訓練或未來職場環境奠定基礎，進而邁向自立與有尊嚴的生活目標。

肆、職業教育的教學策略





職業教育為身心障礙學生開啓通往自我實現、職涯探索與社會參與的重要途徑。透過系統化的課程規劃與教學策略，學生不僅能習得實用的職業技能，也能逐步發展面對未來職場與社會生活所需的適應能力。國中階段職業教育應以職業試探、基礎技能培養、工作態度建立與轉銜準備為核心，透過實作、體驗、模擬與合作學習，引導學生建立工作知識、工作技能與工作態度，為未來升學、職業訓練或就業奠定基礎。

一、職業教育課程內容的選擇

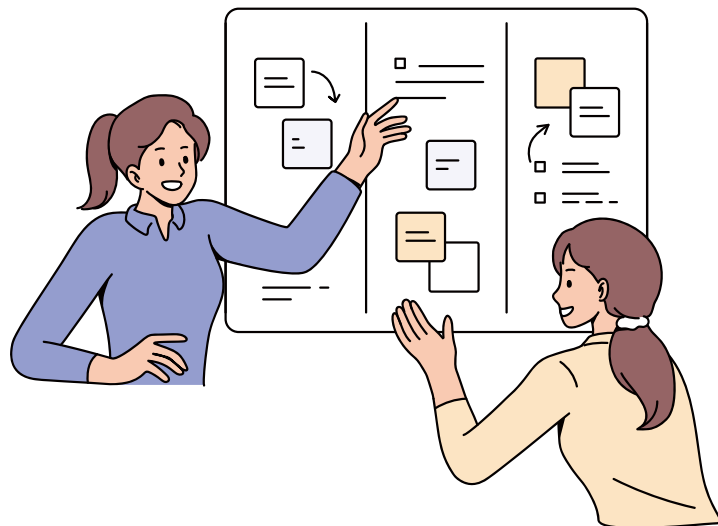
在為身心障礙學生規劃國中階段職業教育課程時，教師應兼顧學生的興趣、能力發展、生活經驗與未來職涯需求，並呼應課綱學習重點與核心素養進行課程設計。課程內容可跨領域整合，並以學生可實際操作、可理解、可應用為原則，涵蓋下列學習面向：

（一）基礎職業技能

包括工作安全知識、工具操作、材料辨識、工作流程理解與機械設備安全使用等，建立學生進入職場或接受職業訓練前的實作基礎。

（二）基礎學科能力

強化學生就業前所需之語文與數學基本能力，例如閱讀工作說明、理解操作步驟、填寫簡易表單、計算數量、時間與金錢等，使學生能將學科能力應用於實務工作與生活情境。



(三) 職業相關知識

依據學生可能從事的職業領域，提供相對應的基本知識，如資訊科技應用、職場服務管理、產品陳列、環境清潔、餐飲服務、園藝照護或手工藝設計等，協助學生建立初步職業認知。

(四) 生活應用技能

發展生活自理與社區參與能力，包括金錢管理、簡易行程規劃、健康維護、服裝儀容整理、交通工具運用與人際互動等，協助學生逐步提升獨立生活與職場適應能力。

二、職業教育教學法與策略應用

職業教育教學強調實作與應用，教師應依學生個別能力與學習需求，採取循序漸進、結構明確且具互動性的教學策略。透過清楚示範、分段練習、視覺提示、反覆操作與即時回饋，可協助學生理解工作流程、熟悉操作技能，並培養穩定的工作表現。以下為國中階段職業教育可參考之教學方法與策略：

(一) 多元教學方法運用

依學習主題、學生能力與教學目標，選擇合適的教學方法，使學生在不同形式的學習活動中獲得支持與練習機會。以下介紹常見的教學方法：

1. 直接教學法：

由教師明確講解技能操作流程，提供具體示範與步驟說明，再引導學生進行練習。

2. 示範與編序教學：

教師先示範完整任務，再將任務分段、分步驟教學，協助學生循序掌握技能。

3. 差異化教學：

依據學生能力、理解程度與操作表現，調整教學內容、難度、輔助方式與完成標準，確保學生皆有參與學習及成功經驗。



4. 工作分析法：

將職業任務複雜的工作項目或工作流程拆解為一連串具順序的小步驟，明確標示教學重點與困難處，並適當調整教學計劃，協助學生逐步達成學習目標。

5. 精熟學習法：

訂定明確的精熟標準，未達標準者視為未精熟。教學內容應分為連續性的小單元，讓學生在充分練習並達成前一項技能後，再進入下一階段學習。

6. 合作學習法：

透過分組合作、角色分工與共同任務，培養學生溝通協調、人際互動與團隊合作能力。

7. 探究式學習：

鼓勵學生觀察、提問、嘗試與修正，培養自主探索與解決問題的能力。

(二) 工作歷程結構化

明確設定教學目標、操作步驟、時間安排及完成標準，可搭配流程表、步驟圖卡、視覺時間表、例行程序表或工作檢核表等工具，提供管理方式一致且穩定的學習環境。透過清楚且可預期的教學安排，可協助學生掌握學習流程、做好任務準備並提升自我調節能力，降低學習過程中的焦慮，進而提高任務完成率、教學效率及整體學習成效。

(三) 結合不同特需領域

職業教育可與學習策略、生活管理、社會技巧、溝通訓練及功能性動作訓練等特殊需求領域進行整合。例如：在指導烹調或手作課程時，融入專注力策略、記憶組織策略、手部精細動作訓練與動作計畫；在服務類課程中融入社會技巧與職場溝通訓練，並提供適當的學習環境與例行程序，使學生能在職業情境中綜合運用所學能力。

(四) 使用輔助工具與設備

依學生能力差異，提供適切的輔助工具與設備，以降低操作困難並提升學習參

與。例如：運用改良工具、輔助科技、專業軟體、平板電腦、視覺化教材、圖卡提示或簡化版操作流程表，協助學生理解任務內容與操作步驟。必要時亦可調整工具大小、材質或操作方式，使學生能在安全且可達成的條件下完成任務。

(五) 情境模擬和角色演練

利用職場情境模擬與角色扮演活動，可提升學生對真實職場情境的理解與適應能力。例如，模擬服務櫃台、超市結帳、餐飲點餐、清潔服務或面試等情境，安排學生扮演顧客、服務人員或應徵者，練習面對不同對象時的表達、應對、禮貌互動方式。透過可控制且低壓力的學習環境，學生能反覆練習，減少因情境不明所產生的心理壓力，並逐步建立面對真實職場的信心、工作調適與應變能力。

(六) 多媒體與互動式學習

運用數位資源和網路影片、教學簡報、互動式學習軟體、平板電腦、數位檢核表或網路資源，協助學生理解職業資訊與工作流程。透過觀看職業介紹影片、拍攝操作過程、記錄學習成果或使用數位工具進行回饋，可增加學習的趣味性與互動性，並培養學生基本的資訊應用能力，提升自主學習動機。

(七) 實際操作與職場參訪

職業教育應重視實作學習，讓學生透過校內工作場域或模擬情境進行操作練習，例如：清潔區、烘焙教室、園藝場域、辦公室或職業陶冶教室等。教師應確保工具使用與操作程序的正确性及安全性，並透過反覆練習培養學生穩定的工作表現。另可安排職場參訪，如烘焙坊、清潔公司、社區商店、農藝園地或庇護工場等，使學生了解真實職場環境、工作條件與人際互動需求。

(八) 合作與互動學習

透過小組討論、合作任務、角色分工與同儕互助等互動方式，培養學生責任分工、溝通協調、主動參與及團隊合作的能力。在合作過程中，教師可引導學生學習接受工作內容或分工調整，適應變動的工作情境，配合同儕需求，處理不同意



見，並以合宜方式表達想法及調適個人情緒。透過團隊共同參與及討論，學生能從合作議題中尋找解決問題的策略，增進社會技巧與問題解決能力，並逐步培養未來職場所需的合作態度與適應能力。

(九) 適當增強與回饋

提供明確、即時且具體的回饋，協助學生了解自身優勢、待改進之處及後續努力方向。教學過程中，可運用語言讚美、積分制度、成果分享、任務完成紀錄或實體獎勵等正向增強方式，提升學生的學習動機與工作持續力；並搭配檢核表、自我評量及同儕回饋，引導學生掌握自己的學習表現與改進空間。以正向回饋引導學生面對工作上的調整、修正與改進，並透過自我檢核與反思，逐步培養自我省察、接受回饋及修正行動的能力。

透過上述教學策略與各項職業準備能力的培養，教師能更全面地支持學生在職業教育中的學習與發展，並提供適切且有效的教學引導。尤其在學生準備進入下一階段升學、職業訓練或未來職場前，可協助其逐步建立基本工作能力、良好工作態度及職場適應能力，做好生涯轉銜準備，並為未來的職業發展奠定穩固基礎。

三、學生分組方式

職業教育課程常涉及操作練習、情境任務與團隊合作，因此學生分組方式會影響學習參與、操作安全與合作成效。教師應依學生能力、興趣、行為特質、溝通能力與任務需求進行彈性分組，並在分組過程中兼顧個別化支持與團隊合作能力的培養。

(一) 學生分組原則

依據課程目標與學生需求採取不同分組方式，包括不分組、同質性分組或異質性分組。不分組適合個別操作或需高度安全監控的活動；同質性分組可依學生能力安排相近難度任務；異質性分組則有助於同儕互助與角色分工。教師應依任務性質與學生支持需求，選擇最適合的分組方式，可提升學生學習動機與成效。

（二）個別和小組學習

個別學習可提供學生更多個別化關注，適合需要密集示範、反覆練習或安全操作的課程；小組學習則有助於培養學生合作、溝通、分工與責任感。教師可依不同課程情境調整個別與小組學習比例，並協助學生了解自己在不同學習型態中的優勢與需要支持之處。

（三）分組角色與任務安排

在小組活動中，教師可依學生能力安排明確角色，如材料管理員、工具保管員、紀錄員、操作員、檢核員或發表員等，使每位學生皆有參與機會。透過清楚的角色分配與任務說明，可提升學生責任感，也能減少分工不清，可避免造成不必要的衝突。

（四）分組後的支持與調整

持續觀察學生在分組中的互動情形，適時提供溝通提示、情緒支持與工作流程調整。當學生出現衝突、分工不均或任務無法完成時，教師可透過角色重新分配、工作步驟簡化或增加視覺提示等方式，協助學生在規定時間內完成任務，並鼓勵同儕維持良好合作關係。

身心障礙學生的教學方法與分組策略，須依個別需求與課程目標調整，以確保學生能獲得適切的學習支持。多樣化的分組方式不僅能提升學習成效，也能促進學生個別發展、同儕互動與團隊合作能力。

四、學習評量

職業教育的評量應涵蓋知識、技能與態度三個面向，並以多元、彈性及適性的方式進行，以完整掌握學生的學習歷程與成效。評量方式除紙筆測驗外，更應重視實務操作評量，透過真實或模擬情境觀察學生在任務中的實際表現。

例如在清潔服務相關課程中，評量內容可納入工作調適與基本體能條件，如「能



持續站立完成工作」、「能使用掃具完成清掃任務」、「能提取適當重量的物品」等，以評估學生未來職場工作的基本能力與適應情形。透過此類操作性評量，可更貼近職場實務需求，並提升評量結果的參考價值。

為了解學生在職業教育課程中的學習情形，評量應兼顧形成性評量與總結性評量。教師可透過持續觀察學生在課程中的參與情形、技能表現與學習態度，適時調整教學策略與學習目標。同時，評量方式亦可結合情境觀察、口頭回答、小組討論、主題報告、學習單、參訪心得及實作任務等多元方式，以全面了解學生的學習成果。

評量形式應依各單元教學內容與活動性質加以規劃，並引導學生使用檢核表進行自我評量與同儕互評，使學生逐步建立自我覺察與反思能力。教師亦可透過學習歷程檔案、作品紀錄、照片或影片紀錄及操作成果等方式，持續追蹤學生的學習進展。其評量方式建議如下：

（一）多元評量原則

1. 強調歷程與成果並重

透過觀察、作品呈現、實作等方式，掌握學生學習進展與實作成果，並從學習態度、參與度及合作表現等面向，綜合評估其整體表現。

2. 適性化與個別差異考量

評量設計應考量學生的能力差異與學習特性，提供多元評量方式，如口語表達、操作任務、自我評量與同儕回饋等，使學生能在不同方式中展現其學習成果。

3. 與學習目標一致性

各項評量方式應與單元學習目標、核心素養及課程重點相互對應，使學生理解學習方向與努力目標，並提升其學習動機與成就感。

（二）實施方式建議

1. 前測與基線評量

在單元開始前透過簡易任務或口頭問答，了解掌握學生的起點能力，作為教師調整教學策略與內容的依據。

2. 形成性評量

課程進行中透過教師觀察紀錄、學習單回饋、小組討論成果及操作練習等方式，持續掌握學生學習情形並即時提供回饋。

3. 總結性評量

在單元結束時透過作品展示、實物操作或任務評量等方式，檢視學生是否達成預期學習成果。

4. 自評與互評

引導學生透過自我檢核與小組互評活動，培養自我反思能力與團隊合作意識。

5. 學習歷程紀錄

透過學習檔案作品、照片、影片、觀察紀錄表及任務檢核表等方式，有系統性記錄學生的學習過程與成果。

(三) 評量資料運用

1. 回饋學生與家長，作為教學調整依據

評量結果應適時提供學生與家長參考，使學生了解自身學習表現與進步情形。教師亦可依據評量結果調整教學策略與課程內容，並作為 IEP 目標修訂與個別化教學的重要依據。

2. 建立學生學習歷程紀錄，以利後續轉銜與輔導

評量資料可結合學生學習歷程檔案，如作品成果、技能操作紀錄及活動照片等，作為長期追蹤學生能力發展的重要資料，並可提供後續升學、職業訓練或就業轉銜輔導之參考。

綜上所述，職業教育教學策略之實施，應以學生需求為核心，結合適切的課程內容規劃、多元教學方法、彈性分組方式及完善的學習評量機制，協助學生逐步建立工作知識、工作技能與工作態度。教師應依學生個別能力與學習差異，持續調整教學策略與課程內容，以提升學習成效與職業適應能力。透過系統化且具實務導向的職業教育課程，協助學生培養基本工作能力與正確工作價值觀，為未來升學、就業及社會參與奠定良好基礎。

伍、教學單元設計示例





本手冊以國中教育階段身心障礙學生之職業教育需求為基礎，並兼顧未來高中職專業課程銜接、職業訓練及就業準備之發展方向。課程內容依工作性質與學習目標，分為工業類、家事類、服務類、農業類、商業類與藝術設計類六大職業類別，如表 5-1 為職業類別與對應教學單元活動一覽表（教學單元活動與教學設計者）、教學單元設計示例及各類職業心智圖（詳如附錄一）等，作為教師進行職業教育教學設計與職業試探活動之參考。

六大職業類別之設計，並非以培養單一職業技能為唯一目的，而是透過職業認識、實作體驗、情境學習與工作態度培養，協助學生了解不同職業領域的工作內容、工作條件、工作安全觀念等，提升良好工作習慣與團隊合作態度所需能力與建立未來發展方向。教師可依據學生能力、興趣、學校設備及社區資源，彈性選擇適合之職業類別進行教學，逐步引導學生從「職業認識」進入「技能練習」，再延伸至「職場適應」與「職涯發展」的準備歷程。

一、職業類別分類與說明

國中階段職業教育以職業試探與基礎能力培養為核心，課程規劃的學習主題區分為以下六大類，透過不同職業類別的探索，協助學生掌握常見工作知識、培養基本技能與建立良好的工作態度。學生可在具體操作中累積職業知能，並學習工作流程、任務分工與成果檢核。

例如，透過電工工具的基本操作，學生可初步認識電機電子相關職務；藉由烹調、烘焙、飲料調製或清潔服務等課程，可培養學生依步驟完成任務、維持環境整潔與團隊合作的能力；學習文書處理、商品陳設或圖文設計等活動，則可培養學生的資訊應用、表達溝通與職場服務能力等。

本手冊職業教育類別分類與說明如下：

（一）工業類

包含電機電子、機械、化工、土木建築、動力機械等相關主題。課程著重工具認識、基本組裝、材料應用、簡易製作及安全操作。

(二) 家事類

包含縫紉、編織、烹調、點心製作、飲料調製、美容美髮、服飾製作等相關主題。課程著重生活應用、飲食衛生、服飾整理、美感設計與實作技能。

(三) 服務類

包含洗車、清潔工、餐飲服務員、包裝工等相關主題。課程著重服務禮儀、清潔技巧、顧客互動、工作效率與團隊合作。

(四) 農業類

包含植物栽培、園藝維護、食品加工等相關主題。課程著重植物照護、農產品應用、食品安全、加工製作及自然環境維護。

(五) 商業類

包含電腦打字、文書處理、記帳管理、產品行銷等相關主題。課程著重資訊應用、資料管理、商品陳列、簡易帳務及行銷表達。

(六) 藝術設計類

包含紙工、木工、陶藝、動畫設計等相關主題。課程著重材料運用、創意設計、作品製作、美感表現及工具安全。

本手冊各職業類別之教學單元內容均詳細列出職業知能、工作安全防護、使用工具等，讓教師更容易理解該類別課程的價值與後續發展。教學單元活動流程設計，含分組





學習、教學實施步驟與評量方式，以口頭提問、小組討論、實作練習、自我檢核等多元方式進行，並提供具體的教學建議及延伸活動設計，以有效落實學生的學習成效。

各職業類別之教學單元設計皆以學生的職業興趣探索和技能學習為核心，提供實務技能操作與個人成長之機會，有助學生未來職業選擇，更提供日常生活自理與獨立生活提供最大的支持。透過適性教學，學生能夠在不同的職業類課程中找到自身興趣與學習潛能，增進自信與社會參與度，並為未來轉銜或就業奠定良好的基礎能力。

二、職業類別學習內涵說明

各職業類別均提供「職業知能」、「工作安全防護」、「常用工具」三大面向，作為教師設計教學單元與安排學生學習內容之參看，培養學生從事不同職業所需的能力，促進職業生涯探索，作為未來升學選擇、職業訓練及就業準備之參考。

（一）職業知能

提供各類職業之工作內容、職務角色、工作流程、基本操作項目與從業條件等相關概念，協助學生認識該職業領域之特性，並建立職業試探、升學銜接及未來就業準備之基礎。

（二）工作安全防護

說明各職業類別在工作過程中可能遇到的危險情境與安全風險，包含個人防護、工具設備安全、環境安全、衛生管理、職業傷害預防與緊急應變等，使學生能學習保護自己與他人安全。

（三）常用工具

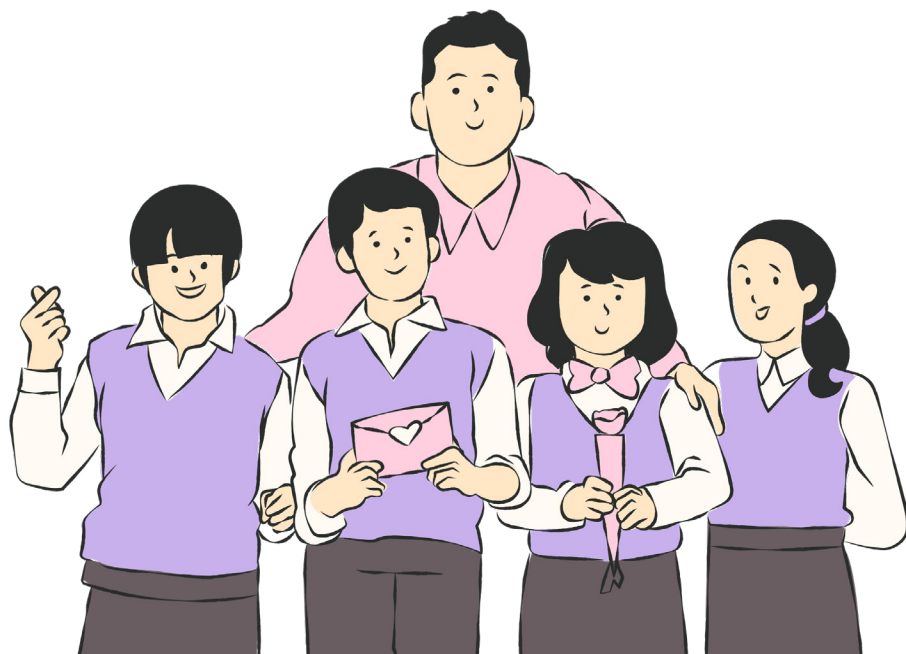
介紹各職業領域常見的基本工具、安全防護裝備、工作紀錄工具或品質管理工具等，提供教師在教學過程中將常用工具融入課程，協助學生認識不同工具的名稱、用途及使用時機，並學習基本操作、清潔保養、整理與收納方式，逐步建立正確使用工具及妥善管理工作用品的習慣。

三、教學單元活動設計

本手冊第五篇「教學活動設計示例」依不同職業類別規劃共 42 份單元教學設計。各單元均包含設計理念、對應核心素養、學習重點、學習目標、學習活動及學習評量等內容；其中，學習活動提供具體教學流程與注意事項，學習評量則可透過觀察紀錄、口頭提問、小組實作及自我檢核等，協助教師掌握學生學習歷程與學習成效，並作為後續教學調整之依據。

國中階段職業教育課程之核心，在於提供學生多元接觸、認識及探索職業世界的機會。各單元教學活動設計之重點，著重於職業認知、工作技能體驗、工作態度培養及安全觀念建立。透過實作活動、情境模擬、合作學習及問題解決等多元教學方式，引導學生逐步累積職業經驗、培養基本工作能力及職場適應能力，從「認識工作」逐步進展至「體驗工作」與「學習工作」。透過適性的課程規劃，學生可在不同職業類別的學習過程中探索個人興趣、職業性向與學習潛能，並從實際操作及任務完成的經驗中，建立自信與成就感。

以下各單元除了詳列教學活動內容外，亦提供相關教學資源，包括網路教學影片連結、專業參考書籍及其他延伸教材等。教師可依學生的能力、學習需求、學校設備及在地資源彈性選用或調整，並適度增減活動難度與操作步驟，以提升職業教育課程的適切性、多元性及教學成效。





教學單元一覽表

職業類別	教學單元名稱	設計者
一、工業類	① 柚子清潔劑與防蚊液	張靜文
	② 植物染（薑黃染）	張嫻尹、張靜文
	③ 擴香石	張靜文
	④ 寶石皂	張靜文
	⑤ 3D 列印筆製作建築模型（三視圖）	張嫻尹、張瓊文
	⑥ 手搖發電二足機器人	張嫻尹
二、家事類	① 健康飲食	王姿勻
	② 飲料調製	王俞鈞
	③ 廚房收納	王姿勻
	④ 衣物分類收納與熨燙技巧	王姿勻
	⑤ 抱枕縫製	王姿勻
	⑥ 簡易編織吊飾	王姿勻
三、服務類	① 肩膀及背部按摩	呂靖潔
	② 玉手保養專家	呂靖潔、王姿勻
	③ 迎賓接待實務	呂靖潔
	④ 口布摺疊	呂靖潔
	⑤ 戳戳樂遊戲盒	呂靖潔
	⑥ 室內地板除塵	王俞鈞
	⑦ 室內地板濕拖	王俞鈞
	⑧ 窗戶清潔	王俞鈞
	⑨ 廁所清潔	王俞鈞
四、農業類	① 食安議題與職場傷害	張瓊文
	② 柚子大變身－柚子醬、柚子軟糖	張瓊文、張靜文
	③ 洛神花果醬	張靜文
	④ 地瓜葉種植	張靜文
	⑤ 左手香功效多	張靜文
	⑥ 艾草條	張靜文
	⑦ 涼麵	張瓊文
	⑧ 檸檬磅蛋糕	張瓊文
	⑨ 可口香酥餅	魏秀芬

職業類別	教學單元名稱	設計者
五、商業類	① 電子郵件信箱使用與管理	呂佳樺
	② 商品補貨與陳設	呂佳樺
	③ 商品管理（進貨、盤點）	呂佳樺
	④ 小商店帳務紀錄	呂佳樺
	⑤ 圖文設計百寶箱	呂佳樺、魏秀芬
	⑥ 校慶商品推廣	呂佳樺
六、藝術設計類	① 快樂過新年—窗花剪紙	張嫻尹、張瓊文
	② 不織布聖誕樹	張瓊文
	③ 紙玫瑰製作	張瓊文
	④ 陶盆及陶杯	張嫻尹
	⑤ 木製筆筒	張嫻尹、魏秀芬
	⑥ 造型氣球表演	王俞鈞

表 5-1



1

工業類

主題

電機電子、機械、化工、土木建築、動力機械



1. 職業知能

- (1) 認識工業類基礎自動化設備操作相關職業，如電機、電子、機械、化工、土木建築、動力機械及汽車修護等工作內容。
- (2) 學習基本電學概念，如電流、電壓、電阻與簡易電路應用，作為電機電子學習基礎。
- (3) 學習簡易組裝、裝配、維修與檢測流程，培養依步驟完成工作的能力。
- (4) 認識簡易圖示、三視圖、尺寸標示及操作說明，提升空間概念與識圖能力。
- (5) 透過工業類實作或參訪活動，了解工廠、工作室或技術服務現場的工作流程。
- (6) 培養品質檢查、工具保養、環境整理與工作紀律等基本職業態度。
- (7) 延伸認識電機科、電子科、機械科、汽車科、建築科、資訊科等高中職相關群科及未來技術型職涯方向。

2. 工作安全防護

- (1) 穿著適合作業的工作服、防滑鞋，必要時配戴安全帽、護目鏡、耳塞及手套。
- (2) 學習機具、電器設備與手工具之安全操作規範，避免割傷、夾傷、觸電或燙傷。
- (3) 操作電路或電器設備前，能檢查線路、電源與設備狀態，降低漏電或觸電風險。
- (4) 使用化學材料或染整材料時，應注意標示、通風、儲存及清潔處理流程。
- (5) 維持工作場域整潔，工具材料分類擺放，避免絆倒、碰撞或工具遺失。
- (6) 認識危險標誌、安全警示與緊急出口位置，建立基本安全判斷能力。
- (7) 學習火災、化學品洩漏、機具受傷等意外事故之通報與基本應變方式。

3. 常用工具

- (1) 測量工具：直尺、捲尺、游標卡尺、水平尺、角尺等。
- (2) 電工工具：螺絲起子、各式鉗子、剝線鉗、電錶、絕緣膠帶等。
- (3) 簡易檢測工具：萬用電表、電壓測試筆、電池盒、簡易電路材料等。
- (4) 加工與組裝工具：鉗子、扳手、六角扳手、鑽孔機、起子套組、砂紙等。
- (5) 化工與染整工具：量杯、漏斗、攪拌棒、染料桶、溫度計、定時器等。
- (6) 清潔與保養工具：抹布、刷具、吸塵器、清潔劑、工具收納箱等。
- (7) 安全防護用品：絕緣手套、護目鏡、防護面罩、防護耳塞、安全帽、防滑鞋等。
- (8) 工作紀錄工具：操作手冊、工作流程表、檢核表、維修紀錄表等。



類別：工業類

設計者：張靜文

教學單元：柚子清潔劑與防蚊液

設計理念	透過加工柚子皮練習化工品製作，並學習產品設計、成本計算及市場行銷等方面的綜合能力。製作過程中，學生需自我檢視工作正確性，依據指令防範職場潛在危險，主動表達需求以增進工作效能，接受臨時指令完成工作，並正向回饋他人的工作指導。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立 思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -3 接受臨時工作指令完成工作。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。 特職 7- IV -3 因應不同對象主動調整職場溝通方式。	特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -4 工作壓力的調適。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 自我檢視比例調配與裝瓶的正確性，確保操作符合要求。 2. 能依據指令防範工作過程中的潛在危險。 3. 能依據工作分配執行工作，並能接受臨時工作指令。 4. 在工作中能對同學與師長表現出良好的工作禮儀。 5. 販售時能根據不同顧客調整溝通方式。	
學習活動	1. 分享食用柚子的經驗、食用的季節，以及對柚子的喜好程度，引起學習動機。 2. 瞭解柚子成熟的季節、主要的產地，認識柚子的營養價值，以及每個部位可以製作的加工產品。例如綠色表皮可製作柚子清潔劑、柚子防蚊液、糖漬柚子皮；柚瓢（柚子皮白色的部分）可以製作成柚子軟糖；果肉除了可以直接食用，還可以做成果醬、柚子茶。本系列課程要製作的是柚子清潔劑與柚子防蚊液。 3. 透過教師示範瞭解如何安全地使用削皮刀後，練習用削皮刀將綠色的皮削下（不要柚瓢）。在過程中需依據指令防範潛在危險，確保自己和同學的安全。將綠色的皮削下後裝罐，倒入 75% 酒精淹過柚子皮，再加入少許的鹽巴，靜置 7-14 天。 4. 剩下的果肉與柚瓢，可以參考「柚子大變身」教案製作。 5. 靜置 7 至 14 天後，將浸泡過柚子皮的酒精倒出，即為柚子萃取液。計算防蚊液與清潔劑調製比例，練習按照比例混合，製作過程中，學習攪拌、裝瓶的穩定度： (1) 柚子防蚊液：如「柚子萃取液：純水 =1：3」。 (2) 柚子清潔劑：如「柚子萃取液：70% 椰子油起泡劑：純水 =1：1：3」。 6. 個別設計柚子清潔劑與柚子防蚊液的產品標籤與商標，再一起票選出最適合的設計。接著共同討論和擬定產品說明（如產品名稱、用途、內含物、注意事項、製造日期等）。	

學習活動	7. 教師協助印出產品標籤，學生用雙面膠將標籤貼在防蚊液與清潔劑的瓶面。 8. 討論製作過程所花成本、擬定商品價格、分配販售時的工作任務、如何在販售時互相支援。可以討論商品販售的目的，例如捐款、產品製作的基金等，避免用於個人用途。 9. 練習販售時的用詞，包含打招呼、介紹商品、說明價格，以及販售後的收銀流程與感謝用語，以及被婉拒時的回應方式。 10. 實際在校園中進行販售，過程中須保持有禮貌的態度，並確保商品的完整性。 11. 販售結束後，計算收支，並討論販售過程中遇到哪些突發狀況，可以如何克服。 12. 補充說明除了柚子皮之外，還有檸檬皮、橘子皮等柑橘類的皮皆可以製作天然清潔劑，在不同的產季中，可以嘗試製作其他的天然清潔劑。 ※ 注意事項 1. 本單元可以配合節慶教學，結合綜合、生活管理課進行。 2. 若使用 95% 椰子油起泡劑，需要先稀釋，其用途主要在去除頑固污漬。若想要在清潔劑中增加護手的成分，可增加甘油或是高溫殺菌後的蘆薈。 3. 可以讓學生練習透過柚子種子栽種柚子苗盆。
學習評量	1. 觀察學生製作柚子防蚊液和柚子清潔劑的過程，確保步驟正確和操作安全。根據產品的完成度、品質及衛生狀況進行評分。 2. 評估學生在校園中實際販售產品的表現，包括溝通技巧、銷售策略及應對顧客反饋的能力。 3. 在販售過程中，能夠表現良好的職場禮儀，能夠因應不同顧客主動調整溝通方式。



參考資料

吳菁菁、楊荐翔、黃薈臻、詹欽翔、林真如、張繼中、陳秋妤、鄭翊伶、吳禾翌艾、郭威廷、蔡伊文、邢翠文、莊政霖（2021）。農遊體驗 100 種。農業部臺東區農業改良場。

洪英淑（2019 年 2 月 26 日）。柚子清潔劑—校園苦柚再利用。教育局綠色學校伙伴網路。<https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/partner/item.aspx?k=03206A816877755C48283F67C73136FB>



類別：工業類

設計者：張嫻尹、張瀟文

教學單元：植物染（薑黃染）

設計理念	認識常見植物染的種類，透過影片了解三峽藍染歷史及紡織業的發展過程，並能區辨植物染與化學染優缺點。接著認識染布技法，將染好的布，製作成日常用品，使用於日常生活中。染布可採取大地植物熬取汁液染於天然胚布，運用不同技法將布料染成獨特的創意作品。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。 特職 -J-C1 培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題及職業生態環境。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。	特職 A- IV -1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 了解紡織業工作內容及工作條件。 2. 依據步驟進行綁布、染布的流程。 3. 注意工具使用安全及注意製作過程中的潛在危險。 4. 與他人分享作品及照片，藉由團體討論、腦力激盪，增加人際互動能力。 5. 能接受他人指令修正染布程序，調整操作方法以提升工作效率。	
學習活動	1. 播放三峽藍染歷史影片、紡織業簡介及染劑分類。說明天然染色、化學染色對布料差異以及對人體和環境影響。【搜尋關鍵字：三峽藍染歷史、紡織業簡介】 2. 詢問學生日常生活中可以用來染色的植物有哪些？認識常見植物染種類（馬藍、薑黃、洋蔥、柿子、廢棄廚餘、蝶豆花）及成品照片。 3. 介紹常見的植物染基本染布手法：漸層染、綁染、夾染、紮染、縫染、蠟染、綜合染。【搜尋關鍵字：植物染、綁染、折染 - 夾染】 4. 說明工作過程中的潛在危險，例如：用熱水染布時，應使用夾子將布浸入熱水中，不能用丟的，避免水濺出燙傷，取出時也需要用夾子取出。 5. 說明布、水與薑黃粉的比例（比例不同會影響顏色深淺），建議比例為：薑黃粉為布重量的二分之一，水為布重量的 40 至 50 倍，明礬為薑黃粉的 1.5 倍。 6. 教師準備所需器具（薑黃粉、素棉布數條、十人份大鍋子、橡皮筋數條、冰棒棍、筷子、蓋子等），學生依步驟製作薑黃染小方巾：	

學習活動	(1) 依據材料清單，檢查自己是否拿到所有材料，有缺少要主動告知。 (2) 選擇 1-2 種綁布手法，用橡皮筋細綁布料，提供綁布方式的照片。 (3) 將薑黃粉、明礬放入水中溶解，以小火煮出色湯，用夾子將綁布放入薑黃水中，煮沸後轉小火煮 15 至 20 分鐘。 (4) 充分染色後，用夾子夾起綁布後放涼。 (5) 將橡皮筋剪開，用清水把布洗乾淨，並扭乾。 (6) 放置陰暗處晾乾。 7. 學生將物品清潔後歸位，並整理環境。 8. 學生分享自己的作品花樣，展示綁布構圖的方式（拍照記錄）及注意事項。票選最喜歡的三個作品，說明（書寫）喜歡的理由。 9. 討論染好的布，可以再製作成什麼物品，例如：袋子、抱枕、手帕、衣服、餐具袋、吊飾等。將染好的布，運用在日常生活中。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合藝術領域、綜合領域、自然領域課程進行教學。 2. 在擰乾染布之前，需要確認染布已經完全冷卻，以免擰乾過程燙傷。 3. 低組的學生可以改用 QQ 線細綁。 4. 染布時選擇天然材質棉或麻，容易上色。
學習評量	1. 能夠說出植物染種類及天然染劑的好處。 2. 實作：注意製作過程中的安全，依步驟製作薑黃染小方巾。 3. 能將染色好的布，運用在日常生活中布置或裝飾。 4. 選擇自己喜歡的染布手法，能與同學介紹分享自己的作品特色。 5. 能接受他人指令修正染布程序。 6. 能將器具清潔後歸位並整理環境。



參考資料

松本道子（2023）。快樂的植物染（暢銷紀念版）（沙子芳譯）。積木文化。（原著出版於 2006 年）
 農業主題館台北植物園（2023 年 12 月 18 日）。染料植物介紹。農業知識入口網。<https://kmweb.moa.gov.tw/subject/subject.php?id=27331>



教學單元：擴香石

設計理念	本教案透過製作石膏工藝品，培養其操作技能與職場素養，強調循序漸進的步驟練習，讓學生在熟悉製作流程的同時，掌握效率與品質管控的重要性。此外，透過安全指導及工具管理，幫助學生建立基本的職場安全意識與責任感。培養學生的專業技能，促進其自我檢視與問題解決的能力，為未來工作環境中的實務挑戰做好準備。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。	特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。
學習目標	1. 能依據步驟組合完成石膏工藝品。 2. 能在指定時限內維持石膏攪拌與倒模速度，準確完成製作流程，培養作業效率。 3. 能自我檢視製作石膏製品的正確性，確保製作品質。 4. 製作石膏製品過程能避免潛在危險（如：粉末吸入或燙傷）。 5. 完成製品後能妥善清理與保管器具。	
學習活動	1. 透過圖片討論石膏的應用範圍，例如粉筆、骨折的石膏應用、雕塑等。 2. 介紹石膏可以大致分為工業用石膏、醫療級石膏、食用級石膏。工業用石膏廣泛應用於雕塑、建材；醫療級石膏應用於骨折時的固定；食用級石膏則常用於豆腐的製作。工業用的石膏與醫療級的石膏皆含有多種金屬離子，不能食用。 3. 認識工業用石膏包含三種狀態：石膏粉、石膏土、石膏泥。本單元主要使用的是石膏粉，其特性為白色粉末狀、加入水會變熱和凝固，相較於水泥較不堅固，多用於製作擺件類的裝飾品。石膏具有良好的吸附性，能夠有效吸收並慢慢釋放香氣，因此可以製作擴香石。 4. 製作擴香石： (1) 認識製作材料：石膏粉、水、消泡劑、矽膠模具、透明容器、攪拌棒。 (2) 瞭解石膏粉與水的比例一般是 10：7，並練習計算石膏粉與水的比例。 (3) 教師示範擴香石製作，將 70g 的水倒入 100g 的石膏粉中，於透明容器中用攪拌棒均勻攪拌，再加入 0.3~1g 的消泡劑，呈些許濃稠狀後倒入矽膠模具中，輕敲模具使氣泡冒出。若攪拌時間過長，尤其當石膏開始變熱時，代表即將凝固，會難以脫模。 (4) 學生練習製作擴香石，過程中須注意攪拌是否均勻，並仔細觀察石膏呈些微濃稠狀，但尚未凝固時，立即倒入模具中，攪拌與倒模過程須維持工作效率。在攪拌時加入些許壓克力顏料可以讓石膏上色。	

學習活動	(5) 等待約三小時完全凝固後，再將擴香石脫模，滴上數滴精油後，即可使用。 (6) 擴香石可裝入網袋中掛起來使用，有助擴香和避免粉塵沾染。 (7) 將器材上的剩餘石膏丟入一般垃圾後，再用清水清洗乾淨，避免水槽堵塞。 5. 製作石膏花盆： (1) 自製模具：準備大紙碗、小紙杯、粗吸管各一個，依照教師示範或是圖例的步驟，將粗吸管用保麗龍膠或熱熔槍黏貼於小紙杯底部，再將小紙杯倒扣黏貼在大紙碗的中央，完成後需特別注意是否黏貼牢固。 (2) 練習按照製作擴香石的比例均勻混合石膏粉與水，倒入小紙杯與大紙碗的縫隙中，等待約三小時完全凝固後，將紙碗和紙杯撕開、剪開，即可使用。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合藝術領域、綜合領域、自然領域搭配教學，或是將製作完畢的石膏盆栽用於栽種小型植物（如多肉植物）。 2. 避免用嘴吹石膏粉，以免粉末飛撒到臉部，若不慎碰眼睛，應立即拍去粉末用清水清洗。製作石膏工藝品的過程會發熱，避免將手放入混合石膏與水的液體中。 3. 製作石膏花盆的模具時，若使用的是熱熔槍，應指導學生安全的使用方式，避免學生燙傷，低組學生請盡量使用保麗龍膠，或是教師代為製作。 4. 石膏粉與水的測量單位建議皆使用公克，若介紹時的單位不一致，如 100g 的石膏粉：70ml 的水時，需要留意測量工具，石膏粉使用磅秤，水則是使用量杯。 5. 中、低組學生實際進行石膏與水的攪拌、倒模前，可以先用清水替代練習。
學習評量	1. 能依照正確步驟完成石膏工藝品的製作（如：比例計算、攪拌、倒模等）。 2. 能在指定的時間內完成石膏攪拌與倒模，並避免石膏過早凝固。 3. 能遵守安全規範，例如避免吸入石膏粉末、避免燙傷或碰觸熱石膏。 4. 能在製作中檢查攪拌均勻程度、倒模氣泡及比例準確性，並及時調整操作。 5. 能妥善清理模具上的石膏，並將工作桌清理乾淨。



參考資料

楊語蕎（2023）。韓系石膏設計：第一本石膏創作全技法！擴香石 X 托盤 X 燭台 X 花器，30 款簡單的美感生活小物。蘋果屋。

科工館 - 創客工場（2021 年 8 月 24 日）。【線上課程】擴香石 DIY 翻模趣。YouTube。<https://www.YouTube.com/watch?v=DGS0RMpUZ7Q>



教學單元：寶石皂

設計理念	本課程透過寶石皂的製作，讓學生熟悉肥皂製作流程，同時培養維持作業速度、自我檢視工作正確性及接受指令調整的能力。在製作過程中，注重學生正確使用安全防護配備，以確保操作安全並提升職場素養。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值生命意義、積極實踐。 特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 4- IV -3 使用安全防護配備。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 製作 MP 皂的過程能維持作業速度。 2. 能正確使用防護配備，防範潛在危險。 3. 切皂過程能注意是否符合標準。 4. 製作過程中，能立即依據他人的建議做修正。	
學習活動	1. 播放影片介紹各種手工肥皂的創意應用，並展示各式寶石皂成品，吸引學生對製作肥皂的興趣【搜尋關鍵字：簡單寶石皂】。 2. 說明肥皂可分為 CP 冷製皂（成本高、耗時耗工、較滋潤）與 MP 融化再製皂（成本低、製作迅速、洗淨力佳但較不滋潤）。強調本單元將使用 MP 皂進行製作，並進一步解釋 MP 皂基可分為透明與不透明兩類，製作寶石皂時需使用透明皂基，能呈現寶石般的晶透效果。 3. 說明製作過程的潛在危險，提醒學生切皂時容易滑動，應垂直用力慢慢施壓；隔水加熱時需佩戴手套以避免燙傷。 4. 用圖片說明步驟，請學生依照步驟製作寶石皂： (1) 將透明皂基切成小塊，皆維持在邊長兩公分以內，隨時檢視是否符合標準，當未握緊皂基、切面明顯歪斜時，需要立即調整，避免刀面滑動或切到手。 (2) 將透明皂基塊隔水加熱至融化，操作時按指導進行。 (3) 將融化皂液倒入三個模具中，加入粉紫、綠、藍色色素攪拌均勻後，靜置凝固。 (4) 凝固後將三色皂切成小塊，依序平鋪在長方形紙盒中，保持均勻排列。 (5) 將透明皂基再次溶解後倒入紙盒，輕敲盒子使皂液填滿縫隙，靜置凝固。 (6) 凝固後切塊，隨意修剪角與邊，塑造成寶石皂的獨特外觀。 (7) 將寶石皂用保鮮膜包覆，避免接觸空氣中的水分而產生結晶。	

學習活動	5. 製作完成後要清潔器具及整理環境，並確保工具歸位和工作區域整潔。 6. 練習摺紙盒，將碎紙絲鋪入其中，放入寶石皂後，用貼紙或緞帶包裝成小禮物。 7. 準備感恩活動送小禮物規劃，先選擇要送禮的對象，練習送禮時的對話，或製作小卡片，將自製寶石皂送給他人，並分享作品的特色。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合自然領域、藝術領域課程進行教學。 2. 切皂時，桌面可能會逐漸附上一層皂基，導致切皂時更容易滑開，需要定期清潔，或是在下方墊一塊保鮮膜，定期更換。 3. 切皂時，若沒有切皂刀，可以使用切麵刀替代。 4. 操作過程中注意安全，應避免接觸到熱皂液，皂液溶解後會燙手，低組學生最好由老師協助倒入紙杯。 5. 配方中若有添加精油，兒童與敏感肌膚請減量使用，建議用來洗手。
學習評量	1. 在切皂、攪拌、倒模過程，能維持注意力與作業速度。 2. 能自我檢視切皂大小是否符合標準。 3. 能自我檢視色素攪拌是否均勻。 4. 能全程佩戴手套等防護裝備防止潛在危險。 5. 能接受他人建議，修正不當操作並增進製作效率。



參考資料

蔡秀英（2017）。純粹皂幸福：35 款療癒手工皂生活提案。腳丫文化。

娜娜媽（2019）。娜娜媽教你做質感透亮寶石皂：風靡日韓歐美，像礦石、像寶石、像水晶！30 款獨一無二的透明皂。采實文化。



類別：工業類

設計者：張嫻尹、張瓊文

教學單元：3D 列印筆製作建築模型（三視圖）

設計理念	了解土木與建築群的學習內容、三視圖的構圖方式，以及三視圖對產品設計與製作的重要性。學生具備三視圖與立體組合的基本概念後，進一步學習運用 3D 列印筆設計並製作作品，並使用手機或平板拍攝作品的三視圖照片，記錄作品的不同視角與分享製作成果。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 A- IV -1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	- 藉由實作操作，增加視覺、觸覺等多感官能力，學習圖案構圖、立體呈現及電子產品操作技能等。 - 具備規劃、探索、實踐與檢討反省力，接受工作程序修正或調整。 - 能在工作情境中，注意工具使用安全，遵循工作規範。 - 藉由團隊合作，完成照片拍攝；與他人分享作品及照片，增加人際互動能力。	
學習活動	- 觀賞土木建築群影片，與學生們討論土木建築群內容、工作環境、職場工作安全需要注意的事項，未來升學管道及可以從事的相關職業，找到自己興趣及能力。【搜尋關鍵字：技高群科宣導影片—05. 土木與建築群】 - 課前準備相關資料（例如：立面彩繪樓梯影像、3D 列印筆）、實物拍攝（三視圖）圖片、一組學生特寫（前、後、左、右、上）、平板或手機、3D 列印筆及 3D 列印筆耗材、簡單建築紙型（例如：金字塔、平房等）及白紙數張。 - 利用彩繪樓梯立體造型，引起學生對三視圖的觀察提升學習動機。揭示實物拍攝三視圖的圖片，讓學生了解三視圖呈現方式及其對產品的重要性。【搜尋關鍵字：彩繪樓梯、3D 列印筆】 - 三視圖拍攝實作練習： - 呈現一組學生特寫（前、後、左、右、上），討論並示範拍攝的方式。 - 學生兩人一組練習三視圖拍攝；先由一人擺出靜態動作，一人練習拍攝（前、後、右、上），完成後，交換拍攝。學生分享自己的拍攝照片角度及靜態動作。	

學習活動	5. 說明 3D 列印筆使用方式、使用安全注意事項及燙傷緊急處理方式（沖、脫、泡、蓋、送），並強調安全操作的重要性。【搜尋關鍵字：3D 列印筆、燙傷】 6. 製作自己喜歡的建築模型，並且拍攝作品三視圖照片與他人分享。 (1) 提供建築紙型，學生選擇喜歡的建築圖案，使用 3D 列印筆依序完成每片牆壁製作，再依照紙型順序，將建築物組裝，使用 3D 列印筆補滿接縫處，完成自己的作品。 (2) 學生將作品放置在有十字定位點的白紙上，利用手機或平板拍攝自己作品的三視圖照片。 (3) 學生展示自己作品及三視圖照片，與同學分享自己的產品設計理念。學生們選出自己最喜歡的作品，書寫喜歡的原因或者是提供他人作品改進的建議。 ※ 注意事項 1. 學生要先學會三視圖基本拍攝方式（前、後、左、右、上），主體放置在正中央。拍攝時，提醒學生作品需要完整呈現在照片中。 2. 規定 3D 列印筆擺放位置，提醒使用時小心燙傷；不用時要拔掉電源。設計圖，畫在紙上，直接塗滿製作，3D 立體圖可以先做出平面，再用拼接的方式完成。 3. 拍攝時，提醒學生主體放置在正中央，完整呈現在照片中。
學習評量	1. 能說出 2 項以上有關土木建築相關的職業資訊。 2. 能夠說出圖片中標的物是由哪一個方向拍攝（前、後、左、右、上、下）。 3. 能使用 3D 列印筆塗滿建築牆面，至少 4 面以上，自己設計製作喜歡的作品。 4. 能定位擺放自己的作品，拍攝作品的三視圖照片。 5. 能拍攝標的物清楚、完整呈現在正中央的照片，至少 3 張以上。 6. 能使用手機或平板幫他人或家人拍照（或自拍），並且與家人或朋友分享。



參考資料

郭永志、張夫美、黃昱睿、黃秋錦（2022）。畫出璀璨、列印夢想 - 從 3D 列印輕鬆動手玩創意（第二版）。台科大。

足立昌彥、稻田雅彥、大口諒、PALABOLA、和田拓朗（2016）。3D 列印的提案、建模和行銷：數位創作新革命，提供您實用的 3D 列印知識與訣竅（李明穎譯）。瑞昇。（原著出版於 2013 年）



類別：工業類

設計者：張櫻尹

教學單元：手搖發電二足機器人

設計理念	介紹台灣常見能源及地球暖化原因，讓學生了解節約能源的重要性。藉由團隊合作，製作二足機器人作品，體驗電能變動能，動能變電能，電能再變動能的能量轉換方式。能與他人合作學習、探索與分享作品，增加人際互動能力。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。	特職 A- IV -1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 了解常見能源及地球暖化原因，了解節約能源的重要性。 2. 藉由實作操作，增加視覺、觸覺等多感官能力，學習依步驟完成成品。 3. 能在工作情境中，注意工具使用安全，了解燙傷處理方式，遵循工作規範。 4. 具備規劃、探索、實踐與檢討反省力，接受工作程序修正或調整。	
學習活動	1. 認識能源包含火力、太陽、風力、水力、潮汐、地熱等，並介紹再生能源使用。（康軒國中科技 YouTube 生科 2 下）。了解各種能源來源優缺點。說明地球暖化的原因及未來可能面臨的結果。 2. 觀賞動力機械群影片，與學生們討論動力機械群內容、工作環境、職場工作安全需要注意的事項，未來升學管道及可以從事的相關職業。透過老師引導進行小組討論，並學習評估自己的興趣及能力。【搜尋關鍵字：技高群科宣導影片—03. 電機與電子群】 3. 製作二足式機器人的方法： (1) 清點材料包及工具，能依據材料清單，主動檢查領取的所有材料是否正確。。 (2) 觀看剝線鉗、熱熔槍使用影片；知道工具使用方式及注意事項（熱熔槍使用完拔掉插頭）；觀看燙傷急救方式 PPT，了解緊急燙傷處理方式。 (3) 先由老師示範剝線鉗使用方式，再由學生使用剝線鉗將 4 條電線（黑色線 2 條，紅色線 2 條）兩端，將電線塑膠包膜剝除 3-5 公分。 (4) 觀看二足機器人製作影片，了解製作流程。依影片內容組裝二足式機器人。 (5) 老師介紹電池盒、電池的正負極，示範電池正確裝置方式。學生自行完成電池組裝。 (6) 觀看三用電表使用影片，打開電池開關，檢查機器人運作是否順利，如果不順利，先用三用電表檢查是否通電，再依序檢查電池盒、電池、焊接位置、確認是否正常。 4. 工作完成學生一起清潔環境，各組將工具歸回原位。	

學習活動	5. 舉辦機器人行走比賽，看誰的機器人最快走到定點。討論製作過程中，遇到的困難點與困難排除的方式。 ※ 注意事項 1. 零件較多，需要使用時再從密迪板取下，較不容易遺失。 2. 熱熔槍使用完需要拔掉電源，提醒學生注意安全。 3. 馬達及電池盒由老師事先焊接好，能力比較好的學生可以觀看康軒國中科技影音高手：熱烙鐵和熱烙架，練習焊接。 4. 課前準備相關資料（關鍵字搜尋：手搖二足機器人）、平板。 5. 觀看剝線鉗使用方式影片。學生使用剝線鉗將電線兩頭剝 3 公分。 6. 能做好善後檢查，如螺絲脫落，自行鎖緊；電池沒電，充電至飽和。
學習評量	1. 能說出 2 項以上地球暖化的原因及預防的方法。 2. 能說出 2 項以上有關動力機械群相關資訊。 3. 能正確使用剝線鉗，剝 3～5 公分以上，完成 3 次以上。 4. 使用熱熔槍能保持工作安全，使用完馬上拔掉電源。 5. 能正確將電池裝入電池盒，2 次以上。 6. 能正確使用螺絲起子，完成五次以上鎖螺絲的動作，並檢核螺絲是否有鎖緊。 7. 二足式機器人無法行走時，能自行檢查機器人零件，排除可能故障原因。



參考資料

再生能源網（2014 年 8 月 29 日）。大自然的力量 The Power of Nature — 認識再生能源。YouTube。

<https://www.YouTube.com/watch?v=dIMwxr0Tfxg>

康軒文教事業（n.d.）。步行機器人_1 活動簡介。康軒影音高手。<https://player.vimeo.com/video/772315569>

康軒文教事業（n.d.）。熱熔膠槍。康軒影音高手。<https://player.vimeo.com/video/348130753>

康軒文教事業（n.d.）。螺絲起子。康軒影音高手。<https://player.vimeo.com/video/379646700>

2

家事類

主題

縫紉、編織、烹調、點心製作
飲料調製、美容美髮、服飾製作



1. 職業知能

- (1) 認識家事類相關職業，如餐飲服務、烘焙製作、美容美髮、服飾製作、家政服務等。
- (2) 學習基本烹調、點心製作與飲料調製流程，建立食品衛生與飲食安全概念。
- (3) 認識健康飲食、食材處理、保存方式與餐飲服務基本流程。
- (4) 學習縫紉、編織、衣物整理、熨燙與簡易修補等服飾整理技能。
- (5) 認識美容美髮基礎服務內容，如儀容整理、造型設計與顧客服務禮儀。
- (6) 培養作品美感、餐點擺盤、服飾搭配應用與創意設計能力。
- (7) 學習時間管理、材料準備、工作分工與成果檢查等基本工作習慣。
- (8) 延伸認識餐飲管理科、食品加工科、美容科、時尚造型科、家政科服裝科等高職相關群科與未來職涯方向。

2. 工作安全防護

- (1) 著適合廚房、美容或縫紉工作的服裝，如圍裙、防滑鞋、口罩或工作服。
- (2) 落實個人衛生，如洗手、戴口罩、綁髮、保持指甲清潔及避免交叉污染。
- (3) 正確使用刀具、剪刀、縫紉針、縫紉機等工具，避免割傷或刺傷。
- (4) 注意爐具、烤箱、熱水、熨斗與吹風機等高溫或電器設備之安全。
- (5) 遵守食品衛生規範，生熟食分開處理，並定期檢查食材保存期限。
- (6) 飲料調製時應保持器具與容器清潔，注意冰塊、茶湯、果汁等食材保存與衛生。
- (7) 美容美髮操作應注意工具清潔、用電安全及顧客皮膚或頭皮狀況。
- (8) 學習燙傷、割傷、滑倒、電器故障等意外事件之基本處理與求助方式。

3. 常用工具

- (1) 烹調工具：鍋具、爐具、刀具、砧板、鍋鏟、量杯、電子秤等。
- (2) 烘焙工具：烤箱、攪拌盆、打蛋器、烤盤、模具、刮刀、計時器等。
- (3) 飲料調製工具：量杯、雪克杯、吧匙、濾網、封口機、飲料杯、吸管、冰鏟等。
- (4) 縫紉工具：針線、穿線器、裁縫剪刀、紗剪、縫紉機、布尺、珠針等。
- (5) 服飾整理工具：熨斗、燙衣板、衣架、收納盒、除毛刷、簡易修補工具等。
- (6) 美容美髮工具：梳子、吹風機、造型夾、美髮剪刀、髮飾、美容刷具等。
- (7) 清潔工具：抹布、清潔劑、刷具、掃把、拖把、水桶、消毒用品等。
- (8) 工作紀錄工具：食譜、流程表、材料清單、衛生檢核表、成果紀錄表等。



類別：家事類

設計者：王姿勻

教學單元：健康飲食

設計理念	教導健康飲食的重要性，透過區辨原型食物與加工食品，以及認識健康的飲食烹調方式，逐步於日常生活中調整飲食習慣。介紹健康餐盤並練習使用較健康的蒸煮方式處理食材，學習檢核個人飲食習慣並逐步調整。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 區辨原型食物與加工食品，並在飲食選擇過程中選擇原型食物。 2. 認識較健康無負擔的食材烹調方式。 3. 認識健康餐盤並落實在日常餐飲中。 4. 能烹煮健康餐點。	
學習活動	1. 說明飲食的選擇會深深影響我們的身心健康，健康的飲食除了需要選擇相對健康的食物，也需要選擇相對健康的烹調方式。 2. 健康食物的選擇主要為多樣原型少加工，例如：多喝開水取代含糖飲料、原味乳品與低糖豆漿取代調味乳品；蔬菜棒取代薯條；肉片取代香腸等等。 3. 說明飲食的烹調方式很多元，相同的食材使用不同的方式進行烹煮，除了影響口感與美味外，更影響健康與營養。例如：蒸蛋與水煮蛋較炒蛋與煎蛋更健康、煎肉較裹粉油炸的肉排健康、新鮮水果較果汁與果乾健康等。 4. 介紹健康餐盤，並與學生依健康餐盤原則共同討論設計菜單，選擇適當與適量的六大類食物內容。 5. 平時建立良好的飲食習慣有助於身體健康，練習「好好吃飯」讓學生實踐這個簡單的飲食法，幫助身心健康的平衡，從餐桌真正落實「真健康」。如健康進食順序：以蔬菜開胃，補充足量蛋白質，最後再攝取澱粉。 6. 教導學生實作健康餐盤中的部分餐點，並說明使用各式器具的操作方式，如瓦斯爐、電鍋、烤箱、微波爐等電器及刀具使用的安全注意事項。 (1) 蔬菜類－燙青菜：蔬菜沖水洗淨後切段備用，準備一鍋水。使用瓦斯爐將水煮滾後，將切好的青菜放入滾水中，待蔬菜變色變軟後撈起裝盤，倒入少許香油、鹽調味。使用瓦斯爐時需有大人在旁，人離開便要熄火，且禁止在廚房嬉鬧。	

學習活動	(2) 豆魚蛋肉類－水煮蛋：將一張餐巾紙沾水完全濕透後放進電鍋，將常溫雞蛋放入電鍋的餐巾紙上後，蓋上鍋蓋、插上插頭後按下開關。待電鍋跳起後，將蒸熟的水煮蛋取出放涼後剝殼對切。使用電鍋時，需在手乾燥的情況下使用插頭並按下開關；蒸熟後，打開鍋蓋及取出蛋時，皆應注意避免燙傷。 (3) 水果類一切蘋果：將蘋果洗淨後削皮，去蒂頭後切塊。使用刀具時應謹慎小心避免嬉鬧。 7. 將製作完成的餐點分裝擺盤後享用，並分享自己每日的餐點是否符合健康餐盤的原則，討論是否願意慢慢調整飲食習慣，朝健康餐盤的目標邁進。 8. 餐前要做好餐前準備，餐後要確實進行環境善後整理，包含碗盤與各式器具的清潔與收納、桌面與檯面的擦拭整理。 ※ 注意事項 1. 製作餐點時，注意不同食材的清洗方式與流程，強調個人衛生管理與環境清潔。 2. 注意生食與熟食的分類處理，使用不同的刀具與砧板，強調衛生安全觀念。 3. 餐點製作過程中，注意電器與爐火的使用安全，保持專注與認真的工作態度。 4. 說明環境衛生的重要性，落實餐後的環境清潔與各式器具用品歸位整理。
學習評量	1. 能列舉五種以上原型食物。 2. 能區辨較健康的食物烹調方式。 3. 列舉均衡飲食的重要性。（自己選擇三項） 4. 依流程製作健康餐點（燙青菜、水煮蛋、切水果）。 5. 能在製作餐點時，遵守安全守則。 6. 能主動完成環境的善後清潔。



參考資料

黃翠華、黃書宜（2021）。做自己的營養師（暢銷增訂版）：2021 最新版食物代換圖鑑。麥浩斯。

衛生福利部國民健康署社會健康組（2025 年 2 月 26 日）。健康烹調小秘方。衛生福利部國民健康署。
<https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=543&pid=9606>

嘉義縣衛生局（2020 年 3 月 19 日）。我的餐盤六口訣・為防疫吃出免疫力 宣導。YouTube。
<https://www.YouTube.com/watch?v=8AVJ95-jLSo>

衛生福利部國民健康署（2023 年 6 月 6 日）。家中料理輕鬆做 銀養健康好幫手。YouTube。
<https://www.YouTube.com/watch?v=iP79Hle7T6w>

呂美寶（2023 年 4 月 28 日）。好好吃飯行動》「211 餐盤」不必算熱量！營養師教你輕鬆控血糖、抗衰老。康健。
<https://www.commonhealth.com.tw/blog/4868>



類別：家事類

設計者：王俞鈞

教學單元：飲料調製

設計理念	直接注入法飲品調製步驟簡單，原料及器具取得容易，成品顏色繽紛，是訓練連續步驟的好題材。過程中也可提升學生的精細動作、視動協調能力，並且透過飲料分享對平日照顧學生的師長表達感謝之意。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 A- IV -5 求職的準備工作。 特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。
學習目標	1. 能依照飲料配方及步驟正確調製出指定飲料。 2. 能在飲料調製完成後，再加上水果裝飾。 3. 能在飲料調製前後，將飲料調製物品放在正確位置。 4. 能表現良好的職場禮儀，將完成的飲品交給客人。	
學習活動	1. 詢問學生是否喜歡清涼的飲品？在家中是否嘗試自己做過飲料？去餐廳吃飯上餐後，是否有點選飲品的經驗？並引導出今天的主題為吧檯調飲。 2. 認識常見吧檯使用器具：可林杯、量酒器、吧叉匙、雪克杯、壓汁器、冰塊桶、冰塊夾、砧板、水果刀、箭叉、紙巾。 3. 認識直接注入法飲料常用材料：藍柑橘、水蜜桃及奇異果果露、新鮮檸檬（可用罐裝檸檬原汁取代）、新鮮柳橙（可用市售柳橙汁取代）、雪碧、冰塊。 4. 吧檯規劃方式介紹： 出餐區 飲料製作區 準備區 (1) 準備區放置物品：冰塊、冰塊夾、可林杯 (2) 飲料調製區放置物品：藍柑橘、水蜜桃及奇異果果露、檸檬原汁、柳橙汁、雪碧、量酒器、吧叉匙、砧板、水果刀、劍叉、柳橙、櫻桃及檸檬。 (3) 出餐區：紙巾。 5. 展示藍色珊瑚礁、奇異之吻以及蜜桃比妮三種飲料圖片，請同學就三種飲料的外觀選出自己第一眼就會喜歡的飲品，並說說自己期待的味道，也請同學猜猜看這三種飲料裡面可能有的材料有哪些。 6. 分別介紹藍色珊瑚礁、奇異之吻及蜜桃比妮的調製食譜及步驟： (1) 先請學生分別指出三項飲品使用到的器具及材料。 (2) 依步驟帶領學生唸讀並口頭說明。 (3) 教師依食譜步驟示範。	

學習活動	(4) 請學生抽籤進行指定飲料調製。(教師適時給予提示) 7. 與自己調製的飲料拍照，說出自己在調製過程中的優缺點，並說明原因。 8. 同學之間彼此分享，自己調製的飲品，並說出自己最喜歡的飲料，並說出原因。 9. 預告同學需到辦公室找一位老師，提供飲料單，請老師點選飲品。 10. 進行飲料點餐演練活動，請學生依照飲料單介紹飲品說：「老師好，想分享飲料給您，請您點選一杯飲料，謝謝！」 11. 依序到吧台製作教師選擇的飲品並送餐，請學生注意過程中避免潑灑。 12. 說出或寫出飲料調製的心得感想，並拿評分單給點飲品之教師替自己打分數，請教師在評分單寫下飲用心得。 13. 教師總結評量： (1) 能夠依食譜步驟說明使用方法，並製作出成品。 (2) 能與他人相互合作及與人建立和諧互動關係。 ※ 注意事項 1. 教師提前設計飲料點選單、評分單及學生互評表。 2. 請學生當天攜帶口罩及圍裙，並在飲品製作前確實進行手部清潔。 3. 水果刀、可林杯及吧叉匙為危險物品，請教師務必說明正確使用方式。 4. 教師可簡化飲料裝飾物的複雜程度、可用檸檬原汁及柳橙汁取代現榨果汁或用其他直接注入法飲品進行教學。 5. 可連結語文、數學及社會技巧等科目。
學習評量	1. 能說出並正確使用吧台常見的器具。 2. 能說出藍色珊瑚礁、奇異之吻及蜜桃比尼的製作材料。 3. 能依照食譜步驟完成藍色珊瑚礁、奇異之吻及蜜桃比尼，至少一種。 4. 能在正確的吧檯位置進行調製工作。 5. 能說出自己在調製過程中的優缺點。 6. 能主動完成飲料調製善後工作。 7. 能在點餐時，展現應有的禮儀。



參考資料

陳翠芬、王正芳（2019）。飲料調製丙級技能檢定（三版）。華立圖書。



類別：家事類

設計者：王姿勻

教學單元：廚房收納

設計理念	在廚房收納的課程中，讓學生在實作中學習如何有效地組織和管理廚房空間，除了瞭解廚房收納與整理的重要性，更幫助學生學會如何根據自己的需求進行空間管理。在收納整理的過程中，透過建立功能性與靈活性的設計運用，引導學生瞭解個人對空間的使用習慣與使用需求，並於學習中融入自我覺察與自我決策的概念。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 理解廚房收納整理的重要性。 2. 區辨廚房區域與規劃。 3. 理解廚房用具的使用方式與頻率並有效分類。 4. 區辨廚房收納空間、用具並有效利用。	
學習活動	1. 說明廚房整理的重要性，因為它直接影響到家庭的衛生、效率和整體生活品質。良好的廚房收納不僅能提升烹飪的便利性，還能確保食材的安全與新鮮，進而促進家庭成員的健康。 2. 介紹廚房區域規劃： (1) 洗滌區：主要有水槽。這個區域的設計應該方便清洗食材和餐具。建議在洗滌區附近設置儲藏區，以便於存放清潔用品和食材。 (2) 備料區：是進行食材準備的地方，通常包括切菜板、刀具和其他烹飪工具。這個區域應該靠近洗滌區，以便於清洗和準備食材。 (3) 烹飪區：是進行實際烹飪的地方，主要有爐具。這個區域的設計應該方便操作，並且與備料區和洗滌區形成合理的動線，這樣可以提高烹飪的效率。 (4) 儲藏區：用於存放食材和廚具。可以考慮使用收納效益高的儲物櫃和抽屜，並在收納時考慮到食材的分類和存放方式，以便於管理和使用。 3. 說明在進行廚房收納之前，首先需要將所有物品進行分類。分類方式有許多種，基本分類可依物品類別進行，例如：餐具（碗、盤、刀叉等）、廚具（鍋具、刀具、攪拌器等）、食品（乾貨、罐頭、調味料等）、清潔工具（抹布、菜瓜布、清潔劑等）、儲存容器（儲物盒、瓶罐等）。 4. 依使用頻率進行分類，例如： (1) 日常使用物品：幾乎每天都會用到的物品，如鍋具、餐具和基本調味料。 (2) 偶爾使用物品：可能不常用，但在特定情況下會需要，例如烘焙工具或特殊的餐具。	

學習活動	(3) 不常使用物品：可能是季節性或特定用途的物品，如感恩節或聖誕節的餐具，可以放在較不易拿取的地方，例如櫃子較深處或整理箱內，並貼上標示提醒。 5. 實作練習：將瀝水籃上的碗筷等用品工具進行分類收納： (1) 先帶學生認識教室廚房的用品分類與擺放方式，並說明擺放原則。 (2) 請學生說明與指認瀝水籃上的用品工具。 (3) 依已說明的擺放原則進行收納。 (4) 檢核分類原則是否符合物品類別與使用頻率。 (5) 共同討論後進行分類與收納方式的規劃與調整。 6. 利用網路圖片或家長提供的廚房照片，讓學生說明介紹廚房的區域規劃與收納狀況，共同思考討論廚房的規畫與收納是否合宜，並討論可能的調整方式。 7. 請學生在家中與家長共同瞭解討論廚房的收納與分類方式，並思考是否符合使用需求以及可進行的調整方案。 ※ 注意事項 1. 確認學生認識廚房用品工具與使用時機，必要時進行說明與教學。 2. 請家長讓學生瞭解家中廚房的區域規劃與收納分類原則。 3. 收納與規劃的設計以個人使用習慣與需求為主，教學過程著重於討論與自我決策的歷程。
學習評量	1. 能列舉廚房區域的空間規劃。 2. 區辨廚房用品的使用時機。 3. 依功能區辨與分類廚房物品。 4. 在教室，能進行常用物品的分類與收納。 5. 在家中，能參與廚房用品的日常收納工作。 6. 檢核廚房用品的收納原則是否符合使用需求。



參考資料

張爾秦（2022）。親子收納實踐手冊：兒童收納界第一位專家，教你從居家收納做起，簡單過生活。出色文化。



類別：家事類

設計者：王姿勻

教學單元：衣物分類收納與熨燙技巧

設計理念	說明維持衣物整齊清潔的重要性，在團體中、未來應徵工作或進入職場，個人的服裝儀容整潔給人的第一印象影響很大。維持衣著整齊的重要方式是確實收納並進行熨燙。熨燙前須確認衣物材質以及熨燙標示，並在使用熨斗的過程中確實掌握安全注意事項。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C3 具備敏察和接納職場多元文化的涵養，關心職業事務，並尊重與欣賞職業差異。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 理解衣物收納的方法與重要性。 2. 區辨衣物是否有皺褶須整燙。 3. 區辨衣物材質與熨燙標示。 4. 掌握熨斗的操作技能與使用安全注意事項。	
學習活動	1. 說明穿著乾淨整齊清潔的衣物，有助於提升他人的好感；無論交友、面試或工作等，都是很重要的個人形象維持技能。 2. 乾淨整齊清潔的衣物需要確實清洗，清洗後分類摺疊或吊掛收納，穿著前若發現有嚴重皺褶，需要使用熨斗進行熨燙，如此便能維持個人的衣著好感度，建立個人乾淨整齊的形象。 3. 透過圖片說明，妥善分類整理的衣櫃，除了視覺美觀、易於辨識拿取外，對於維持衣物的整齊有很大的助益。說明衣物分類原則： (1) 摺疊：T-shirt、毛衣類、麻類、棉質或是不容易皺的衣物都建議用摺的。 (2) 吊掛：洋裝、皮衣、大衣、襯衫建議用掛的，才不容易有摺痕。 4. 說明有些衣物經清洗摺疊收納後，難免產生皺褶，此時若穿上充滿皺褶的衣服，便會給人邋遢、沒精神的感覺，因此，每日出門前，可以提早選取要穿著的衣物，若發現有嚴重皺褶，便可提早熨燙。 5. 介紹熨斗的類別與特點： (1) 手持式掛燙機：外型小巧、加熱迅速，方便攜帶外出旅遊使用。 (2) 直立式掛燙機：即開即用、省時，適合處理較細緻的布料。 (3) 傳統熨斗：可燙出平整的衣褲摺線，需額外搭配燙衣板使用。 6. 熨燙前的標籤認讀： (1) 熨燙標示：可熨燙、不可熨燙；低溫熨燙、中溫熨燙、高溫熨燙。 (2) 衣物材質：棉、麻織品；絲、毛；人造纖維。 7. 實作練習前，教導熨斗使用的安全注意事項：	

學習活動	(1) 衣服在整燙之前務必將衣物洗乾淨，才可進行熨燙，避免髒污因為高溫染色弄髒衣服。 (2) 各式熨斗耗電量都很大，盡量避免與其他電器使用同一插座。 (3) 放置熨斗的地方必須平穩，中途離開或工作結束時，應將熨斗安全擺放後關閉電源拔下插頭。 (4) 強調應避免碰觸熨斗的高溫金屬面與蒸氣，預防燒燙傷。 8. 說明熨燙技巧： (1) 拉直皺褶平整放置。 (2) 朝同一個方向移動。 (3) 沒拿熨斗的另一隻手協助固定或拉直。 9. 以家用傳統熨斗練習衣物熨燙實作。作業前先確認衣物上的洗標，衣物置平後依標示調整熨斗溫度後練習熨燙。 10. 熨燙完衣物後，請同學進行自評及同儕間互評，檢核衣物是否平整。 11. 完成熨燙工作後，確實關閉熨斗的電源並拔除插頭，待降溫後再進行收納。 ※ 注意事項 1. 可結合縫紉課程讓學生練習布料的熨燙，注意使用適當溫度，可考慮在熨斗底下鋪一層布料，有助於防止變黃或縮水。 2. 可搭配生活管理的電器安全相關內容進行教學。 3. 可配合相關課程進行燒燙傷的預防與處理教學。 4. 可加強洗衣標籤的認識，進行衣物分類、清洗方式及整燙方法。
學習評量	1. 區辨衣物的收納方式是摺疊或是吊掛。 2. 檢核衣物是否有熨燙需求，並進行分類處理。 3. 辨識衣物的熨燙標示，並依標示熨燙平整。 4. 實作熨斗的操作技能，並掌握電器使用安全注意事項。 5. 熨斗使用完畢後，確實關閉熨斗的電源，並拔除插頭，待降溫後再進行收納。 6. 檢查衣物是否有熨燙需求，以及熨燙後是否平整掛放於衣架上。



參考資料

收納 Play 編輯部（2015）。打造好感外在！從洗滌到收納的衣物整理術。麥浩斯。

生活坊工作室（2013）。200 招居家清潔、空間收納法寶。維他命文化。



類別：家事類

設計者：王姿勻

教學單元：抱枕縫製

設計理念	透過手縫抱枕的步驟化教學與實作，培養專注力與耐心，讓學生透過手作能力提升成就感，並於創作具美感及實用性的產品後，能於生活中使用並相互欣賞和分享。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 能依教學步驟進行縫紉工作。 2. 能在進行縫紉工作時維持專注態度。 3. 能在縫紉的過程中隨時檢視自己的作品。 4. 能完成個人縫紉作品並欣賞他人的作品。	
學習活動	1. 以學生每日使用的方型午安枕為例，說明我們也可以自己動手縫製午安枕 / 抱枕。 2. 認識與介紹縫紉常用基本縫的種類，例如：平針縫、回針縫、半回針縫、千鳥縫、藏針縫、毛邊縫等。 3. 工具說明：教導學生手縫時需要使用到的工具為針線，使用完畢後應確實妥善收納，若只是暫時停用，則應將針插在針插上。 4. 平針縫：說明這次縫製手工抱枕會使用到「平針縫」縫法。先播放影片讓學生了解平針縫，之後提供平針縫的學習紙，讓學生理解並練習針線的拿法與使用。 5. 縫布練習：提供練習布讓學生練習平針縫，並在布上標示每次下針的點，讓學生能掌握平針縫的距離。 6. 材料說明：說明縫製抱枕會使用到兩塊布與棉花，有花色的那面為正面、無花色的為背面。 7. 透過簡報說明縫製抱枕的步驟，並帶學生實作： (1) 讓學生將兩塊布對齊，花色朝內、無花色朝外，老師協助用別針固定。 (2) 老師用水消筆在四邊畫出各 1 公分的縫份，最後一邊留 5 公分開口，縫好後用來塞入棉花。學生準備好針線後開始進行縫紉工作，老師視學生狀況提供協助與教導，也可在布上點出下針處，讓學生掌握每一針的距離。 (3) 完成後，將抱枕翻成正面，老師在各邊距離抱枕邊三公分處用水消筆畫線，讓學生縫製成抱枕的寬邊造型，利用一上一下平針縫兩次縫合，最後一邊留下 5 公分開口，縫好後用來塞入棉花，寬邊除了較有造型感，也可避免縫份的布料邊緣因磨損而脫線鬚邊。 (4) 使用基本手縫過程中，要隨時注意針線使用與保管，避免遺失或誤觸他人。	

學習活動	(5) 完成後，從抱枕的正面，塞入棉花。 (6) 將棉花填充完成後，協助進行藏針縫後，完成抱枕的製作。 8. 學生縫紉的過程中，老師隨時觀察學生的縫紉動作是否確實，適時提供指導與協助，並觀察學生的縫紉狀態，是否維持專心與耐心，適時給予提醒。 9. 完成後，確實進行針線的收納與保管。 10. 每位學生輪流上台分享自己的作品，並說明將如何使用自己的抱枕。 ※ 注意事項 1. 可搭配布料的熨燙技巧與注意事項教學。 2. 可搭配進行布品手洗清潔的技巧與注意事項。 3. 讓學生在布料花色選擇與如何使用成品時，進行自我決策。 4. 讓學生了解日常生活中有可能使用針線進行手縫的時機。
學習評量	1. 列舉手縫所需使用的材料與工具。 2. 表現縫製抱枕所需的縫紉技法 [平針縫] 。 3. 縫紉時表現專注穩定的工作態度。 4. 表現出使用針線製作手縫作品時，能遵守安全原則與態度。 5. 分享成品使用方式，包含個人使用、贈送、銷售。



參考資料

黃雪春（2016）。手縫布雜的第一本書：5 種基本手縫法 X30 款布雜手作。旗林文化。

美香、優香（2018）。真正用得到！基礎縫紉書：手縫 x 機縫 x 刺繡一次學會，在家就能修改衣褲、製作托特包等風格小物（蔡姿淳、廖子甯譯）。蘋果屋。（原著出版於 2018 年）

奧爾森惠子（2023）。初學者的縫紉入門：1000 張實境照全圖解！手縫訣竅 x 機縫技巧 x 基礎刺繡，在家就能輕鬆修改衣物 & 製作實用小物（鄭睿芝譯）。蘋果屋。（原著出版於 2022 年）

康軒文教事業（n.d.）。3-2_01 常見的手縫工具。康軒影音高手。<https://player.vimeo.com/video/852877631>



類別：家事類

設計者：王姿勻

教學單元：簡易編織吊飾

設計理念	透過編織吊飾的步驟化教學與實作，讓學生具有手作的能力與成就感，並了解目前手作市集的趨勢，於創作具美感與實用性的產品後，學習如何適切使用、提升人際互動關係與產品銷售技能等。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 我檢視工作正確性。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 依教學步驟進行工作參照標準的認識與操作。 2. 能在進行編織工作時，維持專注的態度。 3. 能在編織的過程中，自我檢視工作正確性。 4. 能接受指導與工作程序修正，完成個人編織作品。	
學習活動	1. 介紹手作市集販賣的產品，並提供 Macrame 手作吊飾讓學生欣賞，請學生分享吊飾可以使用在什麼地方。並說明這個單元主題課程將進行編織。 2. 播放影片讓學生觀看如何製作 Macrame 手作吊飾，並跟學生說明，進行 Macrame 編織只需要用到雙手，不需使用任何工具。 3. 介紹編織手作吊飾所需使用到的材料為扣環和包芯棉線。 4. 讓學生選擇自己喜歡的扣環顏色與包芯棉線的顏色，並帶學生一起測量剪裁所需棉線的長度與數量。（建議長度 220cm、2 條同色或不同色皆可）。 5. 透過簡報說明製作手作吊飾主要有三大步驟： (1) 扣環綁上包芯線：學生們跟著老師的步驟將包芯線穿過扣環並固定，老師協助將線段調整成中間與兩邊的指定長度。（中間 50cm、兩邊 170cm）。 (2) 步驟教學：將編繩固定後排整齊，讓學生清楚了解扣環上的四個線段。中間短繩整齊排放不動，左右兩邊長繩的編織順序就像數字「4」的書寫順序，先將左邊長繩折成「4」左邊的彎曲狀，右邊長繩為「4」右邊的直條狀放置上層，右邊的長繩從下方往左邊的洞拉出，雙手將左右兩邊長繩向上拉緊。 (3) 依步驟反覆編織：編繩中間不動、動兩邊→長繩兩邊擺成數字「4」形狀→左邊彎、右邊直→右邊繩從左邊洞拉出→兩條繩拉緊。請學生保持專注的態度進行反覆編織，遇到需要協助之處可舉手請老師幫忙。	

學習活動	(4) 收尾綁線固定：已編織完指定長度的學生，老師協助將多餘的線進行裁剪，編織線段對折後，由老師協助進行綁線固定。 6. 學生反覆編織的過程中，老師隨時觀察學生的編織動作是否確實，適時提供指導與協助，並觀察學生的編織狀態，是否維持專心與耐心，適時給予提醒。 7. 完成後，每位學生輪流上台分享自己的作品，並分享自己將如何使用自己的手作吊飾或想要贈送或銷售給誰。 ※ 注意事項 1. 讓學生在材料選擇與如何使用成品時，進行自我決策。 2. 學生在反覆編織練習的過程中能達到精熟的表現。 3. 可規劃販售活動，結合商業銷售技能與金錢概念的教學。
學習評量	1. 列舉吊飾編織所需使用到的材料。 2. 測量吊飾所需的包芯棉線長度。 3. 選擇個人喜愛的材料顏色，包含棉線和扣環。 4. 表現手作編織經工作分析後的反覆編織步驟。 5. 表現手作編織的工作態度，包含專注、耐心、接受修正調整。 6. 分享吊飾成品使用方式，包含個人使用、贈送、銷售。



參考資料

文相哲（2024）。我的第一本繩結手環〈入門全圖解〉：手作達人的 20 種繩編技法，簡單用平結、輪結、斜卷結，編出市集款風格飾品（洪丞儀譯）。蘋果屋。（原著出版於 2014 年）

村上沙織（2024）。Macramé 花編結・法式繩結編織設計（莊琇雲譯）。雅書堂。（原著出版於 2021 年）

3

服務類 (包含服務和清潔)

主題

代工品組裝、局部按摩、餐飲服務、洗車
清潔服務、環境整理



1. 職業知能

- (1) 認識服務類相關職業，如餐飲服務員、門市服務員、清潔人員、房務員、包裝員、代工作業員等。
- (2) 學習服務工作的基本流程，如接待、整理、組裝、包裝、清潔、收納與成果檢查。
- (3) 養顧客服務態度、禮貌應對、主動協助與問題處理能力。
- (4) 學習代工品組裝與包裝之步驟、品質標準與效率概念。
- (5) 學習餐飲服務、口布摺疊、迎賓接待、托盤使用與桌面整理等基本服務技能。
- (6) 學習清潔工作流程，如除塵、拖地、窗戶清潔、廁所清潔、洗車與環境整理。
- (7) 培養團隊分工、時間管理、工作檢核與職場溝通能力。
- (8) 延伸認識餐飲服務科、觀光事業科、照顧服務科、流通管理科等高中職相關群科與未來職涯方向。

2. 工作安全防護

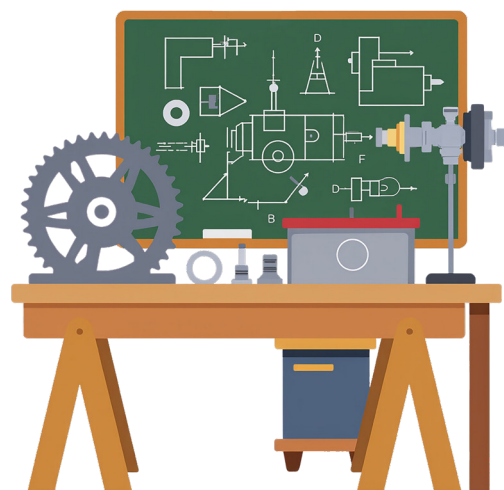
- (1) 穿著符合服務或清潔工作之服裝，如防滑鞋、工作服、口罩、手套或圍裙。
- (2) 保持個人衛生與儀容整潔，進行餐飲或接待服務時注意禮儀與衛生。
- (3) 確使用清潔劑、消毒用品與清潔工具，避免誤用或混合化學用品。
- (4) 清潔與洗車作業時注意地面濕滑、高壓水槍、玻璃及尖銳物品之安全。
- (5) 代工組裝或包裝時，應注意小零件、工具、固定夾與手部操作安全。
- (6) 局部按摩或服務他人時，應注意身體姿勢、力道控制、個人界線與服務禮儀。
- (7) 熟悉火災、滑倒、使用工具受傷、顧客突發狀況等緊急事件的通報與處理流程。





3. 常用工具

- (1) 代工組裝工具：螺絲起子、夾具、分類盒、固定夾、工作墊、組裝工具套件等。
- (2) 包裝製作工具：包裝袋、膠帶、封口機、標籤紙、分類盒、成品檢核表等。
- (3) 餐飲服務工具：托盤、餐具、餐巾、桌布、水壺、菜單、清潔抹布、消毒酒精噴霧、桌面清潔用品等。
- (4) 局部按摩工具：按摩椅、按摩床、毛巾、熱敷袋、熱石、按摩油或乳液、熱敷袋等用品。
- (5) 清潔工具：掃把、拖把、抹布、玻璃刮刀、刷具、吸塵器、蒸氣拖把、清潔劑、地毯清潔機、去污刷等。
- (6) 洗車工具：高壓水槍、洗車海綿、洗車液、擦車布、汽車吸塵器等。
- (7) 安全防護用品：手套、口罩、護目鏡、防滑鞋、防水圍裙等。
- (8) 工作紀錄工具：清潔檢核表、服務流程表、顧客需求紀錄表、工作分配表等。





類別：服務類

設計者：呂靖潔

教學單元：肩膀及背部按摩

設計理念	以新課綱之職業教育核心素養為中心，打破職業性別刻板印象，發展學生多樣性技能以充實生活。體驗服務業多元職種，認識自己興趣與喜歡職業，可查詢按摩相關服務業從業條件、收入、職訓管道、相關升學資訊。	
核心素養	特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -4 查詢適合培養自己能力的進修管道。 特職 6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 理解按摩指壓的基礎操作手法。 2. 依照流程及適當力道進行肩膀及背部按摩。 3. 透過按摩活動連結生活經驗與職業的關係，提升人際互動的能力。	
學習活動	1. 討論生活中見過或體驗的按摩經驗，如：幫長輩按摩肩頸、看過按摩師作業、按摩椅等。亦可觀看按摩影片或由教師施作，讓學生體驗肩膀、背部按摩。 2. 教師說明按摩的目的：按摩者以手或其他肢體於被按摩者特定身體部位施以一定動作，協助被按摩者被動運動，用以解除身體不適或放鬆肌肉。 3. 按摩施作的禁忌：按摩處不可有傷口、腫塊，不宜空腹或過飽（如剛起床或用餐後一小時內）、手術後患者及孕婦皆不宜按摩。按摩者須修整指甲並注意施力適中，被按摩後可飲用溫開水促進新陳代謝。按摩者施作前後皆應清洗雙手。 4. 師生討論按摩者與被按摩者的角色及注意事項：按摩者須先詢問被按摩者意願：練習詢問用語：「您 / 老師 / 爸爸 / 媽媽 / OO 好，請問需要我為您按摩嗎？」練習對方同意或不同意時的應對。 5. 以簡報檔說明會用到的按摩手法，說明示範後可請同學練習按摩自己的腿部，施力後被按摩的肌肉呈稍微凹陷狀，觀察、感受並調整力道，再兩兩互按或以教師為對象練習以便指導： (1) 輕擦法：在施作部位以適當力量來回滑動，用以舒緩肌肉。可使用於按摩指壓的前後。 (2) 揉擦法：以指腹或手掌在按摩點施力，力道需均勻，像畫圈圈般移動。 (3) 拇指壓：分單手拇指壓、雙手拇指壓、重疊拇指壓，為最常使用的指壓法。 (4) 拇指一四指對立壓：用拇指和其他併攏的四指對立，以夾住方式施壓。常用於肩頸、四肢按摩。 6. 講解示範後實作肩膀按摩： (1) 詢問被按摩者意願後施作，請被按摩者坐下並自然放鬆勿駝背。 (2) 雙手以輕擦法放鬆肩膀：由頸側按摩至肩關節處 5 次，每次約 2 秒。 (3) 雙手拇指壓，由頸側處開始每隔約 2 公分按壓至肩關節，約 3 個指壓點，每點按壓約 3 秒。	

學習活動	(4) 雙手拇指—四指對立壓，由頸側處開始每隔約 2 公分按壓至肩關節，約 3 個指壓點，每點對立壓約 2 秒。 7. 講解示範後實作背部按摩： (1) 詢問被按摩者意願後施作，請被按摩者坐下並自然放鬆勿駝背。 (2) 找出被按摩者肩胛骨，雙手同時循肩胛骨內側由上至下每隔約二公分以拇指壓方式按摩，約 5～6 個指壓點，每點按壓約 3 秒。 (3) 找出與肩胛骨垂直之中線，雙手同時由肩胛骨中線外側橫向每隔約二公分以拇指壓方式按摩至接近腋窩處，約 4～5 個指壓點。 8. 實作肩膀及背部按摩：上述第 6 及第 7 項接續施作，結束後雙手回到肩膀重複輕擦法 5 次結束按摩並禮貌告知：「按摩結束，請問有哪裏需要加強嗎？」視被按摩者需求，重複指定部位按摩。結束後說：「按摩結束，謝謝。」 9. 發下檢核表自我檢核，或課堂上由同學相互檢核、任課教師檢核。熟練後回家為家人服務。 10. 討論心得，澄清此職種是否符合自身能力及興趣；若有，可再查詢相關就業機會、收入、職訓方式、相關科系等資訊。 ※ 注意事項 1. 肩膀及背部按摩施作第一個按壓點後皆須詢問：「請問這樣的力道可以嗎？」視被按摩者回應調整力量後再度詢問。 2. 可視學生程度增加視覺提示，如以圓點貼紙貼於施作部位。 3. 可於校慶活動時擺設按摩小站攤位，協助低組學生理解工作可帶來收入。 4. 可準備毛巾於按摩前鋪於肩膀及背部。
學習評量	1. 辨識肩膀及背部指壓點。 2. 按摩時的問候與溝通方式。 3. 個人儀容整潔，手部清潔的檢核。 4. 實作：輕擦、揉撚、拇指壓、拇指 - 四指對立壓等四種基礎按摩技法。 5. 查詢按摩服務業相關資訊及升學管道。



參考資料

石垣英俊 (2023)。最強肩頸按摩術：整頓呼吸與自律神經 (許郁文譯)。楓書坊。(原著出版於 2022 年) 健康 2.0 (2022 年 4 月 1 日)。正確按摩激痛點 改善失眠 消除肩頸痠痛【如果云知道 鄭凱云】feat. 大喬老師。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=Kll4l_xDDc0



類別：服務類

設計者：呂靖潔、王姿勻

教學單元：玉手保養專家

設計理念	打破職業性別刻板印象，體驗服務業多元職種；發展學生多樣性技能以充實生活，豐富美感體驗。透過前二指操作技巧及簡短四項步驟練習手部精細動作、順序概念及培養良好溝通互動。亦可帶入日常生活，例如在家中幫長輩按摩雙手促進家人情感，提升與人和諧互動關係。	
核心素養	特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 6- IV -1 因應工作場域的變動保持工作效率。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 學習良好的工作態度、團隊合作與時間管理的重要性。 2. 學習手部按摩工作的基本操作流程和技巧。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 4. 了解個人的學習需求、興趣與工作環境，學習禮貌溝通的技巧。	
學習活動	1. 師生洗淨雙手入座後，講解本單元主題：為何需要保養雙手。師生塗抹護手霜並討論感受，引導學生理解四肢保養的目的。 2. 認識本單元學習內容：去角質後以護手霜按摩進行手部保養。並介紹工具：去角質霜、裝水小面盆、乾毛巾、小軟墊、護手霜。 3. 教導去角質及按摩手法，按摩執行速度為 1 秒 1 下，步驟共 3 項。可以提示手型紙板練習： (1) 顧客單手手心朝上置於軟墊，按摩者後 4 指輕托顧客手背，以雙手大拇指於顧客手心及手背分別畫愛心 3 次。 (2) 按摩者以大拇指依序為顧客的大拇指、食指、中指、小指畫螺旋按摩，由指根至指尖。 (3) 按摩者大拇指及食指彎曲成夾狀，夾住顧客大拇指兩側，再滑向指尖。由大拇指起依序操作至小指。上述步驟完成後換手操作。 4. 依照按摩步驟進行手部去角質實作，注意服務時需保持自己和服務空間的清潔，服務前須先徵得對方同意，並練習被拒絕時的回應：	



學習活動	(1) 徵詢同意：「請問需要我為您保養雙手嗎？」 (2) 對方同意回應：「謝謝。」被拒絕則回應：「好的，我知道了。謝謝。」 (3) 擠出約 1 元硬幣大小的去角質霜於掌心，掌心互搓均勻後為顧客去角質。 (4) 清洗：輕托顧客掌心浸於面盆水中洗淨去角質霜，並以乾毛巾包覆拭乾。 (5) 給予溝通提示小卡，依提示時機與顧客溝通，並注意語速及音量。 5. 擠出約一元硬幣大小護手霜，掌心搓勻後塗抹顧客雙手，進行手部按摩保養： (1) 教師為每一位學生進行單手手部按摩，引導學生體驗按摩力道、操作速度。 (2) 學生輪流為教師進行第一個按摩步驟，教師指導調整力道。 (3) 給予溝通提示小卡，依提示時機與顧客溝通，並注意語速及音量。 6. 按摩用具清洗及收納練習。 7. 學生操作整套手部保養流程，教師以檢核表考核，通過者可核發通過證書。 8. 發下檢核表，回家至少為 2 位家人執行手部按摩，請家人檢核簽名及鼓勵。 ※ 注意事項 1. 置手用軟墊非必需，可視環境及需求決定是否使用。 2. 低組按摩簡化步驟參考：手掌從腕部滑至指尖，手心滑 3 次換手背 3 次，再以整隻手握住手指再放開的方式，從大拇指開始依序至小指。可直接按摩不須護手霜，亦可省略去角質操作。 3. 高組或資源班學生可延伸「指緣保養」活動：將指緣按摩油塗於指甲周圍，以大拇指畫小螺旋方式按摩每根手指指緣。
學習評量	1. 列舉手部保養的目的及使用工具。 2. 實作：手部按摩 8 項步驟（參考教學活動 3）。 3. 實作：擠出 1 元硬幣大小的去角質霜、護手霜。 4. 按摩過程中適時與被按摩者禮貌溝通，師生互動評估。 5. 被按摩者的滿意程度（含調整力道或速度），小組互動評估學習表現。 6. 能完成工作善後整理，如清理及收納用具等。



參考資料

吉川信（2021）。【全圖解】穴位按摩對症手法（暢銷版）（瞿中蓮譯）。養沛文化。（原著出版於 2014 年）



類別：服務類

設計者：呂靖潔

教學單元：迎賓接待實務

設計理念	理解餐廳服務員基礎工作項目如迎賓問候、顧客人數確認、安排帶位入座等，亦須注意自身儀容整潔及衛生習慣。課堂實作以托盤奉茶水練習臂力與手指協調性，亦可實際運用於生活，例如在家中端茶待客。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。 特職 7- IV -3 因應不同對象主動調整職場溝通方式。	特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 理解餐飲服務員外場服務基礎項目及儀容規定。 2. 打理乾淨整齊的儀容、展現合乎禮儀的姿態。 3. 能完成迎賓帶位。 4. 使用圓形托盤為客人上茶水。（高組可進階實作桌邊為客人倒水）	
學習活動	1. 師生觀看相關影片或討論至餐廳或旅館接受服務的經驗，並說明將學習餐廳外場服務基礎項目及從業人員之儀容要求、待客方式。 2. 說明服務人員應有的熱忱：如主動熱情、笑臉迎人等。具備的服儀要求有：勤刷牙、每日洗澡避免產生體味；保持臉部清潔，男生應每日剃鬚；髮型乾淨整齊，指甲修剪乾淨；避免佩戴首飾及繁複裝飾。可使用立鏡或於韻律教室教學。 3. 使用立鏡或於韻律教室練習服務人員應有的儀態： (1) 站姿：站立時男生雙腳打開與肩同寬，女生雙腳併攏呈斜 T 字型；雙眼平視前方，面帶微笑；雙肩平放，上身挺直。雙手交握於腹前。 (2) 走姿：走路步伐大小和速度適中，手臂自然擺動。引導賓客的輔助手勢為手指併攏掌心朝上傾斜 45 度。 (3) 坐姿：上身保持正直，肩膀放鬆，不可坐太深。女生雙手交握斜放於腿上、雙腿併攏，雙腳稍向後方收。男生雙手微握，分置兩腿上、雙腳打開與肩同寬，腳尖向前。 4. 布置餐廳情境，學生輪流當服務員和賓客練習迎賓帶位技巧： (1) 待賓客走至約一隻手臂距離時，微笑注視顧客臉部，說：「您好，歡迎光臨，請問幾位？」 (2) 確認賓客人數後，伸出右手，手肘微彎約 45 度指向前進方向，對賓客說：「這邊請。」帶位至桌邊後，右手肘微彎 45 度指向入座桌，說：「請坐。」	

學習活動	5. 圓形托盤使用：【搜尋關鍵字：單手托盤法、托盤服務技巧】 (1) 練習單手低姿勢手托法：左手單持，手臂呈 90 度彎曲，上臂緊貼左側身體。左手心向上五指張開，掌心留約一隻手指的空隙托住托盤底部正中央，平放於腰際。右手彎曲置於後腰。 (2) 可先以裝水寶特瓶練習物件配置，較高較重放離身體近的位置，較矮較輕則放離身體遠；上餐時先上托盤前方矮、輕的，後上高、重的。 (3) 以裝水的平底杯（手握杯具下半）、高腳杯（手持杯腳）實作圓托上水。 (4) 高組可再練習單手高姿勢手托法：同 (2) 持法，惟托盤平放於胸前，適合運送高重心杯具。低姿勢握持法同 (2)，通常適合較重且高重心物品，須以右手協助握住托盤，低組可練習此法以雙手持盤。 6. 布置餐廳情境，學生輪流搭配服務用語練習迎賓帶位、托盤送水。 ※ 注意事項 1. 賓客亦有須注意的禮儀，如服儀整潔才進餐廳用餐、公共場所談話注意音量、理解服務員的專業與辛勞，與服務員的禮貌應對等。 2. 托盤使用依學生能力設定不同目標。低組可教導雙手持盤法，高組可練習桌邊為客人倒水或上熱飲（注意燙傷防範及處理）。亦可延伸長型托盤的使用教學。 3. 可結合生活管理、自然科學、數學、社會技巧等科目教學。 4. 可延伸收水杯、上菜、收餐盤等教學設計。 5. 可於家長日、各處室會議、學校活動有賓客時讓學生實作迎賓和送茶水。
學習評量	1. 整飾及檢核自身儀容符合餐廳服務員從業要求。 2. 展現良好的站姿、走姿、坐姿儀態。 3. 檢核個人服裝儀容整齊及清潔衛生習慣。 4. 服務時眼神接觸，面帶微笑、音量適中，檢核迎賓及上茶水的服務用語。 5. 實作：迎接賓客之問候、帶位引導，並以圓形托盤上茶水。



參考資料

全華圖書 觀光休閒餐旅（2015 年 4 月 11 日）。單手托盤法。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=HdRutpaAFno



類別：服務類

設計者：呂靖潔

教學單元：口布摺疊

設計理念	提取餐廳用餐之生活經驗，學習口布的正確使用方式並認識餐飲服務項目之一。活動中須保持專注，記憶摺疊步驟並練習雙手協調；學習由簡單到複雜的不同種類口布摺疊法，完成後亦須自我檢核是否符合標準。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 5- IV -4 遵守工作時間規範。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -3 工作時間規範的遵守。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 理解口布的規格與用途。 2. 高組：自行完成四種不同的口布摺疊。 低組：協助下完成一種口布摺疊或對折二次成為平整正方形口布。 3. 維持至少 20 分鐘的專注，依照要求折疊出指定樣式及數量的口布。 4. 將摺好的口布鋪設於桌面指定位置。 5. 折疊過程中有困難主動提問，完成後參照標準自行檢視。	
學習活動	1. 上課前師生洗淨雙手，配戴口罩，長髮紮妥，工作桌面先以酒精消毒以免汙染。 2. 理解口布的規格及用途： (1) 師生討論餐廳用餐的口布使用經驗，亦可播放影片討論口布使用、場所及時機【搜尋關鍵字：口布使用】。 (2) 說明口布也稱作餐巾，為置於大腿的正方形布巾，用於擦拭手或嘴角的食物油汙，並防止菜汁、酒水沾汙衣物。材質有棉、混紡、人造纖維或紙質等。 (3) 教師可預先折好幾種不同用途（客用、服勤用、觀賞用）的口布，讓學生辨識並實際理解：客用口布造型簡單，方便打開使用。服勤用口布為餐飲現場服務人員使用，常見有服務墊布、麵包籃。觀賞用口布常使用於宴會餐檯，依主題、花卉、菜餚等搭配造型。可搭配照片、影片進行教學，亦可討論想要學習的口布摺疊樣式。 3. 實作客用口布使用方式： (1) 將桌上教師預先摺好的口布展開鋪於大腿，演練用餐時可以觸摸方式擦拭手指髒汙，或以輕按嘴角方式清潔嘴部。 (2) 討論正確及不正確（如：拿來擦汗、塞在褲頭等）的口布使用方式。	

學習活動	4. 學習摺疊客用口布：客用口布因與手、口直接接觸，故無太多繁複折痕，造型簡單易於學習上手；可參考土地公、玫瑰花、法國摺及濟公帽等樣式。 5. 摺好後的口布需檢視是否和範本一致，若需要協助，可練習職場求助的禮貌用語，如：「抱歉，這部分我不太會，可以請您教我嗎？」 6. 摺完的口布依指示擺放於每張座位前的桌面指定位置，並再次確認數量及正確性。 ※ 注意事項 1. 可於午餐時實作口布使用練習，亦可於家中協助餐前準備。 2. 教學活動中的觀看網路口布摺疊教學影片後，師生可共同討論出喜歡或想要學的口布摺疊樣式，學習自己想摺的款式。以培養生活中的自我決策能力。 3. 依學生能力設定不同目標。高組同學熟悉後可要求摺疊速度，於時限內達成最大的工作產能。低組同學著重指令執行（如請他發給每位同學指定數量的口布或練習對折技巧）、手功能精細動作練習並增進手眼協調（如對摺口布時線對線、角對角的精準度）。教師可視學生程度及教學需求設計更多樣化的口布折疊教學。 4. 可結合生活管理（用餐禮儀、清洗晾曬技巧等）、數學（形狀、長度、對稱、正反等）科目教學。
學習評量	1. 口布的使用場合，並實作正確使用方式。 2. 實作口布摺疊：指導下對折 2 次後成正方形布巾，置於桌面指定位置。（低組） 3. 實作口布摺疊：自行摺出指定樣式的口布置於桌面指定位置。（高組） 4. 時限內摺疊出指定樣式及數量的口布置於桌面。（高組） 5. 工作遇到困難（如忘記步驟）時主動求助，工作完成後主動回報。



參考資料

【龍騰文化】餐旅群（2015 年 8 月 24 日）。[龍騰][餐服][常用口布造形及摺疊步驟篇] 土地公。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=Gz22-LZ9o68

【龍騰文化】餐旅群（2015 年 8 月 24 日）。[龍騰][餐服][常用口布造形及摺疊步驟篇] 法國摺。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=Obuvjjc7_Us

【龍騰文化】餐旅群（2015 年 8 月 24 日）。[龍騰][餐服][常用口布造形及摺疊步驟篇] 主教帽／濟公帽。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=JfO9dc-QZJo



類別：服務類

設計者：呂靖潔

教學單元：戳戳樂遊戲盒

設計理念	以新課綱之職業教育核心素養為中心，以戳戳樂遊戲製作為媒介，讓學生理解並體驗代工品組裝工作。活動中練習到日常生活中常用的夾鏈袋、自黏袋，連結生活經驗於課堂；包裝、數量清點、黏貼等活動可提升手眼協調及精細動作能力，封盒時亦須與工作夥伴配合，習得分工合作的重要與技巧。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -3 作時間規範的遵守。
學習目標	1. 理解戳戳樂用途及玩法。 2. 區辨及執行自黏袋及夾鏈袋包裝。 3. 清點各項物品數量與配對包裝。 4. 遵從工作指令，將包好的禮品放至指定位置。 5. 均勻塗抹白膠，合作完成包裝紙黏貼封盒。 6. 良好的工作態度、團隊合作與時間管理的重要性。	
學習活動	1. 認識戳戳樂遊戲：教師準備市售或自製之戳戳樂遊戲盒及籤筒，說明玩法後讓學生遊戲（輪流、抽籤、找到與籤紙對應的洞並戳開、拿出小禮品後打開包裝）。 2. 說明將使用紙盒自製一個可再進行遊戲的戳戳樂遊戲盒： (1) 盒內禮品都抽完後，撕去紙盒上覆蓋的包裝紙。 (2) 辨識紙盒內裝樣式並清點格數，理解放置禮品數量需與格數一致。 3. 示範及操作禮物包裝： (1) 夾鏈袋包裝：示範講解後讓學生實作，目標為完成 20 個夾鏈袋禮品包裝。教師準備 40~50 個夾鏈袋及小禮品，練習重點為打開夾鏈袋時力道勿過猛以免毀損，放妥禮品後封口前須將空氣排出的技巧；按壓封口後須自我檢核是否封妥。完成後清點數量，數 20 個夾鏈袋禮品排列整齊備用。 (2) 自黏袋包裝：目標為完成 20 個自黏袋禮品包裝。教師準備 40~50 個自黏袋及小禮品，示範講解後讓學生實作；練習重點為放妥禮品後封口前須將空氣稍微排出，撕開塑膠條貼膜應橫向平行撕開，撕開後開口平整對齊折下黏貼；自我檢核封口是否封妥，有歪斜則須修正或求助。完成後清點數量，數 20 個自黏袋禮品排列整齊備用。	

學習活動	(3) 戳戳樂封盒：將 40 個包裝好的禮品依序放入洞洞內，每洞一項。 (a)準備 2~3 個戳戳樂紙盒、報紙或包裝紙練習封口用。裁剪同紙盒大小的紙張，戴手套以食指沾取白膠均勻塗抹盒側及盒洞間隔處。之後取下手套，2 人合作對齊上下邊緣貼妥封紙，鋪於盒面後以手掌輕撫黏牢。 (b)上述步驟熟練後，正式進行步驟戳戳樂禮品盒封口，自我檢核封面是否平整、四角及側邊是否完整覆蓋。桌面若仍有白膠殘跡須以濕抹布拭淨。 4. 低組可僅練習執行將禮品放入包裝袋，再由高組接手封口。亦可安排高組同學清點禮品數量，再由低組同學一一放置進洞內。高組同學亦可練習塗膠封口之獨立作業。 5. 延伸活動： (1) 學習以束帶封口、包裝紙包裝小禮品等不同方式的包裝練習。 (2) 遊戲活動後可回收再利用，將隔板重新黏上宣紙，讓學生進行新的戳畫遊戲。 (3) 可結合數學、藝術等領域，例如讓學生計算格子數量、學習摺紙、進行分類遊戲或使用盒子進行創作。 ※ 注意事項 1. 可搭配數學、藝術等科目教學。 2. 高組可製作禮品配置圖，依圖表配對放置禮品。 3. 練習以代幣進行遊戲，小組可一同參與計算玩戳戳樂所需金額。 4. 應注意盒子結構的穩固、戳洞紙的厚度，在封口處，建議使用不會太厚的包裝紙或色紙，並確實黏貼固定，以避免物件掉落或戳破。
學習評量	1. 實作夾鏈袋及自黏袋包裝及檢核。 2. 清點所需的禮品數量並放置盒內，每洞一項禮品。 3. 將封盒紙均勻拉平並覆蓋盒面黏妥。 4. 兩人一組合作完成工作，困難時主動求助。 5. 能與他人合作完成戳戳樂成品，分享小禮品等不同方式的包裝技巧。



參考資料

SendPoints (2023)。創意包裝設計大全：紙盒基本結構 & 精選設計師作品，剖析 135 個作品 +70 個模板。笛藤。



類別：服務類

設計者：王俞鈞

教學單元：室內地板除塵

設計理念	地板除塵工作在日常生活及各種職場皆為最基本之清潔打掃工作，利用地板除塵工作情境，訓練學生大肢體動作、手眼協調能力、培養工作環境需保持整潔的工作態度，並能接受他人程序修正，希望未來在職場中能展現積極的工作態度及良好基礎能力。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 能從清潔工作情境中了解室內地板除塵工作流程及技巧。 2. 能使用地板除塵工具執行地板除塵。 3. 能了解保持工作環境衛生和安全的方法。 4. 能在清潔工作中學習良好的工作態度。	
學習活動	1. 利用環境觀察的方式讓學生了解清潔工作的重要性並引導至課程教學重點： (1) 詢問學生選擇用餐的店家時，有哪些條件會影響自己的選擇？ (2) 拿出 2 間店的照片，讓學生選擇自己要去哪一間。 (3) 環境的整潔會影響人們的選擇，本節課要教大家正確進行室內地板除塵。 2. 說明地板除塵工作的服裝儀容準備： (1) 頭髮整理好：女生需將頭髮紮起、長瀏海要夾起來或戴髮箍。 (2) 正確戴口罩：灰塵及毛屑會隨著揮動掃把飛起，造成過敏等身體的不舒服。 (3) 著輕便服裝及長褲：工作時應著輕便服裝、長褲及鞋子，避免受傷且增加自己工作的舒適度。 (4) 圍裙要穿好：在地板除塵過程中，避免垃圾及灰塵弄髒自己的衣物。 3. 說明室內地板除塵工具的選擇： (1) 鬃毛掃把：用於日常清潔，常被用來清潔地板上的灰塵、毛髮、垃圾等。 (2) 塑膠掃把：塑膠掃把可用於掃潮濕的地面，校園中較為常見。 (3) 塑膠畚箕：用來集中掃把掃起來的垃圾，適合用來進行室內地板除塵工作。 (4) 垃圾桶：在畚箕裡的垃圾倒入垃圾桶中，使用時需先確認有裝垃圾袋。 4. 教導拿掃把的方式：視學生需求提供視覺提示（掃把） (1) 辨識掃把的前後方向。 (2) 雙手一上一下、一正一反握住、並將毛面依正確方向緊貼地面。往右邊掃、右手在上、往左邊掃、左手在上。 5. 學生依序上台練習以正確姿勢握持掃把，並進行同儕互評。	

學習活動	6. 教師以集塵法教導學生正確集塵方式，並在走廊分區塊讓學生練習【搜尋關鍵字：臺北掃地教學、環境美護教學系列-04 掃把使用篇】 7. 教導學生將集中的髒汙物掃進畚箕內並倒進垃圾桶： (1) 一手拿掃把、一手拿畚箕。 (2) 將集中的髒汙物，輕掃進畚箕內。 (3) 將畚箕內的垃圾倒入垃圾桶，並將掃把上的毛髮及灰塵拿下放入垃圾桶。 8. 教師和學生討論教室地板除塵的注意事項： (1) 椅子可抬起放桌上。 (2) 由教室內而外順序進行。 (3) 遇到平面無障礙物的空間需要使用田字集塵方式除塵。 (4) 遇到高腳櫃子、桌子等則需要將掃把伸進去掃並確實將底部灰塵掃出。 (5) 提醒注意門後以及牆邊的灰塵。 9. 學生分組進行地面除塵工作，教師檢核學生是否依步驟進行： (1) 服裝儀容確認：頭髮、口罩、圍裙、長褲及鞋子。 (2) 工具準備：塑膠掃把或鬃毛掃把、塑膠畚箕及垃圾桶。 (3) 進行除塵工作、清潔掃把及歸位。 10. 家中灰塵毛髮大作戰：請同學回家選擇一塊區域（客廳、餐廳或自己房間等等）進行地板除塵工作，並請家長檢核學生工作情形並給予回饋及增強。 ※ 注意事項 1. 課前準備：請學生準備口罩、工作服（長褲、合身並可以接受被弄髒的衣褲）。 2. 鬃毛掃把碰到水會糾結，若發現地板上有水，應更換為塑膠掃把，每次掃完地後，需要將掃把糾纏在一起的毛髮及灰塵清除。 3. 塑膠掃把及畚箕不可以曝曬太陽，塑膠掃把及畚箕用完後應放在室內。 4. 請學生工作完成後進行手部清潔。 5. 可與特殊需求領域之生活管理，家庭生活環境清潔課程進行連結。
學習評量	1. 工作前能依指示完成工作準備物品（如：圍裙、口罩、服裝儀容）。 2. 能使用適當的工具進行地板除塵工作，並於工作結束後將工具清潔及歸位。 3. 能依照步驟進行地板除塵工作。 4. 可接受他人指教及回饋。



參考資料

郭小喬（2024）。新時代丙級技能檢定：門市服務。台科大圖書。

生活坊工作室（2013）。200 招居家清潔、空間收納法寶。維他命文化。



類別：服務類

設計者：王俞鈞

教學單元：室內地板濕拖

設計理念	地板濕拖在各種職場中皆為最基本之清潔打掃工作，也是日常生活中常見的工作項目。利用地板濕拖工作，訓練學生大肢體動作、手眼協調能力、以及培養工作環境需保持整潔的良好習慣，並能接受他人程序修正及調整，希望未來在職場中能展現的積極態度及良好的基礎清潔業能力。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。
學習目標	1. 能從清潔工作情境中了解室內地板濕拖的基本工作流程及技巧。 2. 學會正確使用地板溼拖工具清潔地面。 3. 能了解保持工作環境衛生和安全的方法。 4. 能在清潔工作中學習良好的工作態度。	
學習活動	1. 教師詢問學生乾淨的環境有哪些特點？踩在乾淨地板與髒地板的感覺如何？ 2. 說明如果想讓地板清潔乾淨，應該學習正確的拖把使用與拖地流程。 3. 複習地板除塵工作的服裝儀容以及提醒學生進行地板濕拖前需先進行地板除塵。 4. 教師說明拖地的學習重點包含：(1) 拖把使用：拖把拿法、洗拖把；(2) 拖地方法：拖把旋開、牆邊濕拖、中間區域八字形拖等。 5. 教師進行拖把拿法的說明與教學：雙手握拖把一上一下、一正一反握住。注意事項：下手為控制拖把施力方向、上手為跟著下手方向擺動穩定拖把。 6. 教師播放 YouTube 影片進行洗拖把的說明與教學： (1) 提水並加入地板清潔劑：水桶內的水至少裝到中間以上至 7 分滿、需依照地板清潔劑劑量說明使用。 (2) 水桶的水需裝到中間以上，洗完拖把要先將水桶周圍的水拖乾、擰扭拖把正確方式、擰扭拖把 4 種錯誤類型。【關鍵字搜尋：國中老師的亮晶晶拖地法】。 7. 教師播放影片講解並示範地板濕拖方法：將拖把旋開、包邊、八字形拖法或弓字形拖法、由前往後拖，拖到 1/2 區塊時需洗拖把一次。【關鍵字搜尋：環境美護教學系列 -07 拖把使用篇】 8. 說明地板濕拖完成後需要將工具收納及整理：拖把放置水槽洗淨並將拖把及水桶進行晾曬、晾乾後放回工具間。	

學習活動	9. 走廊上大面積無障礙物地板濕拖分組練習，組員互相檢視並給予回饋，教師巡視並檢核學生是否正確使用地板濕拖工具及方法。 10. 教師和同學討論教室內地板濕拖的注意事項： (1) 椅子可抬起放桌上。 (2) 由內而外、前往後的順序進行。 (3) 遇到高腳櫃子、桌子等則需要將拖把深入拖拭，並確實完整拖完櫃底及桌底。 (4) 注意門後及牆角也需要拖到，牆角部分需使用到包邊拖法。 11. 將學生 2-3 人分組，每組打掃一間教室空間含走廊，組員自行分配區塊進行地板除塵及濕拖工作，教師檢核學生練習情形。低組同學可分配走廊區域。 12. 請同學分享自己在打掃工作上的優缺點及改進的地方；也請同學給予優點回饋。 13. 教師總結性增強及回饋，並檢視學生工具使用後的清潔及歸位情形。 14. 家裡亮晶晶任務發布：請同學回家選擇一塊區域（客廳、餐廳或自己房間等等）進行地板濕拖工作，並請家長檢核學生工作情形並給予回饋及增強。 ※ 注意事項 1. 特殊需求領域之生活管理 / 家庭生活—環境衛生主題進行連結。 2. 教師課前準備：拖把貼上視覺提示、請學生準備口罩、工作服；請學生上課前將頭髮紮起，若有瀏海的同學請務必用髮箍或髮夾整理好。 3. 若將地板清潔劑替換成漂白水等消毒工具，請務必留意漂白水之比例及保護措施。 4. 教室地板濕拖規劃部分，根據教室物品進行提醒，如：教師桌椅，可提醒教師椅子可以先移開，拖完後再移回。【搜尋關鍵字：正確拖地方法 3 原則 & 10 步驟】 5. 本單元以擰水器及圓形拖把進行教學，可針對學校配發不同清潔打掃工具進行調整，例如：長條形拖把、方形水桶、好神拖把組等等 6. 提醒學生任務完成後務必進行手部清潔。
學習評量	1. 工作前能依照指示完成工作準備物品（如：口罩、工作服、服裝儀容）。 2. 能正確使用地板濕拖工具。 3. 能依照正確的拖地方式進行室內地板濕拖工作。 4. 工作完後能進行工具清潔及歸位。 5. 能專心聆聽與專注操作 20 分鐘以上。



參考資料

郭小喬（2024）。新時代丙級技能檢定：門市服務。台科大圖書。

生活坊工作室（2013）。200 招居家清潔、空間收納法寶。維他命文化。



類別：服務類

設計者：王俞鈞

教學單元：窗戶清潔

設計理念	窗戶清潔為日常生活常見之清潔打掃工作，本工作可練習手眼協調能力、順序概念、工作效率及良好工作態度；並能接受他人工作程序修正及調整，以利在未來職場展現積極工作態度及基礎工作能力。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 能從清潔工作情境中了解窗戶清潔工作流程及技巧。 2. 能從清潔工作中學會使用窗戶清潔工具。 3. 能了解保持工作環境衛生和安全的方法。 4. 能在清潔工作中學習良好的工作態度。	
學習活動	1. 展示一張窗戶上貼滿海報又黏滿髒汙的教室圖，詢問學生是否願意在這樣的教室上課及原因為何？ 2. 說明窗戶的乾淨清潔程度會影響使用者的觀感與情緒，每個人都應學習如何維持窗戶整潔。 3. 介紹窗戶清潔工具：口罩、手套、水桶、擲子、玻璃清潔劑、抹布、玻璃刮刀、專用刮刀。 4. 說明窗戶清潔順序及示範： (1) 水桶裝半滿水。 (2) 擲：使用擲子由上往下將窗框、窗溝及玻璃窗面的灰塵擲下，用廢紙張接住，完成後將紙張和灰塵分類丟棄。 (3) 擦：將抹布折成 4 折，由上往下擦拭窗框及窗溝，抹布髒了就換面，8 面皆髒掉則需要清洗抹布。 (4) 噴：玻璃清潔劑以 S 型的方式噴在窗面上。 (5) 弓字形擦拭：抹布由左而右的方向以順時鐘旋轉擦拭、右而左的方向以逆時針旋轉的方式擦拭。擦拭 1/2 面窗面清洗抹布。 (6) 刮：使用刮刀直刮 3/4 位置、刮痕要重疊、橫刮收尾，每刮 1 次就要用抹布擦拭一次刮刀，把刮刀上的水擦乾。 (7) 檢查：檢查玻璃上是否有水滴，用乾抹布輕點的方式將水滴擦乾，並檢查窗溝是否有殘留水滴，將其擦乾。 (8) 倒水並將物品歸位。 5. 學生分組依步驟練習，過程中教師需走動並指導學生。	

學習活動	6. 討論窗戶上有張貼過期告示或海報時的清潔方式。 7. 說明窗戶上有上述紙張時，應新增的清潔步驟： (1) 撕：撕下海報、用撕下來的海報當作廢紙，進行撻的步驟。 (2) 對準殘膠噴灑玻璃清潔劑，並用專用刮刀刮除殘膠。 8. 學生 2 人 1 組，練習窗戶上貼有紙張的清潔工作，1 人實作、1 人評量，完成後互換，教師走動檢核學生評量情形。 9. 將學生帶至有上述條件窗戶的空間觀察，並討論此類窗戶清潔工作該如何分工。低組學生可安排無張貼紙張之窗戶。 10. 完成上述窗戶清潔工作，請處室老師寫下窗戶清潔工作回饋表。 11. 自我檢核：學生依窗戶清潔步驟，參考窗戶清潔順序檢視完成工作內容。 12. 請學生上台分享自己在窗戶清潔工作表現上的優點以及可以改進的地方。 13. 教師針對窗戶清潔、工作善後整理回饋表進行課程總結討論 (1) 處室教師完成的工作回饋表上的評分以及優缺點回饋給學生。 (2) 回饋學生教師在走動檢核學生時，所看到的優缺點並鼓勵學生從工作中隨時檢視自己的表現，以利提升自我工作品質。 ※ 注意事項 1. 在說明窗戶清潔及示範步驟，教師可以視步驟和學生討論動作的順序性及流暢性。 2. 使用專業刮刀，須注意使用力道及姿勢並注意使用安全。 3. 請學生下課前記得要清洗手部。 4. 可與特殊需求領域之生活管理，家庭生活環境清潔課程進行連結。
學習評量	1. 工作前能依指示完成工作準備物品 2. 能選擇適當的工具進行窗戶清潔工作。 3. 依照步驟及窗戶實際情形進行窗戶清潔工作。 4. 能將窗戶清潔工具歸位。 5. 能接受他人指導修正及回饋。



參考資料

劉明超、歐人豪（總編輯）（2021 年 4 月）。學習的引路人：新北市身心障礙學生特殊需求領域生活管理教學設計示例。新北特教資訊網。<https://docs.ntpc.edu.tw/annual/lg-elm/>

郭小喬（2024）。新時代丙級技能檢定：門市服務。台科大圖書。

生活坊工作室（2013）。200 招居家清潔、空間收納法寶。維他命文化。



類別：服務類

設計者：王俞鈞

教學單元：廁所清潔

設計理念	廁所是日常生活中常使用到的場所，廁所整潔與身體健康相關，任何公共場所皆有廁所設置，是清潔從業人員重要的工作項目。利用廁所清潔工作，讓學生了解打掃工作程序的重要性，提升學生工作的效率，類化至日常生活中。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 能從廁所清潔工作情境中理解蹲式馬桶及小便斗清潔流程及技巧。 2. 能使用指定的清潔用具清洗小便斗及蹲式馬桶。 3. 能了解保持工作環境衛生和安全的方法。 4. 能在清潔工作中學習良好的工作態度。	
學習活動	1. 討論詢問學生對於學校廁所的感覺，例如：乾淨與否、校園中哪間廁所比較乾淨、喜歡上乾淨或髒的廁所等。 2. 介紹清潔蹲式馬桶及小便斗使用工具：馬桶刷、菜瓜布、馬桶清潔劑、抹布、拖把、大鐵夾、水桶或水瓢。 3. 說明清潔蹲式馬桶及小便斗使用防護工具的重要性並介紹：手套、口罩、工作服。 4. 說明清潔蹲式馬桶必須確實依以下步驟執行： (1) 移：先把廁間垃圾桶移到廁所外面，若廁間內有掉落的垃圾，使用大鐵夾放進垃圾桶。 (2) 1 沖：拉沖水閥，先把馬桶內的殘留物沖掉。 (3) 噴：將馬桶清潔劑均勻噴在馬桶內側。 (4) 刷：用馬桶刷進行大範圍刷洗；針對刷洗不到的死角以及內緣部分，用菜瓜布進行刷洗，將馬桶內部的黃垢刷洗乾淨。 (5) 2 沖：用水瓢或水桶，將內緣泡泡沖進馬桶，再次拉沖水閥，將泡泡沖掉。 (6) 刷：用菜瓜布刷馬桶外圍，若遇到頑強污垢，針對其噴灑清潔劑再刷。 (7) 擦：用濕抹布擦拭馬桶外圍至少 2-3 次，把微泡泡及髒污擦乾淨。 (8) 拖：使用廁所專用拖把，將馬桶周圍地面拖拭乾淨，並保持乾燥以防滑倒。 (9) 回：將外垃圾桶移回廁間內。 5. 學生實作練習：1 人 1 間廁間進行蹲式馬桶清潔練習，教師從旁觀察及指導。 6. 說明小便斗清潔必需確實依以下步驟執行： (1) 感應：先用「乾抹布」擦拭沖水感應器，並同時感應沖水閥，清洗小便斗內的殘留物。	

學習活動	(2) 噴：將馬桶清潔劑均勻噴在小便斗內側 (3) 刷：用馬桶刷進行大範圍刷洗；針對刷洗不到的死角、溝槽以及內緣部分，用菜瓜布進行刷洗，再拿水管及馬桶刷再次刷洗，避免產生尿垢。檢查是否刷洗乾淨，若無則針對髒污處重點刷洗。 (4) 擦：用濕抹布擦拭小便斗外圍至少 2-3 次，若外圍有髒汙，可針對髒汙部分噴灑清潔劑刷洗並擦拭乾淨。 (5) 拖：將小便斗周圍用拖把拖乾淨。 7. 學生實作練習：1 人 1 座小便斗進行清潔練習，教師從旁觀察及指導。 8. 跟學生說明下個活動要清潔圖書館 2 樓廁所，請學生先觀察廁所配置以及如何有效的進行打掃工作。 9. 向學生說明廁所打掃的順序原則；由內到外後，再由上到下： (1) 小便斗及廁間（蹲式馬桶）清潔（內） (2) 鏡子清潔（上） (3) 洗手台擦拭（上） (4) 公用地板除塵及濕拖（下外）。 10. 學生分組進行廁所清潔工作實作練習並自我檢核。 11. 請學生自評在廁所清潔工作上的優缺點以及待改進之處後，由教師進行總結性評語及增強。 ※ 注意事項 1. 課前準備：馬桶及小便斗清潔工具（廁所專用拖把）。 2. 使用馬桶清潔劑，先閱讀包裝上的使用方法，並遵守包裝安全使用規範。 3. 請學生記得打掃完要清洗雙手。 4. 可與特殊需求領域之生活管理，家庭生活環境清潔課程進行連結。
學習評量	1. 工作前能依指示完成工作準備物品。 2. 能選擇適當的工具進行廁所清潔。 3. 能依照工作順序進行廁所清潔工作並能依照實際狀況做調整。 4. 能將廁所打掃工具歸位。 5. 可接受他人指教及回饋。



參考資料

生活坊工作室（2013）。200 招居家清潔、空間收納法寶。維他命文化。

4

農業類 (包含農園藝和食品加工)

主題

植物栽培、園藝維護、農產品加工
食品衛生管理、烘焙及產品包裝



1. 職業知能

- (1) 認識農業類相關職業，如園藝工作者、農場工作員、景觀維護員、食品加工人員等。
- (2) 認識植物生長所需條件，如光照、水分、土壤、肥料與氣候。
- (3) 學習播種、育苗、澆水、施肥、修剪、繁殖、採收及病蟲害防治等基礎技能。
- (4) 認識園藝景觀維護、盆栽照護、農場管理與休閒農業之基本概念。
- (5) 學習農產品採收、清洗、初步加工、保存、包裝與標示等流程。
- (6) 認識食品加工、食品衛生、烘焙基礎與農產品生產應用方式。
- (7) 認識食品安全、營養衛生及職業安全的基礎知識，瞭解食品衛生管理之相關法規與標準規範。
- (8) 認識多元的農產品原料，選擇合適的食品加工技術，如：醃漬、乾燥法、烘培等。
- (9) 培養實務觀察紀錄、照護責任、環境保育與永續農業概念。
- (10) 延伸認識園藝科、農場經營科、食品加工科、烘焙科等高中職相關群科與未來職涯方向。

2. 工作安全防護

- (1) 戶外工作時穿著適當工作服、防滑鞋、帽子、手套及長袖衣物。
- (2) 注意防曬防護、補充水分與休息，預防中暑或體力過度消耗。
- (3) 採取防蚊蟲措施，避免蚊蟲叮咬、植物刺傷或過敏反應。
- (4) 正確使用園藝工具、農具及小型機具，避免割傷、刺傷或夾傷。
- (5) 使用肥料、農藥或清潔消毒用品時，應遵守標示、通風與防護規範。
- (6) 食品加工時需落實個人衛生、生熟食分開、食材保鮮與交叉污染預防，檢查食品原料新鮮度與安全性。
- (7) 操作使用烤箱、刀具、攪拌機、切片機或封口機時，需注意高溫、刀片與機械安全。
- (8) 學習使用適當的防熱手套及防切割手套，避免燙傷與割傷，認識設備故障等緊急事件之通報與基本處理方式。
- (9) 使用衛生管理與安全防護用品加入消毒劑、酒精、一次性手套、防滑墊、口罩、髮網與圍裙。



3. 常用工具

- (1) 園藝工具：鏟子、鋤頭、修枝剪、花藝剪、鐮刀、園藝手套等。
- (2) 澆灌工具：澆水壺、水管、水槍、噴霧器、自動灑水設備等。
- (3) 栽培與造景用品：花盆、底盤、培養土、肥料、種子、標示牌、造景材料等。
- (4) 搬運與採收工具：水桶、菜籃、手推車、採收籃、包裝籃等。
- (5) 植物保護工具：防蟲網、套袋、手持噴霧器、背負式噴霧器等。
- (6) 烘焙工具：攪拌機、發酵箱、烤箱、烤盤、模具、溫度計、計時器與電子秤。
- (7) 食品加工工具：刀具、砧板、果汁機、食品調理機、食物乾燥機、削皮器、切片機等。
- (8) 包裝與紀錄工具：封口機、真空包裝機、標籤機、密封罐、產品標籤、觀察紀錄表等。
- (9) 食品儲存設備：冰箱、冷凍櫃、保鮮櫃、食品保鮮袋及真空保存容器等。
- (10) 品質檢測工具：食品溫度探針、酸鹼度試紙、水分測定儀、糖度計、黴菌測試套件。





類別：農業類

設計者：張瓊文

教學單元：食安議題與職業傷害

設計理念	透過食安議題及食品相關職災的時事，並引進簡單的法治觀念，讓學生了解自身在工作上的權益和食品衛生與安全的重要性。首先，透過職業教室規範的訂定，提升學生食品衛生及工作環境安全的概念。接著透過簡易食品烹調，搭配檢核表進行檢核是否有達成食品安全及衛生規範，最後討論該如何精進及調整。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C1 培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題及職業生態環境。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。	特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。
學習目標	1. 了解食品安全衛生的重要性，並維持個人衛生習慣。 2. 認識常見的職場災害，並知道如何避免職災的發生。 3. 能共同閱讀準備清單及實物操作注意事項，並依照製作流程完成工作內容。 4. 能在工作情境中，注意食品衛生及工作環境安全，利用檢核表達成自我檢核。	
學習活動	1. 播放近期食品衛生相關新聞 2-3 則。 (1) 提問聚焦上課主題：影片中發生什麼事件？造成什麼結果？可能是什麼原因？ (2) 整理學生分享的原因，引導可歸類為以下幾項：環境或人員髒亂、食物過期或保存不當、添加非法的物質。 (3) 強調食品衛生不佳帶來的結果，並根據以上三大項原因，帶學生討論我們在製作食品的過程中應該要做到哪些規範，並制定職業教室的相關規定。 (4) 將規定分三大項列出，請師生共同遵守：物品一定要確實清潔和歸位、個人衛生的維持、食物的檢查。（以上提供僅供參考，可視學生能力調整），可在三大項目個別列出具體檢核方式，為檢核表的題目。 2. 個人衛生的維持：指甲檢查、穿戴圍裙、洗手（長髮者可規定綁頭髮）。帶領學生進行檢查，並列為檢核項目。 3. 歸位遊戲：介紹教室物品擺放位置，進行尋找物品及歸位的競賽。 4. 食物檢查：確認食材項目、辨識保存期限。 (1) 利用簡報設定，出題目讓學生找出食譜中未出現的食材。 (2) 介紹常見保存期限的格式，並出題讓學生找找看，並提醒學生，若不確定時，需舉手問老師。	

學習活動	5. 播放有關食品職災相關的新聞 2 則。 (1) 提問聚焦上課主題：影片中發生什麼事件？造成什麼結果？可能是什麼原因？ (2) 整理學生分享的原因，引導可歸類為以下幾項：未確實依照安全規定、不知道遇到職災該怎麼辦。 (3) 根據以上兩大項原因，帶學生討論我們在職場中應該要做到哪些規範，以預防職災的產生，討論完後可以朝如何因應職場災害討論。 (4) 將規定分兩大項列出，請師生共同遵守：確實遵守教室規定、遇到問題舉手發問。 (以上提供僅供參考，可視學生能力調整)，可在兩大項目個別列出具體檢核方式，為檢核表的題目。 6. 依照今天上課內容，訂定班規、介紹課堂檢核表，可請學生共同於班規上簽名。 7. 製作熱壓吐司：(1) 檢查個人衛生；(2) 準備所需材料、檢查食材；(3) 聽老師說明注意事項並遵守（注意吐司機溫度，排隊製作）；(4) 環境清潔；(5) 享用吐司。 8. 完成檢核表，共同討論檢核表，稱讚做到的部分，並檢討下次需要改善的部分。 ※ 注意事項 1. 前一天於聯絡簿通知，請學生先剪指甲、準備工作圍裙及口罩、梳理頭髮用具。 2. 教師宜事先擬定初步學習表現檢核表及班規。 3. 主題為食品安全與衛生，為搭配練習檢核，後續製作點心可視學生狀況調整項目。 4. 新聞需要簡短、清晰，且運用提問方式讓學生確實理解。
學習評量	1. 可以列舉食品衛生不佳帶來的潛在風險。 2. 能列舉維持個人衛生之方法。 3. 可以列舉職業教育課程須注意的事項，並遵守職業教室的規則。 4. 遇到問題能主動舉手詢問。 5. 在教師提示下，學生能擬定個人在職業教室服儀整潔的參照標準。



參考資料

台視新聞 TTV NEWS (2024 年 5 月 5 日)。食物如何保存？防致命毒素「邦克列酸」【熱線追蹤】。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=GmknFqVLdUs

華視新聞 CH52 (2024 年 4 月 26 日)。女星吃知名麵店疑「食物中毒」 北市衛局稽查 6 缺失 | 華視新聞 20240426。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=YScpB-rLWVE



類別：農業類

設計者：張瓊文、張瀟文

教學單元：柚子大變身—柚子醬、柚子軟糖

設計理念	可搭配中秋節慶的柚子，介紹食品加工技術，並讓學生了解果醬製作及糖漬果皮的方法。透過練習簡易食品加工，製作軟糖及果醬，並搭配檢核表進行檢核，檢視自身是否有達成食品安全及衛生規範，學習遵循工作規範與同儕互助合作。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。	特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。
學習目標	1. 了解食物保存的常見方法，並區辨生活中常見的食品。 2. 能共同閱讀準備材料及實物操作注意事項，並依照製作流程完成工作內容。 3. 能在工作情境中，注意食品衛生及工作環境安全，遵循工作規範與同儕互助合作。 4. 能運用自我檢核表，檢視自己工作的正確性，並能接受他人給予的修正。	
學習活動	1. 介紹食品的保存方法及生活常見食品。 (1) 加熱殺菌：鮮奶、果汁、奶油等。 (2) 鹽藏與糖漬：臘肉、罐頭、果醬、蜜餞等。 (3) 冷藏與冷凍：生鮮肉品、海鮮、蔬果等。 (4) 濃縮及乾燥：果乾、奶粉等。 2. 介紹今日上課主題：糖漬法運用—製作果醬及軟糖。 3. 認識材料及器材準備：列舉上課所需用具，閱讀食譜後秤量所需材料。 4. 強調過程中瓦斯爐 / 電磁爐使用注意事項。 5. 依學生能力分組：高組用刀或削皮刀將綠色果皮與柚白分離，低組戴手套剝果肉、去籽。完成後檢查學生是否確實去除綠色果皮、白膜、柚子籽，避免苦味。 6. 柚子果醬製作技巧：依據食譜流程及教師示範練習。 (1) 將預備使用的玻璃罐在沸水中消毒 10-15 分鐘，再倒扣瀝乾、備用。 (2) 將砂糖、檸檬汁加入果肉中，剛開始以小火煮到柚子出水。 (3) 柚子出水後，改以中大火加熱熬煮，每隔幾分鐘需要攪拌一下，避免燒焦。 (4) 待柚子果肉呈現金黃色、水分開始變成輕微濃稠狀，即可關火。 (5) 果醬溫度降至 60° c 左右，加入蜂蜜拌勻。 (6) 裝入玻璃容器後倒扣，待冷卻後放冰箱保存，食用時再拿出來即可。 7. 柚子軟糖製作技巧：依據食譜流程及教師示範練習。	

學習活動	(1) 將柚白切成約 4x3 公分大小。 (2) 將柚白放入沸水中，小火煮 3-4 分鐘至透明後濾乾、換水，重複此動作 3 次去除苦味。 (3) 泡冷水至少 8 小時後撈起擠乾備用。 (4) 將砂糖加入水至完全融化後，將柚白倒入混和均勻，小火煮至糖漿收乾、放涼。 (5) 約曬 1-2 天或用烤箱低溫烘烤（約 40° c-60° c）至柚白表面乾燥，手壓略有彈性即可。 (6) 表面均勻沾上一層細砂糖後即完成。 8. 分組進行工作臺收拾、清理、用具清洗及歸位。 9. 成果分享與討論。 (1) 複習今日使用到的食品加工方式－糖漬法。 (2) 討論柚子可以換成什麼水果，延伸成品參考。 (3) 進行柚子軟糖及果醬的包裝，分享給辦公室老師，並帶回家分享給家人。 10. 完成檢核表，教師帶領討論，分享各自優缺點，稱讚今日做好的地方，並檢討下次需要改進的部分。 ※ 注意事項 1. 前一天於聯絡簿通知請學生先剪指甲、準備工作圍裙及口罩、梳理頭髮用具。 2. 請學生摸完柚子皮不能揉眼睛，並注意有些學生因藥物不能吃柑橘類。 3. 若使用瓦斯爐，教師要注意瓦斯罐，並由教師操作。 4. 可搭配數學、節日、國語文或結合其他特需領域進行相關課程與教學。 5. 柚子綠果皮可以製成柚子防蚊液或柚子清潔劑。
學習評量	1. 能依照指示完成器具準備。 2. 能閱讀材料單及完成食材準備，並依照食譜製作果醬及柚子軟糖。 3. 列舉使用糖漬法保存的食品。 4. 製作過程中檢視工作正確性，例如有確實將綠色果皮與柚白分離，以及去除果肉中的籽。 5. 能使用檢核表檢視自己的工作表現（包含操作正確性、是否遵守規範、妥善保管器具等）。



參考資料

野菜鹿鹿 Veggie Deer (2022 年 10 月 28 日)。

自製柚子醬。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=gUeo8FIJMLw

Wecook123 料理 123 (2022 年 9 月 8 日)。柚子皮軟糖 | 天然好吃 J 樣做【跟我一起 J 樣煮】。

YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=0yIBUXq7Wfo



類別：農業類

設計者：張瀨文

教學單元：洛神花果醬

設計理念	透過學習洛神花的種植步驟和技巧，掌握植物栽種與養護的方法。製作洛神花果醬時，讓學生對農產品加工有基礎的認識，學習如何正確使用安全防護配備和工具，並遵守不同工作場域的安全規範，培養職場安全意識。學生需要在規定時間內完成種植和製作任務，並在工作過程中學習自我檢視，根據他人的指令修正工作程序。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -3 使用安全防護配備。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 6- IV -1 因應工作場域的變動保持工作效率。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -4 工作壓力的調適。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 認識洛神花的植物構造與特徵。 2. 了解洛神花常見的病蟲害及防治方法。 3. 掌握洛神花的種植步驟和技巧。 4. 認識並使用安全防護配備和種植工具。 5. 遵守工作場地的安全規範。	
學習活動	1. 用洛神花的圖片，詢問學生是否知道這是什麼植物，有什麼特徵。 2. 認識洛神花植株的構造，以及適合生長的土壤（排水良好壤土或砂質壤土為佳）、澆水次數與陽光量要充足，3、4月為適合栽種季節；花季為10~11月，11~12月成熟及收成。 3. 認識洛神花常見的病蟲害，例如：蚜蟲、枯萎病。可以透過直接移除或噴肥皂水、辣椒水的方式驅除蟲害，並用輪作的方式預防枯萎病。 4. 演示種植步驟，強調每個步驟中的關鍵點和注意事項：由鬆土開始進行整地、挖洞、把幼苗放進洞裡後覆土、鋪平後澆水。洛神花有容易倒的特性，所以要在幼苗旁立根柱子、再利用繩子將幼苗和柱子綁在一起。 5. 觀察洛神花植株上細小的毛刺，討論種植過程中必須配戴安全防護裝備（手套），以及在種植時所需的種植工具，和工作場地的安全規範。 6. 實際練習種植洛神花，討論每株洛神花所需的生長空間，安排合適的種植位置，至少間距一公尺。 7. 學生按照教師的示範練習種植。種植完畢後，透過同儕檢核工作的正確性，討論是否有需要修正之處，鼓勵學生接受同儕的建議，最後再請教師複查。 8. 發下種植紀錄表，請學生每週為洛神花澆水，紀錄生長、開花情形，以及是否有病蟲害，直到果萼可收成。 9. 採收轉為暗紅色的果萼，選擇顏色鮮艷、飽滿完整、新鮮不凋之果萼製作果醬。採摘前配戴手套防止細毛刺入手指，使用花藝剪採收，放進盤中。	

學習活動	10. 洛神花果萼清洗乾淨後，穿戴圍裙與手套，學習如何用粗吸管將果實從果萼下方擠出，擠出果實的方向要避開他人。完成後自我檢查是否有遺漏去籽的果萼。 11. 將要使用的玻璃罐在沸水中消毒 10-15 分鐘，再倒扣瀝乾、備用。期間準備製作洛神花果醬的材料，秤量洛神花果萼的重量，並準備洛神花果萼兩倍重的砂糖。 12. 將取出的種子放在鍋內，倒入適量的水蓋過種子後，用中火煮滾，直到煮出種子的膠質（種子呈淺褐色）。再將種子取出，放入洛神花果萼、砂糖，用小火熬煮、攪拌至濃稠狀。關火後，將煮好的洛神花果醬倒入玻璃瓶並蓋好瓶蓋鎖緊，倒扣直至放涼，呈真空狀態。 13. 用抹刀挖取適量的洛神花果醬塗抹於餅乾、吐司上品嚐，分享品嚐後的感想。討論製作過程中，所遇到的困難與因應方法，請同學互相給予回饋。 14. 延伸學習洛神花果萼除了能製作成果醬，還可以做成蜜餞、洛神花乾等加工品，葉子也可以製作成料理，為緬甸常見的菜餚。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合綜合或自然課進行教學。 2. 判斷果醬濃稠狀的方式，可以用湯匙挖取少量果醬，若果醬在湯匙上停留至少三秒以上即可關火。 3. 若學生因觸碰洛神花上的細毛而過敏，請立即停止觸碰，並將殘留在皮膚上的細毛洗乾淨，避免抓撓，若過敏反應持續擴大或呼吸不順，務必就醫。
學習評量	1. 能種植洛神花及製作洛神花果醬的過程，有自我檢視工作的正確性。 2. 能遵守各場域的安全規範與配戴防護裝備。 3. 能依照指示修正種植及製作過程當中的操作技能與態度。



參考資料

黃于瑒（2021 年 2 月 2 日）。天然果膠的洛神花果醬。教育局綠色學校伙伴網路。<https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/partner/item.aspx?k=F0588ACC212546AD0180DCE1A8EEF668>

月美國小（2024 年 5 月 28 日）。洛神 - 花非花。食農教育資訊整合平台。https://fae.moa.gov.tw/theme_data.php?theme=TeachingPlan&id=731



類別：農業類

設計者：張靜文

教學單元：地瓜葉種植

設計理念	本教案結合農業與烹調活動，透過階段性任務，學生需在規定時間內完成工作，培養時間管理與效率觀念。同時，活動設計融入安全教育，讓學生能識別並且預防潛在危險，正確使用防護配備。課程中引導學生在環境轉變時保持效率，並在團隊中進行正向互動與回饋，提升整體工作效能，以增強對農業工作的責任感與自信心。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 4- IV -3 使用安全防護配備。 特職 6- IV -1 因應工作場域的變動保持工作效率。 特職 6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 能在規定的時間內完成種植地瓜葉的任務。 2. 能識別農業活動中的風險，掌握預防策略，配戴安全配備，確保自己與他人的安全。 3. 能靈活應對農業工作環境或任務要求的變化，同時保持工作效率不受影響。 4. 在團隊中能正面的提供與接受反饋。	
學習活動	1. 透過地瓜與地瓜葉圖片討論作物特徵及討論食用部位，瞭解本單元要種植及烹調地瓜葉。 2. 認識地瓜與地瓜葉的類型、營養價值及三種地瓜葉形狀（心形葉、槭形葉、尖形葉），強調不同品種的特性及用途。 3. 認識地瓜葉種植步驟，包含剪枝、泡水、定植，並強調使用剪刀的安全與維護方法。示範挑選健康的地瓜莖葉與剪枝方法，讓學生實作練習地瓜葉的剪枝並泡水，需在規定時間內完成工作，接著記錄種植日期及換水時間。 4. 透過對比圖片討論整地對土壤結構和排水的影響，瞭解整地的重要性。 5. 認識種植工具（手套、鏟子、鋤頭、耙子）及其用途，瞭解使用園藝器具的安全守則，包含種植作物時佩戴手套、避免將園藝工具往人的方向揮舞、不用蠻力使用工具等。 6. 透過示範瞭解整地、施肥的步驟與方法後，分組進行實作練習，過程中注意學生是否能正確地使用器具，並在體能可以負荷的狀態下持續保持工作效率。 7. 認識種植地瓜葉的生長時間與種植方式，觀察地瓜葉生根的情形。當地瓜葉生根後，練習將地瓜葉直插或斜插入土時，確保操作過程中莖部與根部不受損，並在時間內完成指定栽種的株數。 8. 說明後續照顧的方式，包含水分與養分補充、定期修剪與採收的好處，以及預防病蟲害的方法。擬定地瓜葉種植計畫，安排澆水與檢查病蟲害的時間與人員。	

學習活動	9. 評估學生執行後續照護計畫的表現，三週後評估植株的健康狀態與生長進度，適時進行第一次收成。 10. 示範地瓜葉的正確收成方法：一手抓住植株上方，一手拿剪刀或修枝剪，保留地瓜葉的3個莖節，其餘剪下，接著讓學生練習實作地瓜葉收成。 11. 認識簡易地瓜葉烹調方法，說明烹調前如何挑菜、洗菜、去除纖維，與如何用川燙的方式烹調地瓜葉。強調過程中的工作衛生與用火安全。讓學生練習清洗與挑選收成後的地瓜葉，去除表皮的粗纖維，遇到問題時，能主動詢問，並正向回饋他人的教導。 12. 在教師監督下，練習煮一鍋熱水，在鍋內放入鹽、數滴油，水煮滾後放入地瓜葉川燙。川燙的同時，可以調製醬料，練習剝蒜、切碎後，加入醬油。菜葉軟化後，撈出地瓜葉加入醬料中拌均勻。 13. 品嚐川燙地瓜葉並分享心得，評估整個活動的完成情形與效率。 14. 餐後進行清潔與整理，學生需根據分工完成清潔任務。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合綜合課或自然課進行教學。 2. 雙手協調有困難的低組學生，在烹調地瓜葉時，可以負責烹調前的挑菜、洗菜工作，在川燙地瓜葉時練習觀察菜葉是否軟化即可。 3. 提醒學生進行烹調時，需要有教師、家長在身邊才能使用爐具並進行開火。 4. 課程結束後，學生仍須持續照護地瓜葉，定期檢核學生照顧的表現。
學習評量	1. 以觀察評量的方式檢核學生是否能在時間內完成指定的工作，包含剪枝、定植，以及烹調前的挑菜、洗菜、去除纖維等，在轉換工作時，能立即適應新工作，維持工作效率，並能接受教師或同儕在工作任務中的建議。 2. 能識別農業活動中的潛在危險，在使用農業工具時注意個人及他人的安全，主動且正確的穿戴個人防護工具（如手套）。



參考資料

林如萍（主編）（2022）。美好生活的實踐：食農教育教學知能手冊。行政院農業委員會。



類別：農業類

設計者：張瀨文

教學單元：左手香功效多

設計理念	在種植左手香的過程中，學會辨識其特徵、了解其功效並掌握種植和後續照護的方法，並學習製作左手香相關的加工產品。同時，注重職場安全與工作效率的培養，學習透過實際操作和自我檢視，讓學生能在時限內完成工作並確保工作正確性。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 4- IV -2 演練常見職場災害的應變方法。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 辨識左手香並了解其特徵及功用。 2. 掌握左手香的種植方法及後續照護技巧。 3. 製作加工品的過程中，注意安全規範及防護措施。 4. 夠在指定時間內完成工作並自我檢視工作正確性。	
學習活動	1. 用看、摸、聞的方式來觀察左手香葉子，認識左手香的種類，如：傳統的綠葉左手香、斑葉左手香、小葉左手香等，其中傳統綠葉左手香藥效最好，為本單元主要選擇的類別。 2. 左手香具獨特的香氣，有許多功用，可以殺菌消炎、製作防蚊液、泡茶。全葉覆有細毛，在種植時應戴手套，避免刺激皮膚，不能不經萃取就直接塗抹於皮膚。 3. 認識左手香的種植方式： (1) 左手香適合種植在半日照或全日照的環境，排水環境必須要好。 (2) 使用扦插法種植：取頂端 15-20 公分的枝條，必須保留至少一片葉子，插於土中即可，至少要埋兩個節點入土中，節點上的側芽要摘除。 4. 認識左手香種植後的後續照護： (1) 澆水：左手香耐旱，可以觀察土壤是否乾燥或是葉片下垂或萎蔫，則需要澆水；每次澆水應澆透，但不要讓土壤積水；應在早晨或傍晚使用細孔的蓮蓬頭澆水，避免在中午或下午澆水，以免水分迅速蒸發。 (2) 修枝：左手香會持續往上生長，需要定期的修剪，促發新枝，讓植株茂盛。 (3) 預防病蟲害：讓左手香保持足夠的生長空間，定期修剪掉長得不好的左手香枝葉，並注意不能經常澆水，避免枝葉發爛。 5. 分組實際練習種植左手香，同儕檢核工作的正確性，並接受教師檢查。種植完畢後，共同擬定照護計畫，每週兩次定期觀察左手香的生長情形。	

學習活動	6. 討論左手香的多種用途：可以製作左手香膏、左手香防蚊液、左手香肥皂、左手香咳嗽糖漿。每一次修剪左手香時，練習剪下葉片，將葉片洗乾淨，淘汰破洞或爛掉的葉片後晾乾。 7. 製作左手香膏與防蚊液皆需要練習倒液體入瓶、罐，事先練習如何將液體倒入瓶罐不溢出。製作香膏的過程中必須配戴厚手套，若不慎燙傷，立即告知老師，並沖（沖冷水）、脫（去除手套或衣物）、泡（浸泡冷水），並先進行模擬演練。 8. 練習製作左手香防蚊液及左手香膏： (1) 製作左手香防蚊液：將乾淨的左手香葉片撕成小塊，放入玻璃罐中（葉片裝到 9 分滿）加入 75% 酒精淹過葉片，加入少許鹽，靜置三天以上，浸泡越久越能萃取防蚊物質。欲使用時，將萃取液倒出，使用量杯、漏斗倒入噴瓶。過程中自我檢核（如：用量杯確認液體容量是否正確、裝瓶時量杯尖端是否瞄準瓶口）。 (2) 製作左手香膏：將乾淨的左手香葉片撕成小塊，倒入與葉片同等重量的初榨特級橄欖油。低溫油炸，過程中需偶爾翻動葉片以免燒焦，直到葉片酥脆無水分為止。以鐵網瀝油至另一鍋中，趁熱加入白蜜蠟（約占左手香油 1/5），加熱攪拌至全融化，立即倒入容器成型。過程中保持專注，倒入模具時容易凝固，應注意效率並兼顧精準度，以免蜜蠟凝固；若入模時凝固，重新加熱即可。 9. 討論製程中是否有哪一個環節遇到困難，自己如何因應，請同學互相給予回饋。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合自然、生活管理課進行教學。 2. 低組學生適宜練習製作左手香防蚊液為主，高組學生可以嘗試製作左手香膏。無論是哪一種產品的製作，雙手協調必須先有一定的穩定度，若學生尚無法穩定的將液體倒入瓶中，教師直接給予肢體協助，再褪除成口語提示。 3. 製作香膏的橄欖油應避免油炸過久，當葉片酥脆無水分時須立即停火，亦可使用電磁爐低溫油炸。 4. 提醒學生皮膚易過敏、糖尿病患者、孕婦與哺乳中婦女，由於身體免疫系統較敏感，應減量或避免使用左手香製品。
學習評量	1. 觀察學生是否能依據工作要求維持種植、防蚊液與香膏的作業速度，在時限內完成工作，並自我檢視工作正確性與安全性。 2. 觀察學生在製作過程中，是否能保持良好態度地接受他人指令，修正工作程序。



參考資料

杜宜芬（2023 年 10 月 12 日）。左手香膏製作。教育局綠色學校伙伴網路。

<https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/partner/item.aspx?k=98468D14A738EAE23BFADD057AAF7E4A>



類別：農業類

設計者：張瀟文

教學單元：艾草條

設計理念	透過介紹艾草及其在清明節和端午節的傳統文化中的應用，讓學生了解艾草功能和文化；學習辨識艾草，掌握製作艾草條的技術和流程，並且在實際操作中提升溝通能力和遵守安全規範的意識。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。 特職 7- IV -3 因應不同對象主動調整職場溝通方式。	特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C- IV -6 工作價值觀的區辨。
學習目標	1. 了解清明節和端午節的傳統文化及艾草的驅蟲防疫和避邪招福功能。 2. 辨識艾草的形狀和氣味，觀察其特徵。 3. 掌握製作艾草條的技術和流程，並能在時限內完成任務。 4. 學習在工作過程中遵守安全規範，避免操作中的安全隱患。 5. 提升在工作過程中的溝通能力，能主動表達需求並接受他人的意見。	
學習活動	1. 介紹清明節和端午節的傳統文化，討論艾草的驅蟲防疫和避邪招福功能，如清明節吃草仔粿、端午節插艾草、農曆七月祭祀後用艾草淨身。 2. 通過看、聞、摸的方式熟悉艾草的形狀和氣味，觀察艾草正面綠色、背面呈白絨狀的特徵。 3. 認識適合艾草插枝的時機（春、秋），以及插枝的方式；練習將長度約為 10 至 15 公分，生長健壯、無病害的艾草枝條，先移除插穗下方的葉片，保留頂部葉片，再斜切插穗底部，將插穗底部插入介質中，壓實周圍土壤，確保插穗站立穩固。當艾草成長至 30-50 公分，採摘葉片或頂部嫩枝。 4. 認識「艾灸」，即艾草。把點燃的艾條放在適當的穴道的皮膚上方，就可去除相應的疾病；也可以用來製香，能驅蚊避邪。 5. 介紹艾絨的製作方法：將艾草洗淨後曬乾或烤乾，用棍子敲打艾草，取出枝條，直到艾草變成毛絨狀的艾絨。 6. 兩人一組練習，需要在時限內將烘乾的艾草製作成艾絨。製作時需避免敲打到自己的手或是同學的手，在檢查是否取出枝條的同時，雙方應暫停敲打艾絨。	

學習活動	7. 準備製作艾草條所需材料：10 公分粗吸管、艾絨、8*6cm 宣紙、筷子。 8. 製作艾草條的流程（YouTube 搜尋：艾條 DIY）： (1) 將宣紙捲在粗吸管上，邊緣對齊，吸管平放需大於紙的平放寬度。 (2) 將宣紙往上推，超過吸管一公分，將超出的部分捲起來，方向需與捲艾條時一致。 (3) 一邊把艾絨放入吸管中，一邊用筷子戳，將艾絨壓緊。重複動作直到宣紙剩一公分，將吸管拔出，剩下的宣紙尾端捲起來，方向需與捲艾條時一致。 (4) 自我檢核艾草條是否紮實，宣紙是否有破洞或沒包緊，並在製作過程中主動表達需求以增進工作效能。 (5) 每人需製作至少三根完整、無破損且紮實的艾草條，製作完畢後，將艾草條放入包裝袋 / 盒中。 9. 共同討論製作過程中遇到的困難，說明自己如何因應。請同學互相給予回饋，並讓提出困難的人對大家的建議進行回饋。 10. 整理環境，將桌面與地面的艾草條掃乾淨，剩餘的艾絨用密封袋裝起來、壓出空氣，放在陰涼處保存。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合社會課、綜合課或自然課，搭配節慶活動進行教學。 2. 雙手協調有困難的低組學生，可以先練習將艾絨放入吸管中，或是練習用筷子輕輕的戳、壓緊艾絨。 3. 提醒學生不能自己點燃艾草條，須由家長或老師處理，並將點燃的艾草條放置在尺寸合適、不易燃的容器中。
學習評量	1. 觀察學生製作艾絨及艾草條的過程中，確保步驟正確和操作安全。根據產品的完成度、品質及衛生狀況進行評分。 2. 觀察學生在執行過程中，是否能與他人分工合作完成任務。 3. 觀察學生是否能說出如何因應在製作艾草條過程中遇到的困難，或是能回饋他人有效的建議，並能接受他人指導，深入反思學習過程，提出具體改進方向。



參考資料

高原社區發展協會 - 香艾工作坊（2021 年 6 月 22 日）。

【高原祈艾】吸管薰香艾條 DIY 示範教學影片。

熟悉艾草的形狀和氣味，觀察其特徵。

YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=bNABBU0TbZM



類別：農業類

設計者：張瓊文

教學單元：涼麵

設計理念	介紹麵食加工類的各式麵粉用途，並製作「水調麵類」加工方式的麵條。課程除了介紹及運用麵食加工的方式，可以結合中式烹調，帶領學生練習刀工（如：切小黃瓜、蛋絲及紅蘿蔔絲），也可以結合餐飲服務的相關技能，完成盛盤，並練習擔任服務員送餐給同學及老師分享。課程搭配檢核表進行檢核，檢視自身是否有達成食品安全及衛生規範，學習遵循工作規範與同儕互助合作。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。
學習目標	1. 了解常見麵粉的用途，並區辨不同產品使用的麵粉種類。 2. 能運用麵食加工方式，依照步驟完成麵條製作。 3. 能共同閱讀準備材料及實物操作注意事項，並依照製作流程完成工作內容。 4. 能在工作情境中，注意食品衛生及工作環境安全，遵循工作規範與同儕互助合作。 5. 能運用自我檢核表，檢視自己工作的正確性，並能接受他人給予的修正。 6. 能完成涼麵的裝盤，並擔任服務員送餐。	
學習活動	1. 介紹生活中常見的三大麵粉用途，筋性跟嚼勁有關。（可以帶食品讓學生試吃） (1) 低筋麵粉：鳳梨酥、餅乾、蛋糕。 (2) 中筋麵粉：麵條、包子、水餃。 (3) 高筋麵粉：麵包、吐司、披薩。 2. 讓學生摸摸看三種麵粉，用力握緊 3 秒後再放開有什麼不同—高筋：鬆散樣、中筋：稍微結塊、低筋：結塊明顯。 3. 介紹水調麵類食物及製作方式：麵粉加入冷水揉合成麵糰，用煮、蒸、煎、炸製作而成，如麵條、水餃、貓耳朵等。 4. 介紹今日上課主題：製作涼麵。 5. 認識材料及器材準備：列舉上課所需用具、閱讀準備材料後秤量所需材料。 6. 強調過程中瓦斯爐 / 電磁爐、刀具使用注意事項。 7. 依學生能力分組：學生分組準備器具、材料及清洗蔬菜。 8. 涼麵製作技巧：依據食譜流程及教師示範練習。	

學習活動	(1) 中筋麵粉加鹽巴及水（雞蛋）用筷子攪拌均勻後用手揉麵。 (2) 揉至三光（麵光、盆光、手光），蓋上濕布靜置 30 分鐘。 (3) 切小黃瓜及胡蘿蔔及事先準備好的蛋皮，切成絲。 (4) 教師協助將麵糰擀為 0.2 公分左右厚度。（或使用壓麵機） (5) 灑手粉對折再對折，用刀子切成喜歡的寬度。 (6) 用手拉開麵條並灑手粉靜置。 (7) 將水煮沸，加鹽巴，將紅蘿蔔煮熟後撈起冷卻。 (8) 持續將水煮滾放入麵條煮 8-10 分鐘，撈起冷卻。 (9) 將麵條與配料裝盤、淋醬。 9. 分組進行工作臺收拾、清理、用具清洗及歸位。 10. 擺盤後，練習當服務生送餐給指定老師及同學，並介紹餐點。 11. 成果分享與討論。 (1) 複習今日使用到的麵食加工方式—水調麵。 (2) 討論麵條可以延伸什麼食品，平時吃過哪些類似的麵條。 12. 完成檢核表，教師帶領討論，分享各自優缺點，稱讚今日做好的地方，並檢討下次需要改進的部分，享用成品。 ※ 注意事項 1. 前一天於聯絡簿通知請學生先剪指甲、準備工作圍裙及口罩、梳理頭髮用具。 2. 若使用瓦斯爐，教師要注意瓦斯罐，並由教師操作。 3. 使用刀具時要注意學生狀況，必要時可用塑膠刀。 4. 生紅蘿蔔、小黃瓜，教師可視學生能力決定是否先切成片，再讓學生切絲。 5. 可搭配數學或結合其他特需領域進行相關課程與教學。
學習評量	1. 列舉不同麵粉的用途、水調麵類的食品種類。 2. 能閱讀食譜並依照流程完成步驟，進行食物製備，並依照老師指示完成涼麵組裝。 3. 能介紹餐點，並遵守送餐禮儀，完成送餐服務。 4. 能在協助下完成檢核表，並依據檢核表結果提出修正方案。



參考資料

李明清、施柱甫、徐能振、楊書瑩、盧榮錦、顏文俊（2022）。圖解小麥製粉與麵食加工實務。五南。



類別：農業類

設計者：張瓊文

教學單元：檸檬磅蛋糕

設計理念	介紹烘焙加工類的蛋糕製作方式，先介紹不同麵糊類型呈現出不同質地的蛋糕，結合包裝技巧及行銷技巧，練習將產品介紹給客人。搭配檢核表進行檢核，檢視自身是否有達成食品安全及衛生規範，並且透過全班討論該如何精進及調整，學習遵循工作規範與同儕互助合作。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 了解常見的蛋糕種類，並簡單從材料區辨不同處。 2. 認識做蛋糕常用的器具與使用方式。 3. 能共同閱讀準備材料及實物操作注意事項，並依照製作流程完成工作內容。 4. 能在工作情境中，注意食品衛生及工作環境安全，遵循工作規範與同儕互助合作。 5. 能運用自我檢核表，檢視自己工作的正確性，並能接受他人給予的修正。 6. 能完成磅蛋糕的分切與包裝，並練習介紹自己的成品。	
學習活動	1. 學生分享吃過的蛋糕後，介紹生活中常見的各種蛋糕。（可以帶食品讓學生試吃，分享口感、味道） (1) 麵糊類：水果蛋糕、磅蛋糕、大理石蛋糕。 (2) 乳沫類：天使蛋糕、海綿蛋糕、蜂蜜蛋糕。 (3) 戚風類：戚風蛋糕（市售生日蛋糕）。 2. 介紹常用的蛋糕材料與用品。 (1) 材料：麵粉、糖、油（奶油 / 沙拉油）、蛋、牛奶、泡打粉。 (2) 用品：電動 / 手動打蛋器、刮刀、麵包刀、蛋糕模、量杯、篩網、不鏽鋼盆。 3. 介紹今日上課主題：製作檸檬磅蛋糕。 4. 認識材料及器材準備：列舉上課所需用具、閱讀準備材料後秤量所需材料。 5. 強調過程中烤箱使用注意事項： (1) 烤箱使用步驟：插插頭、轉溫度、設定時間、按開始。 (2) 安全注意：使用防燙手套、放涼時遠離烤盤。 6. 依學生能力分組：學生分組準備器具、材料及清洗檸檬。	

學習活動	7. 檸檬磅蛋糕製作技巧：依據食譜流程及教師示範練習。 (1) 使用削皮器將檸檬皮削至碗中，並擠檸檬汁。 (2) 使用手動打蛋器將蛋打散。 (3) 糖油拌合法：用電動打蛋器將無鹽奶油、砂糖打至變黃白色。 (4) 分 3-5 次加入蛋液，使用手動打蛋器，讓蛋液與奶油均勻融合。 (5) 加入過篩後的麵粉、檸檬皮及泡打粉，使用刮刀拌勻，再倒入檸檬汁。 (6) 模具內層均勻塗油，將麵糊倒入模具，烤箱上火 180 度，烤 30-35 分鐘，出爐前開全火 5 分鐘定色。 (7) 拿出放涼後，分切。 8. 烤蛋糕時，分組進行工作臺收拾、清理、用具清洗及歸位。 9. 放涼蛋糕時，進行成果分享與討論：複習今日使用到的材料與器具、製作步驟。 10. 蛋糕包裝：使用自黏式塑膠袋。（視學生能力可選用鐵絲） 11. 教師示範介紹產品，並請學生練習適合的表達方式（如：使用溝通輔具、口說、先打字以平板呈現等），將包裝好的蛋糕分送至辦公室教師，並介紹產品。 12. 完成檢核表，教師帶領討論，分享各自優缺點，並檢討下次需要改進的部分，享用成品。 ※ 注意事項 1. 前一天於聯絡簿通知請學生先剪指甲、準備工作圍裙及口罩、梳理頭髮用具。 2. 教師可事先將奶油放置室溫回軟及預熱烤箱。 3. 使用烤箱及將烤盤拿出的步驟可視學生能力，決定是否由教師操作。 4. 可搭配數學、校內園遊會、慶生活動或結合其他特需領域進行相關課程與教學。
學習評量	1. 能列舉常見做蛋糕製作材料及用具，並正確使用製作蛋糕的工具（如：刮刀、打蛋器等）。 2. 能列舉常見做蛋糕製作材料及用具。（如：刮刀、打蛋器等）。 3. 能遵守服務禮儀的規範，向他人介紹產品。 4. 能完成檢核表，並依據檢核表結果的優缺點提出修正方案。



參考資料

群英出版編輯小組（2024）。烘焙食品（麵包項、西點蛋糕項、餅乾項）丙級技術士技能檢定學術科突破。群英出版。

MolalaCook (n.d.)。檸檬糖霜磅蛋糕 烘焙新手必學 | Classic Glazed Lemon Pound Cake。rumble。https://rumble.com/v1wudu1--classic-glazed-lemon-pound-cake.html



類別：農業類

設計者：魏秀芬

教學單元：可口香酥餅

設計理念	依照課程情境進行實物操作，培養專注力、訓練手眼協調、精細動作能力及基本操作技能訓練。透過感官學習，體驗視覺、味覺、觸覺等，提升學習興趣與學習動機，加強食品衛生及工作環境安全管理概念，遵循工作規範與同儕互助合作。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。 特學 -J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及積極實踐。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 7- IV -1 修正影響職場人際關係的習慣。 特學 1- IV -1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。	特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。 特學 A- IV -1 多元的學習環境或訊息。
學習目標	1. 具備規劃、探索、實踐與檢討反省力，接受工作程序修正或調整。 2. 透過不同的材料體驗多感官學習，加強視覺、味覺、觸覺及基本操作技能訓練等。 3. 能共同閱讀準備材料及實物操作注意事項，並依照製作流程完成工作內容。 4. 能依工作情境進行實物操作，培養專注力、訓練手眼協調、精細動作能力。 5. 能在工作情境中，注意食品衛生及工作環境安全，遵循工作規範與同儕互助合作。	
學習活動	1. 課前準備，前一天通知請學生先完成剪指甲、準備工作圍裙及口罩、梳理頭髮用具；上課前準備穿好工作圍裙及戴上口罩；進行操作時先取下手錶及裝飾環，並洗手保持潔淨等，建立良好的工作態度與習慣是職業教育課學習的必要條件。 2. 認識材料與器具準備：依照教學示範，學習準備職業課基本操作技能。 (1) 區辨香酥餅使用的材料與一般餅乾材料的差異。 (2) 列舉烘焙餅乾常見需要準備的使用器具品項。 (3) 閱讀材料及製作流程，依照學生程度使用磅秤準備材料。分成 A、B 組不同材料，透過相同操作技巧及製作流程，一起完成不同口味的餅乾。【搜尋關鍵字：德式酥餅 4 種口味】 (4) 注意秤量食材需要清潔衛生與安全使用器具。 3. 可口香酥餅製作技巧：依示範練習操作烘焙材料製作的技巧。 (1) 將放置室溫軟化的奶油放入鋼盆內，用攪拌器打發。 (2) 糖粉過篩後加入 (1) 用攪拌器均勻打發呈淡黃色。 (3) 馬鈴薯粉、低筋麵粉和少許的鹽過篩後加入 (2) 的材料中，使用刮刀拌勻到沒有乾粉，繼續翻拌合成麵糰。 (4) 麵糰分成兩份加入不同配方，以切、壓、揉方式拌勻成糰，放入冰箱冷藏 15-20 分鐘定型。	

學習活動	(5) 選用適合的烤盤，並鋪上烤盤紙備用。麵糰先揉成圓球在輕壓呈扁平狀，用叉子輕壓出四條紋路，將餅乾麵糰排列整齊，準備送入烤箱。 4. 使用烤箱要選用適合的烤盤及準備安全的防護手套配備。預熱烤箱攝氏 160 度，烤 15-20 分鐘，餅乾上面呈原色，下面會呈黃金色即可取出，餅乾烤好取出放置網架上待涼後，小組準備餅乾包裝及分享。 5. 依指示分小組進行使用工作台收拾、清理，器具清洗晾乾。小組長要自行檢查各組器具是否完成清洗，桌面收拾整齊及使用器具擦拭乾淨歸位。 6. 成果分享與討論：小組進行成果分享與交流。 (1) 透過教學 PPT，認識粉類與糖類的差異，了解在生活上的使用方式。 (2) 認識多元餅乾的種類及製作方式，延伸設計作品參考。 (3) 進行餅乾包裝，成果分享，遵循指示，發揮互助合作精神。 7. 小組評量進行分工合作項目檢核，完成口頭評量或個別學習單記錄。 8. 小組交互評量，各組分享學習表現的優點，包含工作態度、合作學習、操作技能難易度及工作安全等，並檢討下次需要改善的部分。 9. 總結性增強，完成材料記錄、完成包裝，餅乾成果帶回與家人分享。 ※ 注意事項 1. 透過資訊網搜尋讓每一位同學介紹自己喜歡的餅乾種類及口味，並準備材料或實物分享，注意操作上器具材料準備及使用安全。 2. 可搭配數學、生活科技領域或結合特需領域學習策略進行相關課程與教學。 3. 提供練習採購材料，學習記帳、比較價格、採購物品等消費選擇及管理事宜。
學習評量	1. 工作前能主動完成個人工作準備（如：剪指甲、圍裙）。 2. 工作前能依指示完成工作準備器具（如：篩網、刮刀、量杯）。 3. 區辨烘焙的工作器具及使用方式（如：篩網、刮刀、量杯） 4. 能閱讀材料單及準備上課使用材料，並能擺放整齊。 5. 能依照指示接受工作內容修正或調整。 6. 能專心聆聽與專注操作 20 分鐘以上。 7. 能主動收拾整理自己的物品與維護環境整潔。



參考資料

群英出版編輯小組（2024）。烘焙食品（麵包項、西點蛋糕項、餅乾項）丙級技術士技能檢定學術科突破。群英出版。

傅寶玉（2024）。德式酥菠蘿烘焙全書。台灣廣廈。

5

商業類

主題

電腦打字、文書處理、記帳管理、商品管理
產品行銷、電子商務



1. 職業知能

- (1) 認識商業類相關職業，如行政助理、門市人員、倉儲管理人員、商品管理人員、行銷助理等。
- (2) 學習基本電腦操作、中文輸入、文書處理、資料儲存與檔案管理。
- (3) 認識商業文件格式，如表單、通知、簡報、電子郵件及基本報表。
- (4) 學習商品陳列、商品分類、進貨、盤點、標價與庫存管理概念。
- (5) 學習簡易帳務紀錄，如收入、支出、零用金、銷售紀錄與基本統計。
- (6) 認識產品行銷、宣傳文案、圖文設計、社群媒體與電子商務基本概念。
- (7) 培養顧客應對、電話禮儀、商務溝通與問題解決能力。
- (8) 延伸認識商業經營科、資料處理科、電子商務科、廣告設計科等高中職相關群科與未來職涯方向。

2. 工作安全防護

- (1) 維持辦公室或商業服務場域整潔，避免電線雜亂、物品堆疊與通道阻塞。
- (2) 正確使用電腦、印表機、影印機、碎紙機等設備，避免夾傷、割傷或設備損壞。
- (3) 建立正確坐姿、螢幕距離與休息習慣，預防長時間使用資訊設備造成疲勞。
- (4) 學習個人資料保護、帳號密碼管理與資訊安全觀念。
- (5) 使用網路與社群平台能遵守數位倫理與著作權規範，避免洩漏個人或工作資料。
- (6) 認識辦公室消防設備、逃生路線及緊急事件通報流程。
- (7) 商店或商品管理時，注意貨架安全、搬運姿勢與防止商品掉落。

3. 常用工具

- (1) 資訊設備：電腦、平板、鍵盤、滑鼠、隨身碟、投影設備等。
- (2) 文書軟體：Word、Excel、PowerPoint、電子郵件系統、雲端硬碟等。
- (3) 辦公設備：印表機、影印機、掃描器、碎紙機、護貝機等。
- (4) 商品管理工具：標價機、條碼掃描器、商品標籤、貨架、展示架、盤點表等。
- (5) 記帳與紀錄工具：計算機、收支紀錄表、帳本、試算表、收據與發票整理用品等。
- (6) 行銷與設計工具：Canva、簡易繪圖軟體、海報紙、展示板、拍照設備等。
- (7) 通訊工具：電話、電子郵件、即時通訊軟體、視訊會議工具等。
- (8) 安全與管理工具：防毒軟體、密碼管理工具、資料備份設備、文件資料夾等。



類別：商業類

設計者：呂佳樺

教學單元：電子郵件信箱使用與管理

設計理念	在日常生活中使用 LINE 等即時通訊工具，使生活和工作上更加便捷和直接，但在商業和學術環境中，電子郵件通常是正式溝通的一種形式。本單元介紹如何申請 Gmail 免費帳號，使用電子郵件收發信以及有禮貌地撰寫 email。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 A- IV -5 求職的準備工作。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 能自己申請 Gmail 電子信箱的帳號。 2. 使用 Gmail 發送及接收郵件，並利用工具管理電子郵件。 3. 用適當的郵件格式和用語來撰寫電子郵件。 4. 管理自己的帳號密碼，認識網路使用的安全與隱私。	
學習活動	1. 認識電子郵件與其他通訊工具的不同，並了解電子郵件的使用場景，如寄送應徵履歷、工作會議通知等。 2. 示範申請 Gmail 的流程，說明申請時可能會遇到的問題，如帳號已有人使用、輸入密碼時需重複核對是否正確。 3. 學生實際使用 Chrome 瀏覽器進入 Gmail 網頁，依步驟提示填寫自己的基本資料及設定帳號密碼，申請自己的 Gmail 電子信箱。並將自己的帳號密碼先記錄在學習單上。 4. 說明電子郵件屬於個人隱私，在公用電腦上使用完電子郵件後須登出。引導學生練習登出及登入電子郵件。 5. 點選「撰寫」進入電子郵件編輯視窗，引導學生討論傳統書信及電子郵件的異同，說明撰寫電子郵件應涵蓋以下項目： (1) 收件者：要收到這封信件的人的電子信箱。 (2) 主旨：用一句話說明這封電子郵件的目的是什麼。 (3) 開頭：使用「最高職銜」＋問候，如馮校長您好、王經理您好。平輩或熟識的人可以視交情調整，如林同學你好、名字＋你好。 (4) 內文：信件的內容不宜過多，在撰寫前要先想好重點，可分段或條列式呈現，也可將重要的資訊加粗、加底線或變色來強調。 (5) 署名：在信件的結尾，告訴收件人這封信是誰寫的，除名字外也可留下單位名稱及聯絡方式。	

學習活動	6. 學生實際練習，以「自我介紹」為主題，依照前面教過的電子郵件格式，將電子郵件寄至教師的電子信箱。 7. 事先將「作業繳交通知」的信件寄給每位學生，信件中包含附件「自我檢核表」，教師示範並說明如何查看信件及下載附件。 8. 請學生點開「收件匣」查看是否收到教師的信件，下載附件「自我檢核表」。 9. 在信件中提供兩個練習情境，請學生針對不同對象（如老師、朋友）撰寫相同主題的信件（如請假），比較語氣、措辭上的差異。可討論內文中敬語使用、簡潔程度等。 10. 展示兩封電子郵件範例，一封為正式職場書信，另一封為不合禮貌或過於口語的寫法，帶領學生進行逐句比對，討論不同語氣給人的感受與印象。 11. 說明職場書信中常見的禮貌用語與結構，包括開頭用語、說明請求、詢問、感謝及結尾敬語。引導學生理解與口語溝通的不同： (1) 開頭用語：敬啟者您好（較正式）；王主任您好、林老師您好；您好，很高興與您聯繫等。 (2) 表達目的：我想向您詢問……；有關……想請教您的意見；我想確認您是否收到……；是否能請您提供……；懇請您協助……等。 (3) 感謝：感謝您的耐心協助；非常感謝您的回覆；感謝您撥冗閱讀等。 (4) 結尾敬語：此致 敬禮（正式書信）；祝 順心如意、工作順利等。 12. 出示幾句過於口語、缺乏禮貌的寫法（如：「快幫我弄一下」、「我不要」等），請學生思考怎麼改寫成更合適的表達方式，並寫在學習單上進行改寫練習。 13. 提供「書信用語表」，請學生將句型功能（如：請求、感謝、結尾）與對應的用語進行配對練習。提供撰寫電子郵件的情境，請學生使用書信用語及職場書信架構完成 email 內容，並寄給老師。 14. 示範及說明點開信件後，信件最下方會有兩個按鈕「回覆」及「轉寄」，點選「回覆」可以與寄件人通信，點選「轉寄」則是可以將這封信件原封不動地寄給別人。 15. 學生實際練習，依照「自我檢核表」內容，依序完成作業： (1) 將「作業繳交通知」轉寄給兩位同學，並確認同學是否收到。 (2) 完成檢核表後另存新檔「○○○自我檢核表」，使用「回覆」功能，編輯信件後點選「迴紋針圖標」附加檔案「○○○自我檢核表」，寄送給教師。 16. 事先蒐集電子郵件廣告、疑似詐騙的電子郵件及一般工作的電子郵件。與學生討論如何分辨疑似詐騙的電子郵件： (1) 檢查郵件的寄件人地址是否合法和可信。 (2) 郵件內容不合理，承諾點選後可獲得獎金。 (3) 沒聽過的機構或網站寄來的電子郵件。 17. 說明常見詐騙郵件標題範例，如「您中了 iPhone！」「帳戶異常請立即登入查詢」等，提醒學生留意來信語氣過於急迫（如限時回覆、恐嚇帳號被停用）、拼字錯誤、附檔名稱可疑（如 .exe、.zip）等線索。 18. 若收到可疑信件，可使用「標記為垃圾信」功能通報；並提醒學生與家長或教師討論，不自行操作。說明標記後的官方處理方式。 19. 示範並說明，點選信件左方的小方框，可以刪除信件或是將信件分類。
------	---



學習活動	20. 轉寄上述不同類型的電子郵件約十封，學生實際練習判斷信件類別，將疑似詐騙的電子郵件標記為垃圾信並刪除，廣告信件及工作信件個別分類，完成後截圖寄送給教師。 21. 教師與學生討論如何減少被電子郵件詐騙的機會： (1) 不點選可疑信件的連結或附件。 (2) 不隨便將電子郵件信箱透漏給陌生人或是陌生網站。 (3) 不轉寄可疑信件給朋友。 22. 教師示範並說明，點選 Gmail 右上角齒輪圖標，可設定主題背景及簽名檔，簽名檔可自動將署名及聯絡方式加在信件最後。 23. 學生實際練習改變 Gmail 外觀以及設計簽名檔，完成後截圖寄送電子郵件給教師。 ※ 注意事項 1. 學生設置密碼時，建議密碼長度至少為 8 個字元，包含字母、數字和符號。 2. 可依學生需求，進一步教導忘記帳號及忘記密碼的處理方式。 3. 學生在寄送電子郵件給老師或同學時，須注意與不同對象互動的禮儀。
學習評量	1. 能申請並登入 Gmail 帳號。 2. 列舉撰寫電子郵件時需涵蓋的項目。 3. 列舉出分辨疑似詐騙電子郵件的方法。 4. 實際使用 Gmail 寄送電子郵件，收電子郵件並回覆及轉寄。 5. 實際使用 Gmail 分類信件，刪除可疑電子郵件。 6. 實際設定 Gmail 個人化外觀及製作簽名檔。 7. 能自行設定簽名檔與更改 Gmail 外觀。



參考資料

白鳥和生（2022）。商用寫作大補帖（方嘉鈴譯）。大是文化。（原著出版於 2021 年）

洪震宇（2024）。精準寫作【增訂版】。漫遊者文化。

藤吉豐、小川真理子（2024）。最高寫作法（游韻馨譯）。春天出版社。（原著出版於 2021 年）

國立臺灣大學計算機及資訊網路中心（n.d.）。釣魚 & 詐騙信件手法解析。 <https://www.cc.ntu.edu.tw/mailtips/index.html>。

校園文化事業有限公司（2017 年 9 月 20 日）。網路安全 4 - 網路交流禮儀。YouTube。 <https://www.YouTube.com/watch?v=6WB12AA9kLE>

國立臺灣大學計算機及資訊網路中心（2018 年 9 月 19 日）。病毒式釣魚信件攻擊。 <https://www.cc.ntu.edu.tw/chinese/cert/cert20180919.asp>

教育部（2022 年 4 月 12 日）。怎麼寫才有禮貌？手把手教你寫一封專業的電子郵件！。中小學資訊素養與認知網。 <https://eliteracy.edu.tw/Tip.aspx?id=4219&from=et>

臺中市政府財政局（2023 年 3 月 3 日）。電子郵件安全注意事項。臺中市政府財政局。 <https://www.finance.taichung.gov.tw/2295551/post>





類別：商業類

設計者：呂佳樺

教學單元：商品補貨與陳設

設計理念	學習商品補貨與陳列的技能，能幫助學生了解零售業的基本操作，提升實務能力與職場適應力。本單元透過實作練習和情境模擬，讓學生了解商品補貨陳列的技巧，以及與銷售業績之間的關聯。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 6- IV -1 因應工作場域的變動保持工作效率。	特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。
學習目標	1. 認識商品補貨與陳列的基本概念。 2. 依據步驟完成商品的補貨與陳列工作。 3. 自主檢查商品的標籤與擺放方向，並維持整潔。	
學習活動	1. 詢問學生平時是否注意過便利商店或超市的商品是如何擺放的？為什麼有些商品總是放在特定位置？ 2. 教師準備凌亂與整齊的貨架陳列情境圖，與學生討論商品陳列整齊的重要性，如顧客體驗的滿意度、提升購買意願與方便補貨等。 3. 教師說明商品陳設時需考量的原則： (1) 視線焦點：將熱銷商品或促銷商品擺放在顧客眼睛水平的位置（約胸到腰之間的高度），提高曝光率。 (2) 體積大小：體積較大的商品適合放在下層貨架，高層貨架則擺放較輕便的商品，避免安全風險。 (3) 同類商品集中陳列：按照商品的用途及功能進行擺放，如烤肉用品（烤網、烤肉夾、烤肉架）放同一區，或是將調味料集中在同一區。 (4) 同品牌或系列集中：同一品牌的商品可以集中展示，強化品牌形象與辨識度。如有新產品，可與主力商品放置在一起以提升注意力。 4. 教師準備實際商品圖卡及貨架海報，學生分組討論如何依原則擺放，將商品圖卡貼在貨架上。小組輪流分享，各組給予回饋。 5. 準備貨架補貨前後的情境圖，詢問學生是否有買不到想要商品的經驗？買不到想要的商品時會採取什麼行動？貨架上的商品不足時會對商店造成什麼影響？說明商品補貨的重要性。 6. 教師說明商品補貨上架的原則： (1) 先進先出：優先陳列即將過期或進貨較早的商品，補貨上架時，先將原先架上的商品調整至前方，再由後端補貨。 (2) 擴充排面：當貨架上有空格時，將後方的商品向前補滿，若後方無貨可補，則取兩側同類型商品補上，避免讓貨架看起來空。 (3) 補貨順序：商品上架時，先由左至右，再由上而下依序補貨。	

學習活動	7. 教師實際準備少量商品、貨架（也可用書架替代），學生兩兩一組，輪流扮演店員及顧客，實際練習商品補貨上架。過程中可設定問題情境，如商品過期、商品破損及貨架不足等。 8. 教師統整說明商品補貨的注意事項： (1) 安全第一：補貨過程中必須保障人員與顧客的安全，避免在顧客高峰時段進行大量補貨，以免造成通道堵塞或擾亂購物秩序。 (2) 視覺美觀：補貨後確保貨架整潔、商品面朝正面擺放，價格標清晰對應等。 (3) 熱銷優先：熱銷商品或已缺貨商品需優先補足。 (4) 檢查商品：將商品補貨上架前，應再次檢查「商品的包裝」、「外觀」與「保存期限」，有瑕疵的商品不可上架。 9. 教師準備補貨日誌，說明補貨日誌的使用時機，通常會包含商品補貨的時間、數量、類別、過期日期等重要訊息，對提高商品管理效率和確保庫存準確性具有重要作用。學生就遇到的問題情境討論解決方法，輪流上台發表。 10. 將全班分成兩組，輪流當店員及顧客，教師準備不同類型的商品，學生實際練習，依照原則將商品上架、補貨以及完成補貨日誌。遭遇問題時需適時求助。 ※ 注意事項 1. 可結合家政或生活管理的內容，了解如何辨識商品是否過期。 2. 可配合校外教學，讓學生觀察賣場或便利商店的貨架陳列方式及補貨過程。 3. 實際練習 搬運貨物時須注意安全，遇問題時需適時求助。
學習評量	1. 列舉出商品陳設時需考量的原則。 2. 列舉出商品補貨上架的原則。 3. 列舉出商品補貨的注意事項。 4. 實作：將商品圖卡依照商品陳列的原則進行擺放。 5. 實作：依商品補貨上架的原則進行補貨，補貨時填寫補貨日誌。 6. 實作：補貨時填寫補貨日誌，並與同組同學進行交接。



參考資料

Paco Underhill (2024)。商品放在哪裡才會賣（阮大宏、但漢敏譯）。時報出版。（原著出版於 2008 年）
 潘寧（2016 年 5 月 16 日）。商店門口這個黃金銷售區，放什麼產品最賺錢？商品陳列的秘訣。經理人。
<https://www.managertoday.com.tw/books/view/52496>



類別：商業類

設計者：呂佳樺

教學單元：商品管理（進貨、盤點）

設計理念	學習商品管理能夠掌握有效的庫存管理、需求預測和銷售策略，且能提升問題解決能力、數據分析能力。本單元介紹商品的分類、商品進貨與存貨管理，以及未達品質商品的報廢處理。	
核心素養	特職 -J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -5 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -4 遵守工作時間規範。 特職 6- IV -1 因應工作場域的變動保持工作效率。	特職 A- IV -5 求職的準備工作。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -3 工作時間規範的遵守。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。
學習目標	1. 認識零售業常見物品種類與商品分類方式。 2. 了解商店進貨驗收程序，以及存貨管理的方式。 3. 解商品盤點的注意事項與表格填寫。 4. 能自己檢核商品外觀、效期、數量，以及處理問題商品。	
學習活動	1. 準備超市或賣場的商品目錄本發給各小組，教師指定某一項商品請學生尋找，進行數輪後，教師與學生討論尋找商品時若依照分類尋找會更快速。 2. 說明常見的商品分類方式： (1) 按照商品功能分類：根據商品的功能或用途進行分類，便於顧客根據需求尋找商品。如清潔用品包含洗碗精、洗衣粉、菜瓜布等，其它還有生鮮食品、即時食品、日用品、飲料等分類。 (2) 按照用途分類：按照商品的具體用途進行分類，便於顧客在特定場景下尋找所需產品。如：個人護理、居家清潔等。 (3) 按照顧客需求分類：根據顧客的購物需求進行分類，能夠吸引顧客注意並促進銷售。如促銷區、新品區等。 (4) 按照品牌分類：以品牌為單位進行擺放，適合品牌忠實顧客。 (5) 按照顧客類型分類：根據顧客的性別或年齡段進行分類，便於滿足不同顧客的需求。如男士區、女士區、兒童區等。 3. 準備實際商品圖卡，讓學生練習將商品圖卡依照不同的商品分類方式進行分類。教師總結商品分類的功能是有系統地組織和展示，以便顧客能夠快速找到所需產品並提升購物效率。 4. 學生分組扮演門市店員及顧客，進行限時挑戰賽，扮演店員的學生先將商品分類，再由扮演顧客的學生在時間內找出指定商品。完成後各組輪流分享正確與快速分類的訣竅。	

學習活動	5. 詢問學生是否有買到品質不佳商品的經驗，與學生討論若買到品質不佳的商品，對商店來說可能會有什麼影響。說明商品進貨驗收的重要性。 6. 說明商品進貨及驗收的程序： 說明商品進貨及驗收的程序： (1) 核對配送確認單及進貨單的店名是否正確。 (2) 依進貨單核對檢查商品項目及數量是否正確。 (3) 檢查商品外包裝是否完整，以及保存期限是否過期。 (4) 逐一核對高單價商品的項目、規格與數量。 (5) 驗收無誤應在配送確認單上簽名、蓋上店章，並加註日期。 (6) 驗收時發現商品數量有誤、不符合標準或未下訂之商品應全數退回，且在備註欄註記並請配送人員簽名。 7. 實際準備配送確認單、進貨單及少量商品，學生兩兩一組，輪流扮演配送人員及門市進貨人員，實際練習商品進貨及驗收的程序。提供含錯誤配送單及進貨單，讓學生實作找出錯誤並提出處理方式，加強驗收核對的概念。 8. 說明商店進貨後上架前須妥善管理保存維持商品品質。存貨管理的原則如下： (1) 分類存貨：能讓進貨或補貨時更有效率，方便檢視商品庫存。 (2) 商品不落地：利用棧板將商品墊高，任何商品都不可以直接接觸地面，以確保顧客購買到的商品是乾淨、完整且沒有缺損的情況。並依照上輕下重、上小下大的原則擺放。 (3) 控制存貨流動：使用先進先出的方法來管理商品的流動，以減少過期或過時的風險。 (4) 環境整潔：維持儲藏空間的環境整潔，並保持通風乾燥的環境，避免陽光直射造成商品變質。 9. 準備倉儲空間規劃圖與商品項目及規格，學生實際練習，依存貨管理原則小組討論規劃存貨擺放，小組輪流上台發表規劃圖以及考量的擺放原則為何。 10. 提供模擬銷售紀錄（如一週各品項銷售數據），請學生觀察並排序，討論哪些商品為熱賣商品、哪些商品滯銷。教師說明銷售情形會影響補貨與庫存管理，熱賣商品需多準備，冷門商品可減少進貨。 11. 準備商品卡與對應的銷售數據，請學生根據數量多寡決定下週補貨數量。教師與學生討論「賣得快要多補、賣得慢要少補」的原則，加強銷售數據與進貨之間的連結。 12. 教師提供「庫存警報」情境卡，例如：「A 商品銷量高但快缺貨」、「B 商品堆太多快過期」，學生分組討論處理方法，如是否補貨、促銷或調整陳列位置。討論後各組輪流分享處理建議與理由。 13. 教師提供簡易倉儲平面圖與商品銷售紀錄，學生分組規劃倉儲空間，決定哪些商品需要更多空間，哪些商品可減少儲放數量。學生輪流上台分享規劃內容與配置原因。 14. 學生模擬門市人員記錄當日銷售觀察，包含「熱賣商品」、「顧客詢問但沒貨」、「幾乎沒有人買的商品」等，完成簡易補貨建議單。教師引導學生將觀察轉化為補貨建議。 15. 引導學生思考，有些商品銷量不佳或是快過期的食品該如何處理較好。說明現在有的便利商店會用打折促銷的方式減少即期品報廢，如全家的友善時光、7-11 的 i 珍食或
------	--



學習活動	全聯的打折貼紙。 16. 教師說明商品報廢的原因，可能是已經過期的商品、包裝嚴重變形或損壞的商品或是已經變質的商品，都不適合再販售，並討論如何減少報廢商品的改進方法。 17. 教師示範並說明商品報廢的流程： (1) 盤點並辨識架上商品是否已過期、損壞或不符合品質標準。 (2) 將報廢品下架，集中放置於「待報廢商品籃」。 (3) 記錄報廢商品的類別、數量和報廢原因，必要時提出申請。 (4) 報廢品拆除包裝後，根據商品類型和公司規定，選擇適當的處理方法，如銷毀、回收、捐贈或退回供應商。 (5) 分析報廢的原因，找出改進的機會，以減少未來的報廢情況。 18. 教師準備不同類型的過期商品，學生實際練習，依照流程處理報廢商品。 ※ 注意事項 1. 可結合家政或生活管理的內容，了解如何辨識商品是否過期。 2. 可配合校外教學，讓學生觀察賣場或便利商店的貨架陳列及即期品的促銷方式。 3. 實際練習搬運貨物時須注意安全。
學習評量	1. 列舉出常見的商品分類方式。 2. 列舉出存貨管理的原則。 3. 列舉出報廢商品的原因。 4. 實作：將商品圖卡依照不同的商品分類方式進行分類。 5. 實作：依流程和對進貨單，並依照程序演練商品進貨及驗收。 6. 實作：依流程處理報廢商品。



參考資料

- 吳仁和（2017）。零售與流通業實務。東大圖書。
- 李世昌、黃子芸（2018）。物流與供應鏈管理（二版）。新文京開發出版。
- 劉明哲（2019）。商品學與商品管理（五版）。新陸書局。
- 勞動部勞動力發展署（2020）。零售服務職能導向教材（丙級技能檢定參考教材）。臺灣就業通。
- 勞動部勞動力發展署（2020）。零售服務丙級技術士技能檢定學術科解析。臺灣技能檢定中心。
- 林宜（2020）。丙級門市服務學術科講義：筆試及清潔作業。全華圖書。
- 陳奕璇（2020）。商業概論：零售行銷與顧客服務。華立圖書。
- 林芳怡（2021）。零售營運管理：門市經營與實務操作（三版）。前程文化。
- 黃憲仁（2023）。如何管理倉庫（增訂十一版）。憲業企管。
- 洪振創、湯玲郎、李泰琳（2023）。物料與倉儲管理（二版）。高立圖書。
- 芝田稔子（2024）。獲利的魔鬼藏在庫存裡（林巍翰譯）。大是文化。（原著出版於 2023 年）陳恩潔（2010 年 1 月 1 日）。快過期商品 更有大商機。遠見。
- <https://www.gvm.com.tw/article/48185>





類別：商業類

設計者：呂佳樺

教學單元：小商店帳務紀錄

設計理念	記帳是一項對於企業或個人都很重要的財務管理技能，不僅可以幫助我們了解收支狀況，提高營運效率、降低錯誤率，以及控制預算等。本單元介紹憑證種類、簡單的記帳項目、記帳的方法以及分析報表的方法。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C1 培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題及職業生態環境。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -5 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 A- IV -5 求職的準備工作。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 認識憑證的種類與用途。 2. 能依照不同的記帳項目紀錄商店的收入與支出。 3. 能自我檢視及核對帳務的正確性。 4. 了解並遵守基本的會計倫理。	
學習活動	1. 講述以購物為生活故事情境，說明索取發票後如何帶入記帳概念，學生口頭分享平時如何記帳與理財。 2. 事先準備不同種類的發票及收據數張。教師說明平常買東西會拿到一張發票，詢問學生平常看過哪些發票？是否有遇過沒開發票的店家？ 3. 呈現事先蒐集的發票及收據，請學生討論不同發票的共通點。教師說明不管是哪一種發票，上面都會有交易金額、商品及交易日期等，證明已經完成交易，而這些發票都可稱之為「憑證」，我們常見的外來憑證可分為下列幾種： (1) 二聯式發票：第一聯為存根聯，由開立人保存，第二聯為收執聯，交付買受人收執。開立對象通常為個人消費者或無統一編號的機關團體、外國公司。 (2) 三聯式發票：第一聯為存根聯，由開立人保存，第二聯為扣抵聯，交付買受人依本法規定申報扣抵或扣減稅額之用，第三聯為收執聯，交付買受人作為記帳憑證，且發票上需有買方的統一編號。開立對象為有統一編號的公司或機關團體。 (3) 電子發票證明聯：以電子方式或網際網路開立的統一發票，通常會存入買方指定載具或傳送發票資料檔，以利後續兌獎與申報營業稅扣抵之用途，將電子發票列印出來就會是電子發票證明聯。 (4) 收銀機統一發票：一般消費取得的長條型發票，即為二聯式收銀機統一發票；發票有孔洞且大小與手機相仿，即為三聯式發票。	

學習活動	(5) 免用統一發票收據：指的是店家平均每月銷售額沒有達到 20 萬，在營業稅法屬於小規模營業人，依照規定不用開立統一發票，當買方有需求時，可以簡單開立收據給對方。 4. 發給每位學生不同樣式的發票與收據，請學生圈出金額、日期與商品名稱，並說明發票的功能與重要性。 5. 教師可以校慶園遊會的成本與營業收入來和學生討論收入與支出的概念，並說明記帳的重要性，記帳可以幫助我們了解收支狀況、控制預算及訂定價格。 6. 準備常見日常用品圖片（如餅乾、飲料、文具等）及價格標籤卡，請學生將圖片分類為「收入」與「支出」，並說出為什麼這樣分類。 7. 教師說明小商店記帳的流程如下： (1) 收集憑證：跟商店收入或支出有關的文件，都要收集起來。可以用一個資料夾或一個盒子來存放這些憑證，並按照日期或類別來整理。 (2) 紀錄資料並核對：將收入和支出分類整理，可以用制式表格、Excel 或記帳軟體來記錄。將憑證資料輸入後需再次核對資料是否正確。 (3) 分析報表：報表是記帳的成果，它可以幫助你了解你的財務狀況，並做出更好的決策。例如計算你的收入和支出的總和、平均值、比例等。 8. 進行模擬商店活動，設計生活化的場景（如買早餐、買文具等），讓學生實際練習支付金額、找零與開立簡易收據。活動結束後，請學生嘗試將今日支出記在記錄表中。 9. 提供簡化版收支記錄表，請學生練習填寫一週的零用金收入與花費，並於課堂加總與比較金額。 10. 以校慶園遊會為例，教師說明「營業利益＝營業收入－營業費用」： (1) 營業利益：扣除營業費用後的實際所得。 (2) 營業費用：指營業期間需花費的支出，如製作商品的材料費、印刷費用等。 (3) 請學生小組討論將支出的項目依用途分類。 11. 教師統整學生答案後總結，大致可將支出分為：材料費、包裝材料費、印刷費、文具類等。教師示範並說明記錄每一項支出時，需寫出日期（7/1）、支出費用類別（材料費）、金額（500 元）及摘要（麵粉 500g/10 包）。 12. 學生實際練習將教師預先列出的支出項目，依照帳簿內容整理並記錄。 13. 引導學生討論這些商品的成本與實際收益的差異，說明「售價不等於利潤」，引導學生了解利潤的基本觀念。 14. 教師說明營業收入就是校慶園遊會當天賺到的錢，若是有家長捐贈或贊助，則可列為非營業收入。記錄收入時一樣要將日期、收入類別等逐一記載。學生練習記錄營業收入及非營業收入。 15. 教師示範並說明，這些記錄可形成三種表格： (1) 收入明細表：先將各收入依類別列表合計，再將各類別合計加總為總收入。 (2) 支出明細表：先將各支出依類別列表合計，再將各類別合計加總為總支出。 (3) 收支結餘表：列出營業收入及營業費用，再用「營業利益＝營業收入－營業費用」公式計算出結餘。
------	---



學習活動	16. 進行錯誤記帳活動，提供一張記帳練習單，裡面包含三項錯誤（如漏記、重複記錄、金額錯誤），請學生圈出錯誤並寫下正確答案。小組互相檢核及討論。 17. 提供情境讓學生實際練習製作報表。 18. 教師引導學生討論，若希望結餘提高，該如何調整商品售價，並注意公平交易原則。 19. 學生小組討論，在售價不變的情況下，可以減少哪些支出來達到增加結餘的效果。小組輪流上台發表「如何開源節流的方法」，找到增加的營運收入。 ※ 注意事項 1. 本單元進行前，學生需先有個人帳務紀錄的先備知識。 2. 可搭配文書處理單元，教學生使用 Excel 製作商店帳簿。 3. 建議搭配校慶園遊會教學此單元，籌備階段就要開始蒐集教學所需憑證。
學習評量	1. 列舉憑證的種類及用途。 2. 說出小商店記帳的流程。 3. 能用帳簿格式記錄收入與支出。 4. 能找出記帳錯誤並更正。 5. 製作收入明細表及支出明細表。 6. 說出結餘與商品售價間的關係。 7. 說出結餘與營業支出間的關係。 8. 實作：將校慶園遊會的收入與支出依帳簿格式紀錄。 9. 實作：製作收入明細表、支出明細表及收支結餘表。



參考資料

銓興會計師事務所（2023 年 4 月 2 日）。公司內帳與外帳。銓興會計師事務所。<https://itrustcpas.com/%E5%85%AC%E5%8F%B8%E5%85%A7%E5%B8%B3%E8%88%87%E5%A4%96%E5%B8%B3/>

十方廣華聯合會計師事務所（2021 年 10 月 5 日）。二聯式、三聯式發票怎麼開？一次看懂開發票注意事項與範例。十方廣華聯合會計師事務所。<https://macrocpa.com.tw/%E4%BA%8C%E8%81%AF%E5%BC%8F%E7%99%BC%E7%A5%A8/>

PAPAYA 電腦教室（2022 年 10 月 28 日）。如何用 Excel 打造一個簡易會計系統 + 三大財務報表（上）。YouTube。<https://www.YouTube.com/watch?v=nOKIeGQcnXk>





類別：商業類

設計者：呂佳樺、魏秀芬

教學單元：圖文設計百寶箱

設計理念	創意圖片可提升視覺效果的吸引力，透過圖片或符號來提高互動和有效傳達品牌訊息的關鍵。本單元介紹 Canva 在生活中的應用，讓學生正確認識多媒體可作為傳達訊息的媒介，並能使用 Canva 完成廣告文宣、邀請卡、個人名片及簡歷等。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 2- IV -1 查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 7- IV -2 表現良好的職場禮儀。	特職 A- IV -2 自我介紹的擬定與相關表件填寫方式。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。
學習目標	1. 認識並使用 Canva 網站製作名片、簡歷及廣告等常用文件。 2. 依照名片或簡歷格式填寫個人資訊，及擬定自我介紹的內容。 3. 能與小組夥伴討論廣告文案，並共同擬定文宣品內容。 4. 檢核工作成品中的資訊是否依照擬定目標完成。	
學習活動	1. 教師展示日常生活中常見的名片、廣告傳單、邀請卡或網路宣傳圖片，讓學生觀察不同圖文設計作品的特色與用途，並引導學生思考：「為什麼有些設計會讓人想多看一眼？」透過討論了解圖文設計在生活與職場中的功能，例如宣傳活動、介紹個人或傳達訊息等。進一步說明本單元將學習利用線上設計工具 Canva 製作名片與廣告文宣。 2. 教師詢問學生，如果是自己要製作卡片的話，會用什麼方式製作？ 3. 介紹圖文設計常用的種類、材料與創意表現方式。 4. 請學生蒐集日常生活中，認為美觀或喜歡的廣告文宣、名片、卡片等，（可為紙本、照片及圖片），並與同學們分享自己喜歡的設計原因。 5. 教師介紹日常生活中常見的圖文設計工具，除了使用 Word 或 PowerPoint 來製作文件外，也能使用網頁 Canva、Fotor 等，或是軟體非常好色、Illustrator 及 Photoshop 等，讓學生了解不同工具的用途與特色。 6. 教師說明及示範如何利用線上平面設計工具 Canva 網站，來設計自己的名片。 7. 圖文設計的流程： (1) 規劃內容：思考文件的目的，擬定主要要呈現的內容。 (2) 主要視覺色彩：思考符合內容的主視覺色彩。灰、白、黑、深藍、墨綠等色系呈現沉穩感；淺粉、橘黃等呈現活潑溫暖感。 (3) 挑選適合的模板：在 Canva 網頁上搜尋主題文件範本，如名片、傳單等。	

學習活動	(4) 排版設計：將擬訂內容、Logo 與圖片等輸入模板中，並依照自己的喜好及需求調整物件位置、大小及角度等。 (5) 輸出作品：輸出成品為圖檔，再列印出來裁切。 8. 教師與學生討論名片的用途及需要呈現哪些關鍵內容，如姓名、單位名稱、單位地址、電話、Email 和 Logo 等。 9. 學生以 Gmail 帳號登入 Canva 網頁，依照流程實際操作，製作自己的名片。 10. 學生發表名片成品並實際練習自我介紹。 11. 教師說明小組作業：以校慶商品為主題，小組討論並規劃討論廣告文案內容，完成學習單「預計檢核項目」，再利用 Canva 做出校慶廣告傳單。討論時須注意禮貌，每位成員都要發表自己的意見，再統整形成小組共識。 12. 學生依據「預計檢核項目」自行檢核各項目完成情形。 13. 小組輪流介紹成品，並分享設計理念，小組間給予回饋。 ※ 注意事項 1. 登入 Canva 時要注意學生是否按到付費版本。 2. 可依照學校需求，自行選擇要製作的文本。 3. 與同學禮貌溝通，發表自己對於製作文宣品的意見。 4. 使用圖片時，須注意是否侵犯他人權益（如智慧財產權、肖像權等）。
學習評量	1. 列舉圖文設計的步驟流程。 2. 列舉出名片需呈現的主要內容。 3. 練習表達自己的設計理念與對圖文設計的偏好。 4. 與同學禮貌溝通互動，發表自己對於製作文宣品的意見。 5. 實作：使用 Canva 範本製作出個人名片，並自我介紹。 6. 實作：使用 Canva 範本製作出校慶廣告傳單，並說明設計理念。



參考資料

PAPAYA 電腦教室（2019 年 12 月 22 日）。要設計版型腦中卻一片空白？別擔心 Canva 帶著你輕鬆玩設計！。YouTube。https://www.YouTube.com/watch?v=_hzxC5FvqdA



類別：商業類

設計者：呂佳樺

教學單元：校慶商品推廣

設計理念	認識產品行銷的概念，並教導學生能掌握市場需求分析、品牌塑造和銷售策略，這些技能在任何職業中都能提升未來工作上的競爭力。多了解行銷原理還能幫助學習分析自身的優勢與劣勢，在未來生涯規劃中，能創造更多符合自身能力的機會。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現 特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -4 遵守工作時間規範。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。 特職 7- IV -3 因應不同對象主動調整職場溝通方式。	學習內容 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B- IV -5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C- IV -3 工作時間規範的遵守。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 能具備商品行銷推廣的基本概念。 2. 能利用不同的思考方法擬訂目標並解決問題。 3. 培養與人合作之團隊精神。 4. 能規劃及執行行銷專案。	
學習活動	1. 詢問學生是否有參加過園遊會或是去過他校的校慶園遊會？觀察到攤位都賣些什麼？顧客有哪些人？ 2. 教師準備攤位表，請學生想想看我們的攤位要擺在哪裡會是比较好的位置？如果你是攤位經營者，你會如何吸引顧客？ 3. 播放影片，介紹 SWOT 分析法： (1) 優勢（Strengths）：指的是企業本身存在的條件，或是最擅長的強項。如地理位置佳、商品有特色、裝潢吸引人等。 (2) 劣勢（Weaknesses）：企業內部比不上競爭者的部分。如定價過高、顧客服務能力不足等。	

學習活動	(3) 機會 (Opportunities)：企業外部環境的有利條件，這些機會有助於結合優勢、改善劣勢，或是發現未開發領域，幫助企業成長。如園遊會人潮多、目標顧客需求強等。 (4) 威脅 (Threats)：企業外部無法掌握的條件，威脅會對企業產生負面的影響。如競爭攤位多、天氣因素影響等。 4. 教師先在校園平面圖中訂出幾個攤位位置，發放預先設計好的空白 SWOT 圖表，請學生兩兩一組，每組負責利用 SWOT 分析法分析一個攤位的位置。 5. 小組將完成的 SWOT 分析圖貼到黑板上的攤位地點，輪流上台發表，針對自己的攤位提出優勢和劣勢的觀點。小組發表結束，同學可即時給予回饋或不同想法。 6. 教師總結並引導學生討論扭轉劣勢及威脅的方法是否可行，依最後分析結果選出最佳攤位。 7. 請學生發想校慶商品，並說明理由，教師統整歸納後介紹 4P 法： (1) 產品 (Product)：企業提供的商品或服務，包括其特性、設計、品質、品牌等，目的是滿足目標市場的需求。商品是否符合顧客需求？有什麼特色或創意可吸引顧客？商品成本是否合理？ (2) 價格 (Price)：產品或服務的定價策略，包括價格高低、折扣、支付條件等，影響顧客的購買決策和企業的利潤。價格是否在消費者可接受的範圍內？定價是否能保證利潤？是否需要優惠或促銷價格？ (3) 通路 (Place)：要在什麼地方賣？產品或服務的分銷管道，涵蓋產品如何從企業到達消費者手中，包括分銷路徑、銷售點和物流安排。攤位位置是否方便吸引顧客流量？是否需要佈置以提升吸引力？ (4) 促銷 (Promotion)：要用什麼方式賣？企業用來促銷產品或服務的活動，包括廣告、公關、促銷活動和銷售推廣等，以提高產品的知名度和吸引顧客。有無試吃、折扣、贈品等吸引顧客的方式？如何利用口碑或創意宣傳提升知名度？ 8. 利用具體實例說明成本、售價及利潤間的關係，提供一些商品的價格與成本為範例，讓學生實際練習計算。引導全班討論並分析不同價格設定下可能產生的影響（如顧客接受度、潛在銷售量、利潤變化等因素），鼓勵學生分享自己的看法。 9. 引導學生利用 4P 分析法討論，全班共同決定刪掉 1~2 樣需求不高又無利可圖的商品。小組討論，找出哪些商品是「能獲利的最低價格」>「消費者願意支付的價格」，這些商品的價值可能與消費者的價值不符。全班共同決定刪掉可能會賣不出去或虧本的商品，最後留下要賣的四樣商品。 10. 請學生回想自己買過的商品，是否因為「包裝吸引」而想買？準備幾種包裝實例，請學生用貼紙投票，哪些設計讓你最想買？為什麼？ 11. 學生設計自己的商品標籤，設計時需包含商品名稱、特點及吸引顧客的設計元素，完成後進行設計理念陳述及互評，選出班級商品的設計方向。 12. 蒐集促銷廣告，或是利用班級增強制度示範「買一送一」、「第二件五折」，和學生討論是否有想購買的想法。請學生發表日常生活中看過的促銷方式。 13. 說明常見的促銷的種類，可分為傳統行銷及數位行銷。
------	---



學習活動	14. 學生分成四組，每組分配一樣商品，教師請小組就 4P 當中的「促銷」來討論「要用什麼方式賣？」小組輪流上台分享討論好的行銷方案，包括價格的促銷方式及廣告手法，其他同學給予回饋，選出最佳銷售方案。 15. 創作促銷標語及設計促銷標語貼紙。引導學生討論促銷標語的效果與吸引力，並進行票選。 16. 請學生分組進行模擬推銷，輪流扮演攤位人員與顧客。攤位人員需用一句話介紹商品特色，吸引顧客並告知價格；而顧客則可自由提問，例如：「這商品好吃嗎？」或「有特價嗎？」，透過情境練習推銷對話。 17. 舉辦商品展示及推銷活動，各組輪流上台介紹及推銷，讓同學投票，選出「我最想買的商品」，並在活動後分享投票理由。教師給予回饋。 ※ 注意事項 1. 可配合藝術領域、資訊領域課程，設計包裝及製作行銷廣告。 2. 準備足夠的案例或促銷廣告，以便討論時有充分參考資料。 3. 需引導學生思考討論結果是否具體可行
學習評量	1. 列舉出 SWOT 分析法的四個向度及內涵。 2. 利用 SWOT 分析法應用於分析攤位內部的優勢與劣勢。 3. 利用 SWOT 分析法應用於分析攤位外部的機會與威脅。 4. 同學給予回饋時能禮貌回應。 5. 列舉出 4P 行銷策略分析的四個流程及內涵。 6. 使用 4P 行銷策略分析決定要賣的商品 7. 使用 4P 行銷策略分析合理訂定商品的價格。 8. 列舉出三個傳統行銷策略。 9. 列舉出三個數位行銷策略。 10. 實作：利用 SWOT 分析法分析校慶攤位的優劣勢與機會。 11. 實作：使用 4P 行銷策略分析擬訂適合的行銷計劃。



參考資料

朱成（2015）。那些年一直錯用的 SWOT 分析。創見文化。

Hermann Simon（2018）。精準訂價：在商戰中跳脫競爭的獲利策略（蒙卉薇、孫雨熙譯）。天下雜誌。（原著出版於 2015 年）野上真一（2021）。圖解行銷基本力（張嘉芬譯）。商周出版。（原著出版於 2018 年）

奧谷孝司、岩井琢磨（2023）。2040 數位行銷圈客法則：用全新行銷 4P 與顧客建立連結，讓商品熱賣又長銷（高詹燦譯）。時報出版。（原著出版於 2022 年）

王炳南（2021）。產品包裝一定要知道的事：撿到設計老師的 BG 本。風和文創。

谷厚志（2023）。客訴應對的 100 條法則：讓客人轉怒為笑的必勝技巧（賴郁婷譯）。如果出版社。（原著出版於 2019 年）

平野敦士卡爾（2023）。行銷力超實用圖鑑：一看就懂的行銷入門超圖解！數位新時代下通用的經典法則，到社群經營全蒐錄的超圖解指南（賴惠鈴譯）。春光出版。（原著出版於 2021 年）永井孝尚（2024）。任何人都可以做企劃：用 7 個模組有效抓住客戶問題、滿足市場需求（蘇聖翔譯）。易富文化。（原著出版於 2019 年）

李善美（2024）。行銷人的文案寫作：業務行銷、社群小編、網路寫手及上班族必備的職場基本功（張召儀譯）。寶鼎出版。（原著出版於 2022 年）

莊舒涵（2024）。出色服務溝通力 善用四色人格溝通力，一眼掌握顧客性格。時報出版。

山下由美（2024）。完美應對客訴的超共感溝通術：只要做對一件事，再棘手的客訴也能圓滿化解（賴郁婷譯）。如果出版社。（原著出版於 2019 年）



6

藝術設計類

主題

紙工、陶藝、金工、木工、圖文設計
造型氣球、手作設計



1. 職業知能

- (1) 認識藝術設計類相關職業，如美工設計、工藝創作、木工製作、陶藝創作、視覺設計、表演藝術等。
- (2) 學習紙材、布料、木材、陶土、金屬、塑膠及複合媒材等材料特性與應用方式。
- (3) 認識設計流程，如蒐集資料、構思草圖、選擇材料、製作作品、修正與展示。
- (4) 學習基本美感概念，如色彩搭配、造型比例、圖案設計、空間配置與作品完整性。
- (5) 培養創意思考、作品設計、問題解決與自我表達能力。
- (6) 學習作品展示、成果介紹、設計理念表達與接受回饋的能力。
- (7) 透過手作、木工、陶藝、紙工、氣球造型或數位設計活動，建立創作成就感。
- (8) 延伸認識廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、美工科、表演藝術科等高中職相關群科與未來職涯方向。

2. 工作安全防護

- (1) 穿著適合創作或工作室操作的服裝，如圍裙、防滑鞋，並避免配戴容易勾扯之飾品。
- (2) 正確使用剪刀、美工刀、雕刻刀、木工工具及陶藝工具，避免割傷、刺傷或碰撞。
- (3) 使用熱熔膠槍、熱風槍、窯爐或高溫設備時，須注意燙傷風險。
- (4) 操作木工、金工或打磨作業時，應配戴護目鏡、防塵口罩、手套或耳罩。
- (5) 妥善儲存顏料、黏著劑、釉藥、清潔劑等材料，避免誤用或污染。
- (6) 保持創作空間整潔，工具材料分類擺放，避免跌倒、誤踩受傷或工具遺失。
- (7) 學習割傷、燙傷、粉塵吸入或工具故障等意外事件之基本處理與通報方式。

3. 常用工具

- (1) 紙工與美工工具：剪刀、美工刀、切割墊、膠水、雙面膠、尺、色紙、紙板等。
- (2) 陶藝工具：陶土、拉坯機、陶板工具、雕塑工具、海綿、釉藥、窯爐等。
- (3) 木工工具：砂紙、鋸子、槌子、銼刀、刨刀、木工白膠、夾具、線鋸機等。
- (4) 金工與材料工具：鉗子、銼刀、金屬線、鐵絲、敲打工具、簡易拋光工具等。
- (5) 造型與表演工具：長條氣球、打氣筒、打結器、簽字筆、裝飾貼紙等。
- (6) 數位設計工具：電腦、平板、繪圖軟體、Canva、數位繪圖板、列印設備等。
- (7) 展示與佈置工具：展示架、展示板、燈具、標示牌、作品說明卡等。
- (8) 安全防護用品：護目鏡、防塵口罩、防割手套、耐熱手套、圍裙、工具收納盒等。



類別：藝術設計類

設計者：張嫻尹、張瓊文

教學單元：快樂過新年—窗花剪紙

設計理念	認識不同國家的過年活動與特色，介紹生活中常見的窗花剪紙作品，並引導學生了解對稱圖形，透過網路圖片搜尋喜歡的圖樣，製作窗花燈籠；在課程中訓練學生依步驟正確使用工具，手眼協調及精細動作，提升美的欣賞能力。最後藉由同儕合作，裝飾教室環境，達到美化環境的效果。	
核心素養	特職 -J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-C3 具備敏察和接納職場多元文化的涵養，關心職業事務，並尊重與欣賞職業差異。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 4- IV -4 遵守不同工作場域之安全規範。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。	特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 認識不同國家的過年特色，了解剪紙藝術及窗花藝術。 2. 觀察對稱圖形的特色，選擇或設計自己想要的圖案。 3. 依照設計說明書製作步驟，練習基礎剪紙，完成窗花燈籠藝術製作。 4. 能與他人分享自己的作品及欣賞他人作品，並合作。與同學佈置教室環境。	
學習活動	1. 介紹不同國家過年的習俗，介紹過年常看到特製春聯與各項剪紙藝術，再展示不同的剪紙、窗花照片，透過顏色及裝飾品說明剪花及天燈代表的意義。【搜尋關鍵字：各國過年特色】 2. 影片說明如何以對稱方式練習剪窗花、製作窗花。學生利用平板找尋自己喜歡圖案，製作 2 張以上的窗花。較複雜的圖案，可以用拼接完成。【搜尋關鍵字：猴紙剪花】 3. 提示說明使用剪刀的注意事項： (1) 眼睛專注於紙張的線上裁剪。 (2) 剪東西前，確定手指頭不會被剪到。 (3) 傳遞剪刀時，剪刀反過來拿，再拿給別人，避免接手割傷。 4. 基礎剪紙示範及實作分組練習： (1) 初階：愛心、三角形、聖誕樹、星形。 (2) 中階：剪字（如：口、田、大、春）。 (3) 進階：雪花。 5. 折天燈：提供摺紙相關網站，學生依照說明書、剪紙藝術影片【搜尋關鍵字：折天燈、猴紙剪花】，逐步完成摺紙作品，並利用繫繩將天燈製作成小掛件。	

學習活動	6. 教師準備材料（塑膠盒、窗花模板、粉彩紙、剪刀、鐵絲燈），依步驟製作窗花燈籠： (1) 依據材料清單，檢查自己是否拿到所有材料，有缺少要主動告知。 (2) 將四張紙對折成所需的形狀。 (3) 在折好的紙上，用模板畫上形狀。 (4) 用剪刀沿著線剪下形狀，共四張。 (5) 折好塑膠盒。 (6) 將窗花用白膠黏上塑膠盒側邊，共四面。 (7) 將鐵絲燈打開放入塑膠盒內。 7. 佈置教室：繫上細繩，掛置教室四周，布置教室添增過年氣氛。 8. 課後中、初階學生能將工具放回原位，將環境收拾乾淨，高階學生協助清點工具及材料整理。 ※ 注意事項 1. 本單元可以結合藝術領域、數學領域課程進行教學。 2. 教師需要課前準備不同窗花的模型，提供欣賞及選擇。 3. 折線需要要求學生壓緊，利用直尺或指腹壓實，作品折角較明顯，邊緣較俐落。 4. 學生能力好，可以延伸至卡片製作、收納盒、禮物包裝、手工書製作，使用工具上可考慮是否教導使用美工刀。
學習評量	1. 說出（指出）與過年有關的事物，至少兩種以上。 2. 說出生活中常見的剪紙作品，至少兩種以上。 3. 能選擇自己喜歡的作品，挑選顏色與材料。 4. 能正確使用剪刀練習剪窗花，並注意操作安全。 5. 能依照步驟完成窗花燈籠作品。 6. 實作：能夠依照說明書步驟完成窗花燈籠。 7. 操作遇到問題時，能夠主動尋求幫助或請求示範指導。 8. 能夠與同儕合作學習，完成教室布置。 9. 能維持環境清潔，主動將工具歸位。



參考資料

石川真理子、武內千尋、匡子（2022）。誰都喜歡の超可愛對稱剪紙 439 款：喀擦喀擦 會拿剪刀就會剪（二版）（謝佩芙、艾瑀譯）。邦聯文化。（原著出版於 2012 年）

Boutique 社編集部（2025）。實用摺紙百科（暢銷版）（施凡譯）。漢欣。（原著出版於 2020 年）



類別：藝術設計類

設計者：張瓊文

教學單元：不織布聖誕樹

設計理念	透過課程設計搭配節慶，製作簡易聖誕樹，讓學生練習閱讀教學說明，並完成聖誕樹製作，其中會認識不織布材質及用途，並學會用剪刀依照規定的大小剪出相同大小的布條。接著透過同儕互評，依據參照標準，檢視自身作品是否符合規準，最後經過團體討論，統整出增加效率及提升品質方式。	
核心素養	特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 5- IV -2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -3 工作效率的維持。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。
學習目標	1. 了解剪刀及熱熔膠的使用方式及安全注意事項，並遵守工作安全規則。 2. 能共同閱讀準備材料並依照製作流程完成工作內容。 3. 能夠依據教師給的參照標準，挑選出適當的布條，並給予同儕回饋。 4. 能夠提出增加工作效能的方法，並試著應用。	
學習活動	1. 展示不同材質的布（棉、麻、二重紗、不織布），可先讓學生觀察，記錄視覺、觸覺，並分享觀察結果。 2. 將布做分類，再依序介紹各種布於生活中常見的用途。 3. 簡介縫紉相關的行業，並介紹常見縫紉器具：布剪、縫紉機、線剪、拆線器等。 4. 介紹製作主題：不織布聖誕樹，觀看製作影片【搜尋關鍵字：手作靈感屋不織布聖誕樹、不織布聖誕樹 DIY】。 5. 介紹不織布的特性，並展示不同手作品。 6. 說明熱熔槍的危險性與注意事項。 7. 準備材料（不織布、奇異筆、熱熔槍、毛球）並給予工作手冊，依步驟一步一步示範給學生看，手冊內容有照片及文字說明，示意如下： (1) 在不織布上用奇異筆畫上寬 2 公分，長（等於不織布短邊一半）的布條。每人需要畫 3 張不同顏色的布。 (2) 拿剪刀沿著線剪下來，剪完後進行小組互相檢核（參考 8. 布條檢核）。 (3) 將布條對折，用熱熔槍黏住。 (4) 依據教師給予的圓錐，在畫線部分用熱熔槍依序黏上布條。	

學習活動	(5) 最上面黏上大毛球。 (6) 側邊黏 8 顆小毛球。 8. 布條檢核：請小組成員互相檢查布條，依據檢核標準，挑出不符合規定的布條，並放置桌面中央，需要說明原因。被淘汰之布條，需要學生補作所需數量。 9. 限時完成：依據學生狀況設定不同時間內完成聖誕樹的組裝。 10. 工作品質增進方式討論： (1) 選出本日做得最快，且布條品質最完整的學生。 (2) 請學生分享自己製作的方式，老師補充增進效率及品質的方法。 11. 將聖誕樹布置在教室內：可讓學生用針穿線，穿過圓錐頂端，可將聖誕樹掛在牆上或是掛勾。 12. 透過應景的裝飾點綴，讓學生在日常的學習環境中感受濃厚的節慶氣息。 ※ 注意事項 1. 教師須事先準備工作手冊，並製作圓錐厚紙板，畫上視覺提示。 2. 無法使用直尺的同學，教師可以事先畫好長方形厚紙板，讓學生描在布上。 3. 依據學生能力，可以在畫不織布及剪布條活動中，要求學生時限內完成。 4. 使用熱熔槍前需要做安全注意事項教導，也可以用白膠或保麗龍膠替代。
學習評量	1. 能閱讀工作手冊，並依照步驟完成聖誕樹製作。 2. 能依據工作參照，挑選品質好與不好的布條。 3. 列舉增進工作效能及品質的方式。 4. 遇到問題能主動舉手詢問。 5. 區辨不同材質的布料特性，連結至日常生活用品的實際應用。 6. 能冷靜接受他人的想法與建議，修正作品。



參考資料

- 【藝風堂出版社】編輯部（2014）。我的手作聖誕節（2 版）。藝風堂。
- 勞動力發展數位服務平台（2001）。認識成衣布料。
- 李仁雄、姚興川（2021 年 3 月 25 日）。什麼是不織布或非織布？What are nonwovens?。全球紡織資訊網。<https://www.tnet.org.tw/Article/Detail/29859>
- 副料大學（2020 年 4 月 9 日）。無紡布 / 不織布的 7 種分類。副料大學 U-ACCSS。<https://www.u-accss.com.tw/Article/View/3cf529c6-de2f-4d53-85d0-ce43aac36f36>



類別：藝術設計類

設計者：張瓊文

教學單元：紙玫瑰製作

設計理念	可搭配母親節送花或贈送畢業學長姐花，介紹簡單的紙藝術。讓學生練習閱讀步驟說明，並完成紙花製作，學習用剪刀依照規定的大小剪出不同形狀的紙，並注意使用安全。最後透過同儕互評，檢視自身是否符合作品規準，最後討論增加效率及提升產品品質方式，學習遵循工作規範、檢視品質與同儕互助合作。	
核心素養	特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。	特職 B- IV -1 工作手冊的閱讀。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -2 工作效能的增進與維持。
學習目標	1. 了解剪刀及白膠的使用方式及安全注意事項，並遵守工作安全規則。 2. 能共同閱讀準備材料並依照製作流程完成工作內容。 3. 能夠依據教師給的參照標準，挑選出適當的布條，並給予同儕回饋。 4. 能夠提出增加工作效能的方法，並試著應用。	
學習活動	1. 介紹送花的時機或節慶，並請學生分享有關的贈送、收到花束的生活經驗。 2. 欣賞生活中的花束，並選出每個人認為美的花束，探討顏色、花種、包裝，總結出認為美的影響因素。 3. 說明今日製作：紙玫瑰花，並觀賞製作影片。 4. 閱讀工作手冊，介紹工作材料（一個學生需：4 張紅色色紙 10*10cm、1 張綠色色紙 2*2cm、牙籤 1 支、白膠、綠色花桿、花片及葉片模型）。 5. 依步驟示範，手冊內容有照片及文字說明，示意如下： (1) 請將紅色及綠色色紙對折 2 次，再依斜對角對折 1 次。 (2) 請拿花瓣的模板描上紅色色紙，葉子模板描上綠色色紙。 (3) 請拿剪刀沿著線剪下來。（完成此步驟，請先看第 5 點教學流程） (4) 將紅色色紙展開，第一片剪下 1 個花瓣，第二片剪下 2 個花瓣，第三片剪下 3 個花瓣（這片不能丟掉），第四片剪下 4 個花瓣。 (5) 將有 3 個花瓣以外的花瓣用白膠黏起來。 (6) 用牙籤將花瓣邊緣捲起。 (7) 將 3 個花瓣的底部塗上白膠，捲在花桿上。 (8) 將花瓣從小到大依據套入花桿。 (9) 底部塗上白膠，在套上綠色花瓣。	

學習活動	6. 紙花片檢核：在第三步驟完成後，請小組成員互相檢查，挑出不符合規定的花片，並放置桌面中央，需要說明原因。 7. 限時完成：待大家完成一朵玫瑰後，依據學生狀況設定不同時間內完成第二朵。 8. 工作品質增進方式討論： (1) 選出本日做得最快，且品質最完整的學生。 (2) 請學生分享自己製作的方式，老師補充增進效率及品質的方法。 9. 撰寫小卡片，內容為給對方的祝福。 10. 每個人完成 3-5 朵後，將花束進行包裝： (1) 將花束用橡皮筋綁起。 (2) 墊在白色棉紙上捲起。 (3) 再墊一層牛皮紙捲起。 (4) 最後用紙膠帶黏在手把處一圈，插上卡片。 11. 練習如何贈送花朵給對方，需要有禮貌、微笑、說出贈送的原因（如：節慶、表達感謝等），同學兩兩一組互相練習。 12. 透過將花朵贈送給家人與同學的實際行動，我們能夠具體展現感恩、關懷與分享，傳遞溫暖的心意。 ※ 注意事項 1. 教師須事先準備工作手冊，並製作花桿、花片模板，畫上視覺提示。 2. 若學生能力較好，可以準備不同顏色做 2-3 朵，後續可搭配教導學生花束包裝。 3. 依據學生能力，可以在剪紙步驟限時間，要求學生時限內完成。 4. 課程主題可以依據學校活動活節慶設計。
學習評量	1. 能自行閱讀工作手冊，並依照步驟完成作品。 2. 能依據工作參照，挑選品質好與不好的紙花。 3. 列舉增進工作效能及品質的方式。 4. 能遵守上課規定，遇到問題能主動舉手詢問



參考資料

一般社團法人日本紙藝協會（主編）（2018）。幸福時光的紙藝花飾布置：大人風的優雅可愛（周欣芃譯）。良品文化。（原著出版於 2015 年）

MEGU（2020）。華麗の盛放！超大朵紙花設計集（暢銷版）（周欣芃譯）。Elegant-Boutique 新手作。（原著出版於 2019 年）

林芳久（2015）。花束包裝技法。化學工業出版社。



類別：藝術設計類

設計者：張嫚尹

教學單元：陶盆及陶杯

設計理念	陶瓷用途多元可製作各種家庭用品，如具有中國風味的碗盤、酒具、花瓶，或是具有歐洲風味的咖啡杯盤與馬克杯，使飲食起居更具情趣。了解陶瓷製作過程，學習基本製作手法，設計專屬於自己的陶器品與家人分享。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 結合生活中媒材，了解職業的內容與增加生活美學。 2. 透過不同的材料體驗多感官學習，加強視覺、味覺、觸覺及基本操作技能訓練。 3. 能依工作情境進行實物操作，培養專注力、訓練手眼協調、精細動作能力。 4. 具備規劃、探索、實踐與檢討反省力，接受工作程序修正或調整。 5. 能在工作情境中，注意工作環境安全與同儕互助合作。	
學習活動	1. 介紹知名陶瓷引起學習動機，準備陶瓷作品，認識生活中的陶藝品： (1) 準備陶瓷作品（茶壺、馬賽克等）及使用材料，如金屬、石頭及塑膠製品，引導學生觀察、觸摸陶瓷、金屬、石頭及塑膠製品，及輕敲製品聽聲音，辨別不同材質製品的特色。【搜尋關鍵字：陶瓷分類、輕輕鬆鬆學陶藝】 (2) 介紹陶藝工作內容及常見用具，如陶泥工具組、木棒線切、擀麵棍、刮板等。 (3) 利用實物詢問學生物品的用途，詢問學生還有哪些物品是陶瓷做的。提供陶瓷製品的照片（日用陶瓷、建築陶瓷、衛浴陶瓷、奈米陶瓷、藝術陶瓷），引導學生討論各類陶瓷的功用及優點。 2. 介紹陶瓷製作過程：練土→成形→裝飾→陰乾→素燒→上釉→釉燒。 3. 基礎手法介紹：手捏、泥條、拉坯、雕塑、注漿、旋坯法。 4. 常見陶藝裝飾手法：貼塑、雕刻、模印。 5. 花盆製作（泥條盤築法）—低組 (1) 製作盆底： A. 切割陶土：用木棒線切（可用尼龍線替代）將陶土切成 1/4 大小的塊狀。 B. 壓出空氣：用手或工具將陶土中的空氣壓出，確保陶土結構緊密。 C. 泥塊擀平：將陶土壓平成平整形狀，陶土的兩側放置等高的木條，使用擀麵棍將陶土擀成平整、厚度均勻的陶片。 D. 壓出盆底：利用圓形罐子或杯子的口徑，壓出圓形的陶土片作為盆底。	

學習活動	(2) 盆器築形： A. 搓泥條：用雙手掌心將陶土由中向外來回搓動，做出多條粗細均勻的泥條。 B. 擺放泥條：將製作好的泥條放置在圓形盆底上，對齊圓形盆底的外圍邊緣。 C. 泥漿黏接：泥塊泡水泡成泥漿，每一個接觸面皆需要塗抹泥漿接合。 D. 疊高泥條：將泥條依序圍繞著圓形盆底外圍，逐層堆疊，確保接縫處平整並緊密黏合，逐漸將花盆疊高。 6. 陶杯製作（手捏成形）—高組【搜尋關鍵字：輕輕鬆鬆學陶藝】 (1) 依照影片步驟，將陶土捏成茶杯的形狀。茶杯厚度約一小拇指厚，厚薄度相同。提示固定慣用手施力範圍及運用手指施力捏薄厚度，成品較易形成杯型。 (2) 杯子外側設計自己喜歡的圖案，可以用細泥條裝飾、刻字、製作把手等自由創作。接縫處都要用泥漿黏合，並且作密合修飾。 7. 外觀裝飾：可從教師介紹的常見裝飾手法中任意選擇喜愛的手法裝飾陶盆 8. 做好的成品放在陰涼處風乾，由老師將作品送至窯燒工廠進行後續素燒、上釉及釉燒。拿到成品後，分享作品特色及討論作品適合擺放的位置。 9. 討論作品布置空間：種植植物、販賣、環境布置等。練習擺放作品，布置學校或家裡環境裝飾並拍照分享。 ※ 注意事項 1. 陶土替代使用的材料：紙粘土、超輕土或冰棒棍替代。以金屬片等裝飾品裝飾利用壓克力染料著色、噴上亮光漆。可結合美術課程、生科課程。 2. 手部協調較弱的同學，製作泥板代替花盆；製作盤子代替製作茶杯。 3. 未完成作品，用塑膠袋包起來，防止水分流失。每一個泥條接合處，用足夠的泥漿黏合並且修飾表面，防止乾燥後裂開。
學習評量	1. 能分辨出陶瓷製品，並且說出陶瓷製品的功用。 2. 能夠製作一個屬於自己的作品，並且與他人分享作品。 3. 能夠將泥條整齊堆疊，使用泥漿黏合接縫處。 4. 能在固定位置使用手指重複加壓，捏出茶杯的形狀。 5. 能夠與同學合作，集中廢土、小心搬運作品至指定位置。 6. 能主動收拾整理自己的物品與維護環境整潔。



參考資料

新北市教育局（2025 年 1 月 21 日）。新北在家瘋職探 | 瑞芳中心 | 疊磚架屋 - 筆筒製作。YouTube。
<https://www.YouTube.com/watch?v=7HJGISS66RA>



類別：藝術設計類

設計者：張嫻尹、魏秀芬

教學單元：木製筆筒

設計理念	介紹木製品與日常生活的關係，使學生了解木材在生活中的應用。課程中引導學生觀察不同材質的物品，認識木材的紋理、觸感與特性，並介紹常見木工工具及其基本安全操作方式。學生透過上網蒐集資料與構思圖案，設計屬於自己的木製筆筒樣式，並在製作過程中學習妥善整理工具與維護工作環境，培養良好的工作習慣。	
核心素養	特職 -J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 特職 -J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 3- IV -4 自我檢視工作正確性。 特職 4- IV -1 依據指令防範職場潛在危險。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 6- IV -2 接受他人指令修正工作程序。	特職 A- IV -1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 B- IV -4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。
學習目標	1. 認識木工常見的工作內容與基本工作條件。 2. 能蒐集並選擇喜歡的圖案，設計於自己的木製筆筒上。 3. 透過實作活動培養專注力，並訓練手眼協調與精細動作能力。 4. 能依照流程操作使用工具，注意工作環境安全，並遵守工作規範與同儕合作完成作品。	
學習活動	1. 教師介紹木工職業的工作內容與需要具備的基本能力，例如耐心、專注力與工具操作能力。 2. 展示不同材質的物品，如木料、金屬、石頭及塑膠製品，介紹木材的特性，讓學生透過觀察顏色、紋路、觸摸質地、敲打聲音與氣味等方式，辨識木材材質，並請學生找出教室中常見的木製物品。 3. 介紹木工職業、常見的木工工具及其功能，並說明線鋸機的使用方法與安全注意事項，受傷時的基本處理方式。 4. 學生依照步驟製作木製筆筒： (1) 先依教師提供尺寸，在兩片木板上測量並畫出筆筒零件的大小，並將所有零件參考紙型上的編號，標上編號。 (2) 使用平板找尋自己喜歡的圖案或外型，並將設計圖草稿畫在木板零件上。 (3) 高組學生依序裁切木板，低組學生由教師協助完成裁切。	

學習活動	(4) 使用木工白膠將筆筒各部分組合黏合，再利用砂紙進行打磨，使用不同粗細的砂紙（例如 200 號、240 號），先進行粗磨，再進行細磨，使木板表面修整光滑。 (5) 使用壓克力顏料進行上色與裝飾，完成個人化筆筒設計。 5. 製作完成後，學生將使用過的工具放回原位，並整理工作區域，維持環境整潔。 6. 學生將作品帶回家中與家人分享，並實際在生活中使用自己的筆筒。 ※ 注意事項 1. 課前收集相關資料（關鍵字搜尋：104 工作世界 - 木工、常見木工工具、挫傷）、準備不同木材原料、金屬、石頭及塑膠製品、平板、畫筆、木板，桌上型線鋸機、直角規、水、砂紙（200/400）、壓克力顏料、水彩筆。 2. 壓克力塗色時，每次上薄薄一層，同一個地方可以多次塗抹至顏色飽和，一次上太多顏料容易結塊。也可藉由器具的形狀（例如：空的原子筆管前端，當圓形），以壓按的方式設計圖案。 3. 線鋸機使用須注意操作安全性，以直線切割較容易成功，如果學生動作較生澀，可以有些微誤差，事後可以用砂紙磨至需要的大小。弧線或不規則圖案，需要老師依照學生程度提供部分協助。原則上，手功能較弱學生，老師可以事先將木片切割好。
學習評量	1. 能分辨木製品和非木製品，並能說出兩種以上的物品材質及特色。 2. 能選擇喜歡的圖案畫在木板上，設計自己喜歡的筆筒。 3. 能與老師討論筆筒的樣式，並且依照指示接受工作內容修正或調整。 4. 能主動收拾整理自己的物品與維護環境整潔。 5. 能夠與同學或家人介紹自己的作品及功用。



參考資料

康軒文教事業（n.d.）。直角規。康軒影音高手。<https://player.vimeo.com/video/348134025>

康軒文教事業（n.d.）。木工白膠。康軒影音高手。<https://player.vimeo.com/video/348134338>

康軒文教事業（n.d.）。砂紙。康軒影音高手。<https://player.vimeo.com/video/348134384>



類別：藝術設計類

設計者：王俞鈞

教學單元：造型氣球表演

設計理念	氣球是日常生活中常見的布置及表演道具，材料及器具容易購買，完成成品的成就感高，本單元先學習簡易造型氣球技巧，例如充氣、打結、折氣球及裝飾等。透過與同儕討論的方式，完成造型氣球表演，不僅能培養手部操作能力與創意表現，也能學習表演時的基本禮儀、溝通方式與團隊合作。	
核心素養	特職 -J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職 -J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。 特職 -J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	
學習重點	學習表現	學習內容
	特職 1- IV -3 描述自己有意願從事工作的基本條件。 特職 3- IV -2 依據步驟組合完成成品。 特職 5- IV -1 妥善保管工作器具。 特職 6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。 特職 7- IV -3 因應不同對象主動調整職場溝通方式。	特職 B- IV -2 物品的組合與拼裝。 特職 C- IV -1 工作場域中工作器具的正確使用。 特職 C- IV -4 工作壓力的調適。 特職 C- IV -5 工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C- IV -7 職場禮儀與衝突的處理。
學習目標	1. 能透過完成簡易造型氣球成品，瞭解手折氣球及相關工具的使用技巧。 2. 能在他人面前透過表演的方式，完成造型氣球作品。 3. 能瞭解氣球及相關工具的安全使用及維護方法。 4. 能在造型氣球表演過程中展現良好儀態與工作態度，並與同儕合作完成任務。	
學習活動	1. 教師詢問學生是否曾在夜市、商圈或活動現場看過街頭藝人表演折氣球的經驗，或播放 YouTube 影片【關鍵字搜尋：街頭藝人氣球表演】，請學生分享觀察與感想，並引導進入主題。 2. 介紹製作造型氣球需要準備的材料與工具，例如：長條氣球、造型氣球、表情貼紙、有色簽字筆、打氣筒、打結器以及剪刀等。 3. 說明本次造型氣球作品製作流程： (1) 長條氣球打氣。 (2) 造型氣球打氣與裝飾。 (3) 將長條氣球折成手拿棒造型。 (4) 將造型氣球及手拿棒結合。 (5) 完成手拿棒造型氣球作品。 4. 播放 YouTube 影片【搜尋關鍵字：長條氣球基礎入門教學】並透過影片示範及說明長條氣球打氣與打結方式以及相關注意事項。 5. 學生練習操作並完成至少一條長條氣球充氣： (1) 充氣時，需要握緊吹嘴處，避免漏氣。	

學習活動	(2) 氣球尾端須留五隻手指頭的長度，以利後續折氣球時空氣流動。 6. 播放 YouTube 影片【搜尋關鍵字：表情貼紙 + 氣球】，並透過影片示範及說明卡通造型氣球打氣、打結及貼紙裝飾方式： (1) 若為兔子或熊造型氣球，充氣時需避免讓耳朵處膨脹。 (2) 氣球充氣後臉部多為橢圓形，需要適度的塑形，讓臉部呈現較圓的形狀。 (3) 除了表情貼紙黏貼外，可利用有色簽字筆進行圖案設計裝飾氣球。 7. 學生練習並完成卡通造型氣球打氣及裝飾表情貼紙至少 1 個。 8. 播放 YouTube 影片【搜尋關鍵字：小花氣球手拿棒】並透過影片示範及說明手拿棒的折法。（註：教師可依學生能力將五瓣花簡化為二至三瓣花。） 9. 學生利用長條氣球練習製作手拿棒造型氣球至少一支。 10. 將完成的卡通造型氣球與手拿棒結合，完成造型氣球手拿棒作品。 11. 請學生分享在製作造型氣球過程的感想，說明作品的特色、優點與可改進之處。 12. 觀看造型氣球表演的影片，蒐集並討論街頭藝人表演的方式及特色。 13. 學生兩人一組討論並設計約 3-5 分鐘的簡易造型氣球表演。（教師可巡視並提供協助。） 14. 學生依組別進行造型氣球表演；教師及學生依序給予回饋及建議。 15. 請學生分享對於街頭藝人這份工作的想法，例如工作特色、優缺點以及自己是否適合此類工作。 16. 進行總結性評量，鼓勵學生在團體活動中展現自我潛能、人際關係和合作態度。 ※ 注意事項 1. 課前準備：長條氣球、造型氣球及貼紙（造型氣球及貼紙材料包）、數種顏色的有色簽字筆、打氣筒、打結器、剪刀。 2. 學生在氣球打結之處遇到困難，可提供打結器給學生使用。 3. 學生在完成造型氣球的過程中，請謹慎小心，避免造成氣球浪費。 4. 教師可在長條氣球上用簽字筆做折起處的記號，給學生視覺提示。
學習評量	1. 學生能正確使用造型氣球材料及工具。 2. 學生能依照影片及示範步驟完成造型氣球成品。 3. 學生能和同儕進行討論並完成造型氣球表演。 4. 完成造型氣球後能進行材料及工具歸位和整理。 5. 可接受他人指教及回饋。



參考資料

李政隆（2010）。氣球造型（基礎到進階）。教育之友。

陸、附錄

提供豐富教學資源，輔助教師課程規劃
與教學實施，以培養學生具備跨領域學
習、解決問題、溝通合作等能力

內容包括：

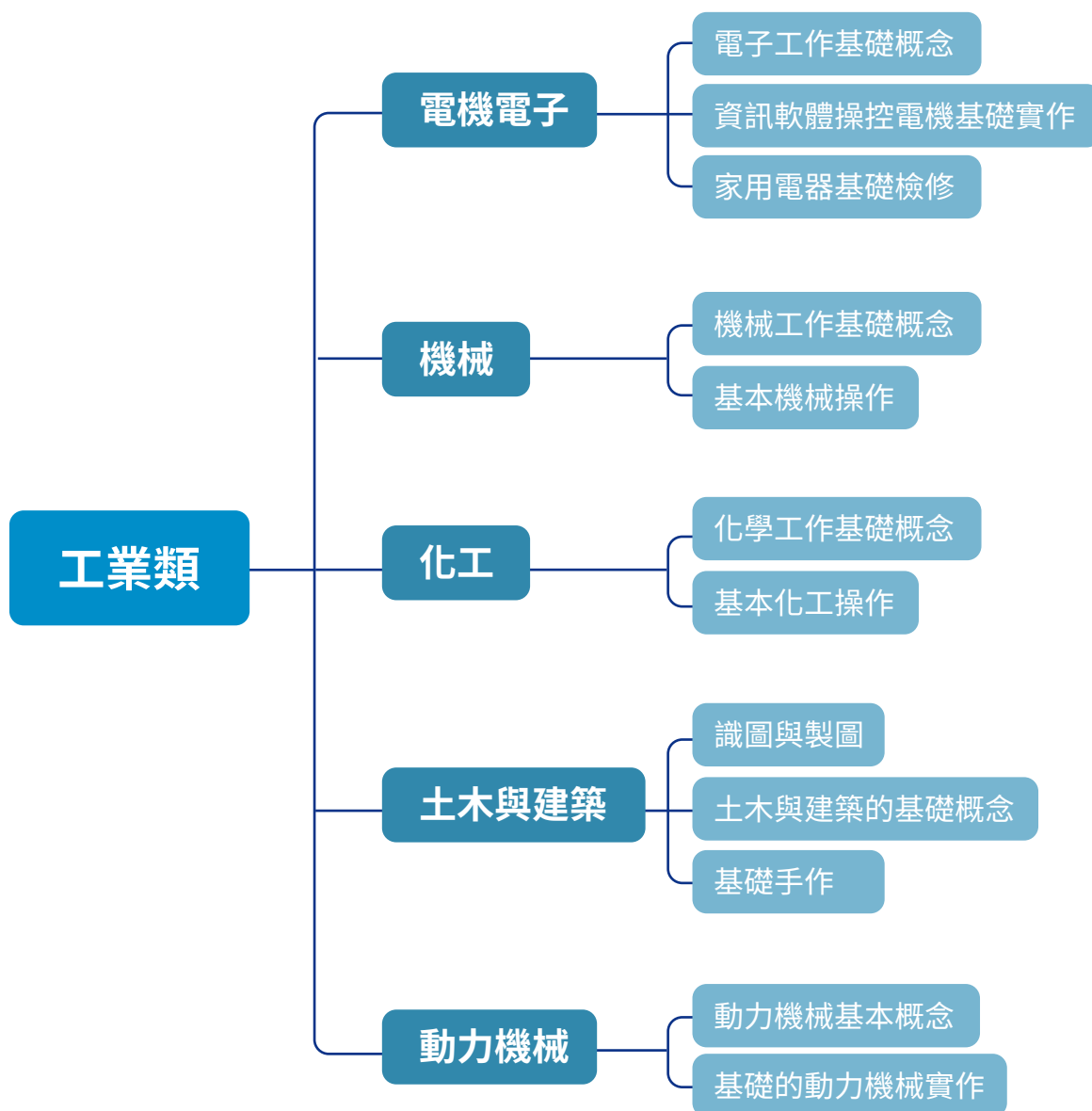
- 一、 六大職業主題式心智圖
- 二、 教學規劃與建議
- 三、 資源彙整

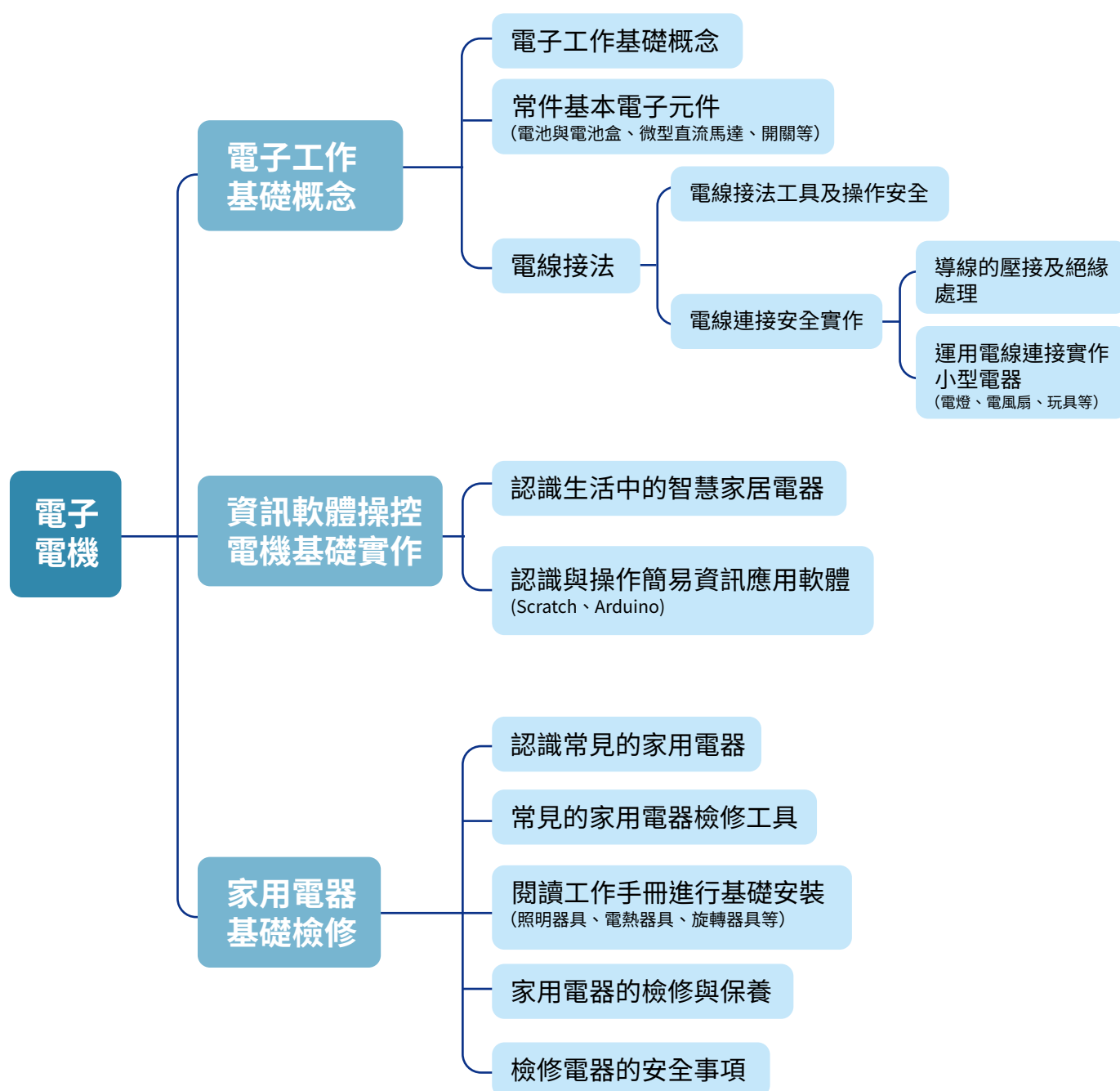


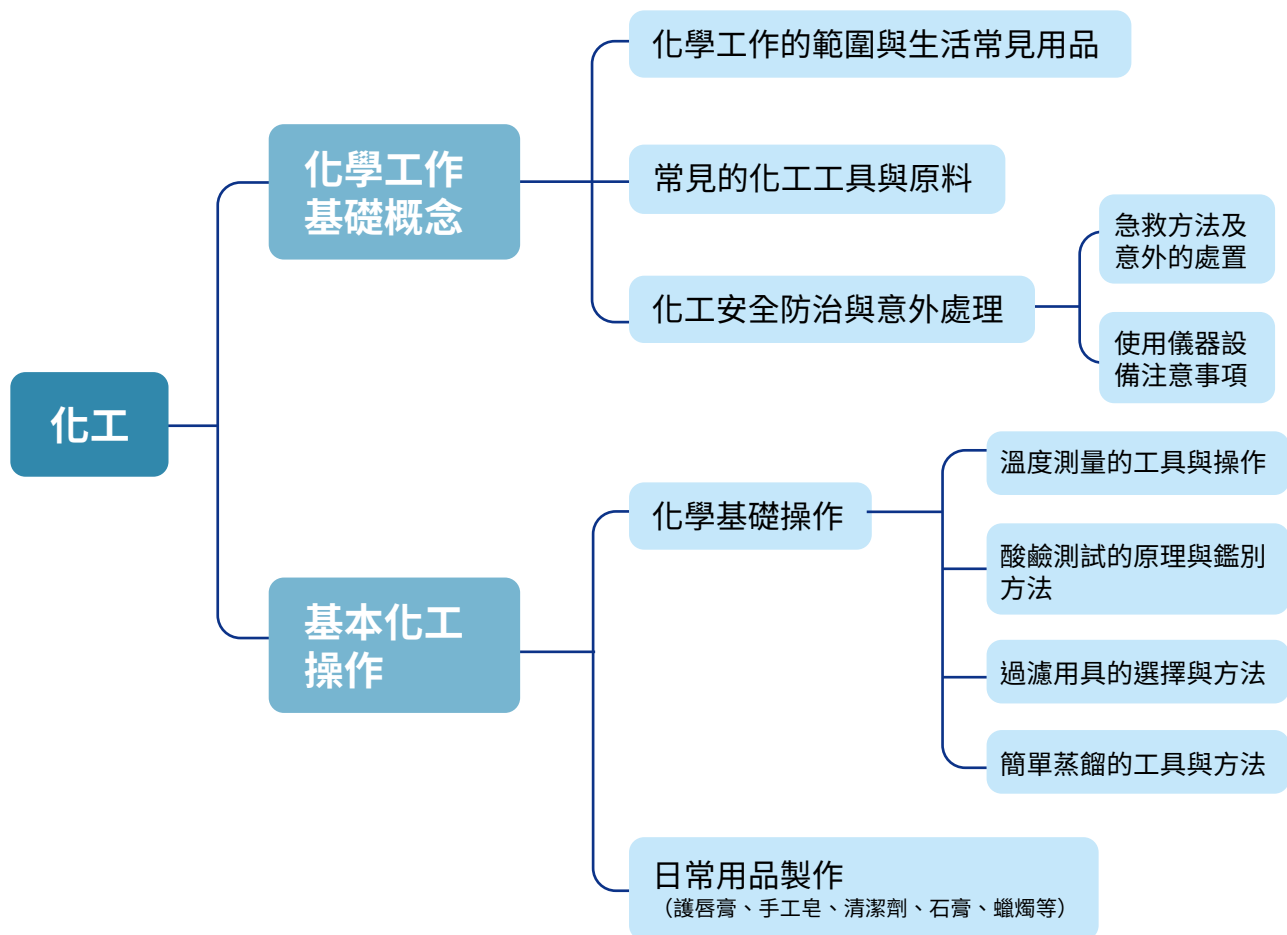
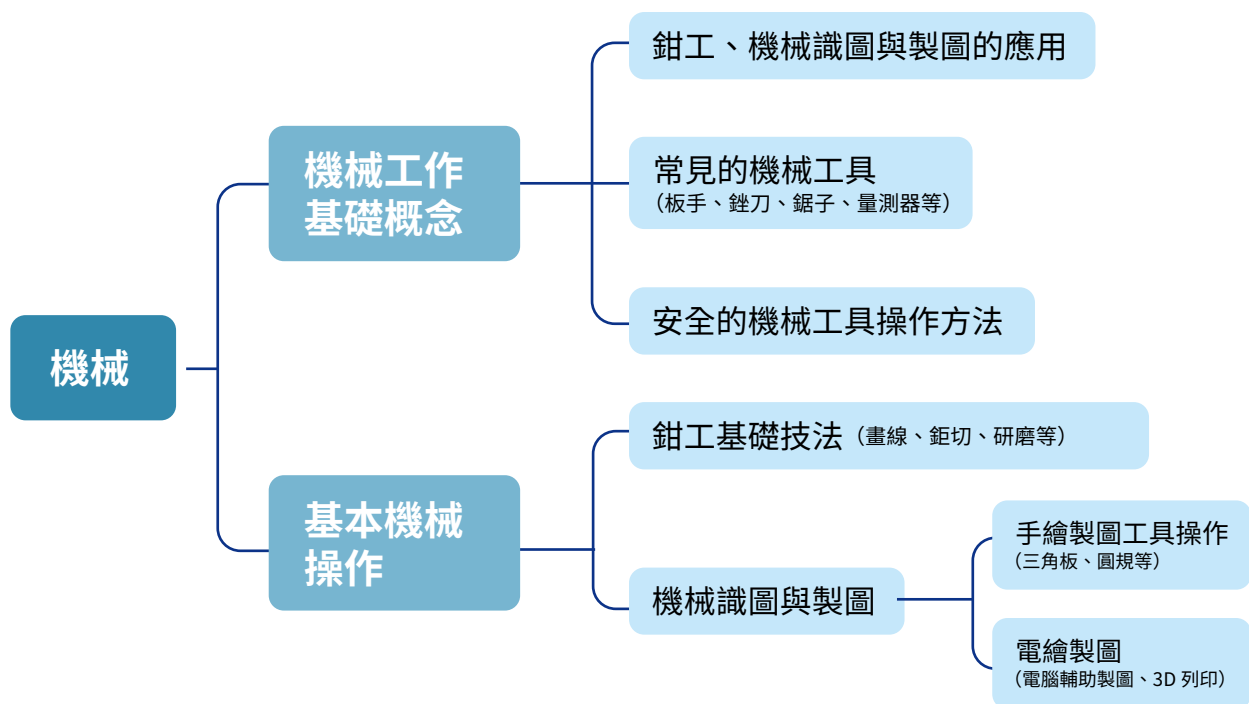


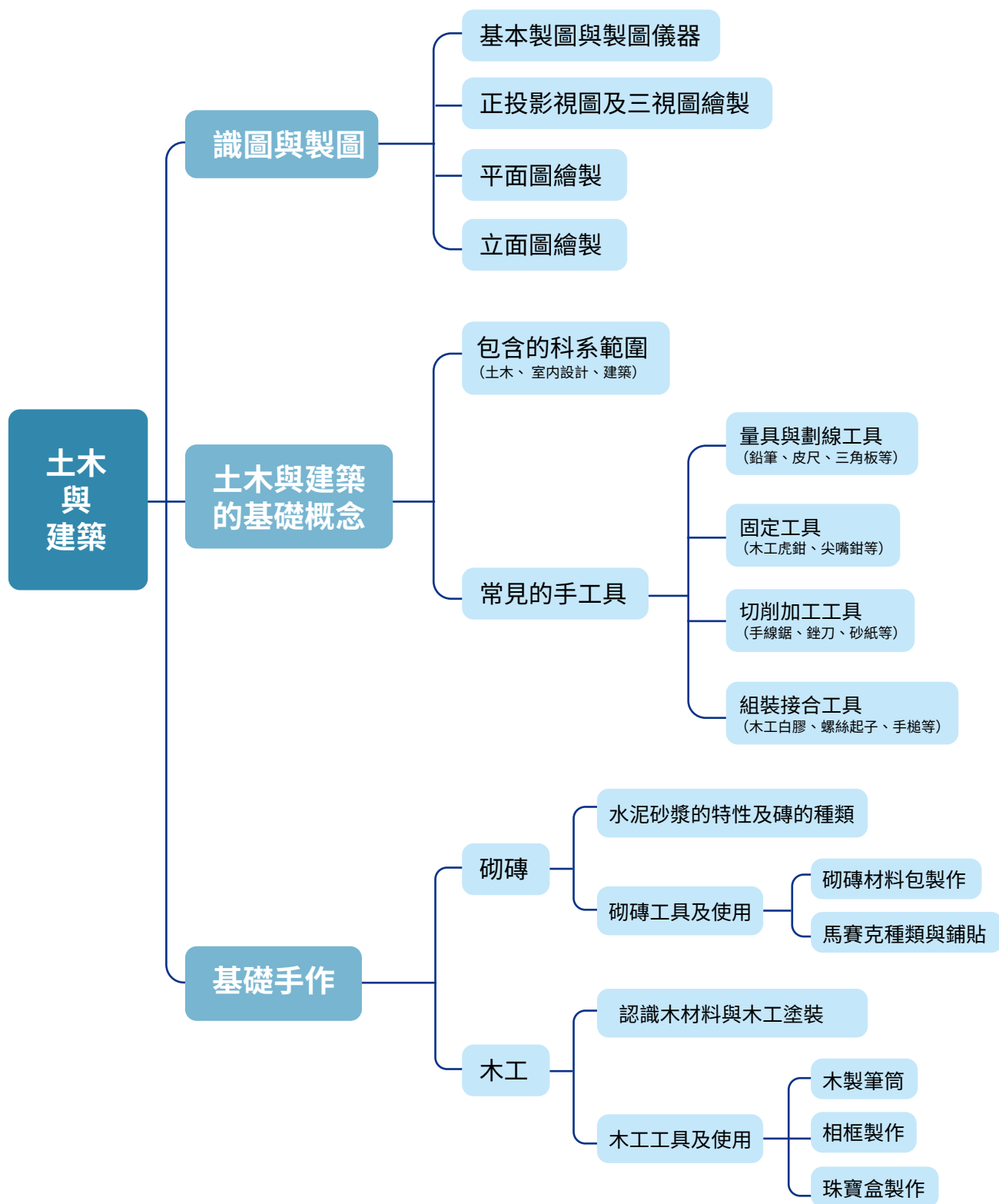
職業類科群心智圖

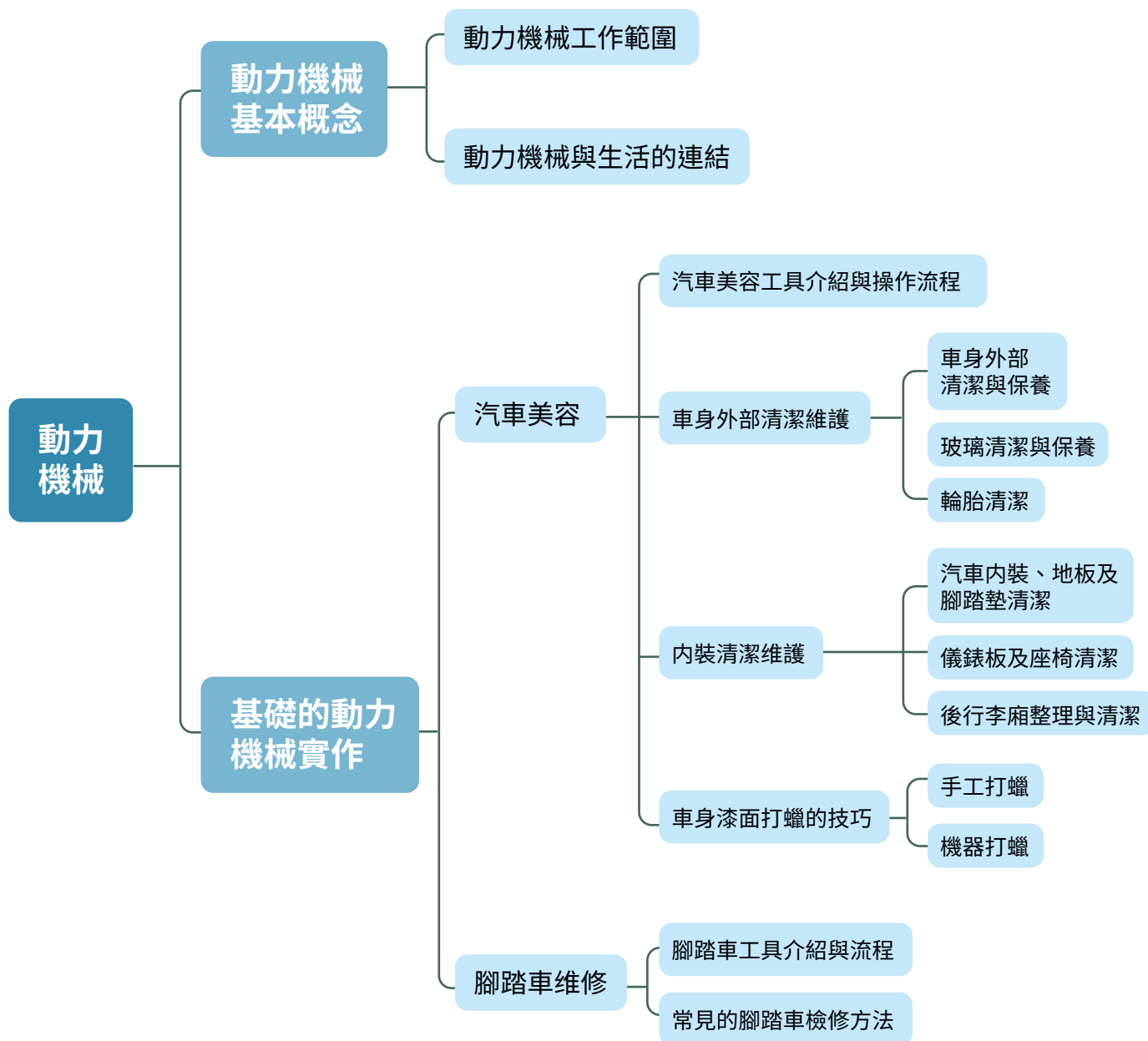
工業類：電機電子、機械、化工、土木建築、動力機械等。





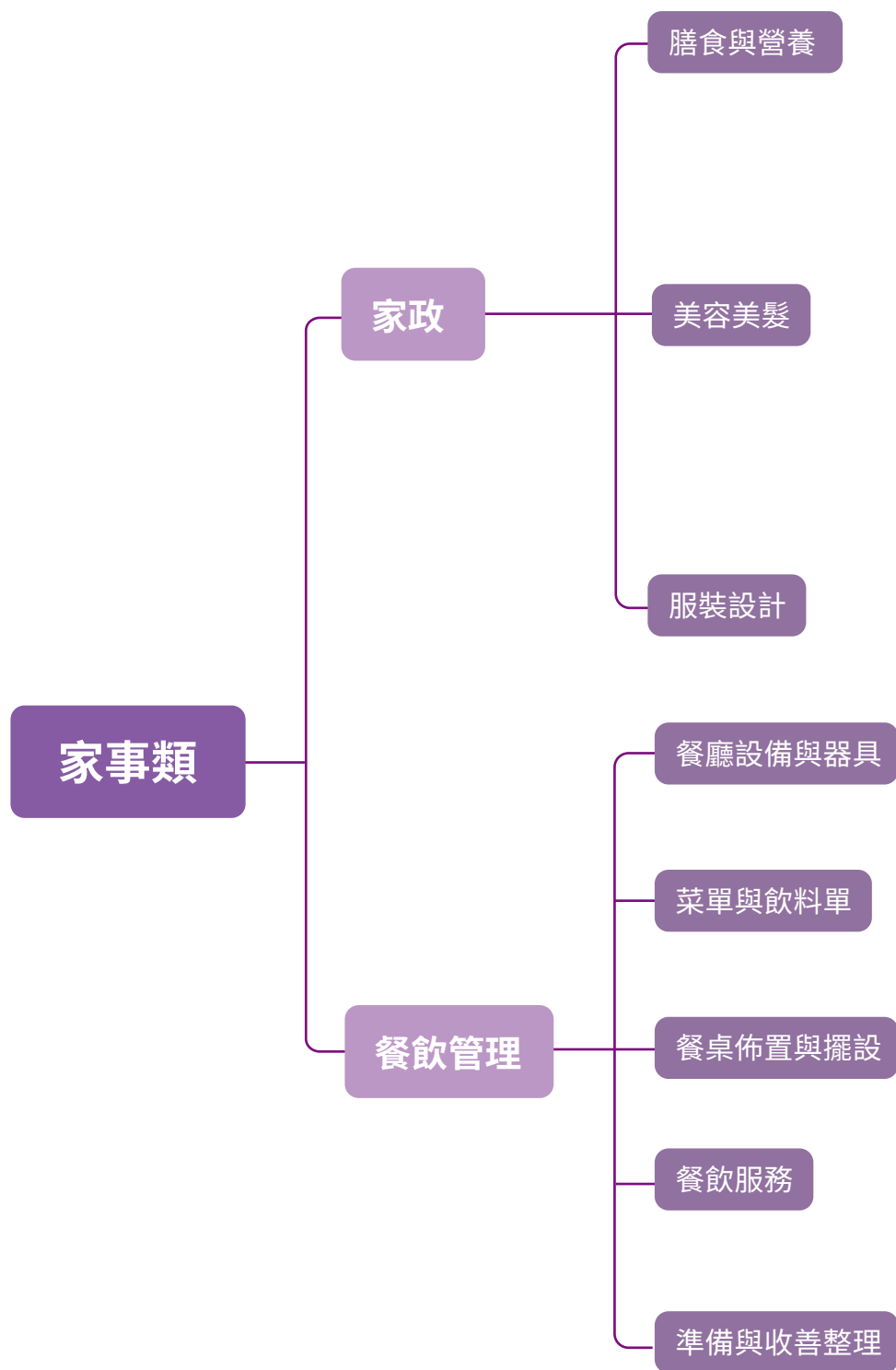


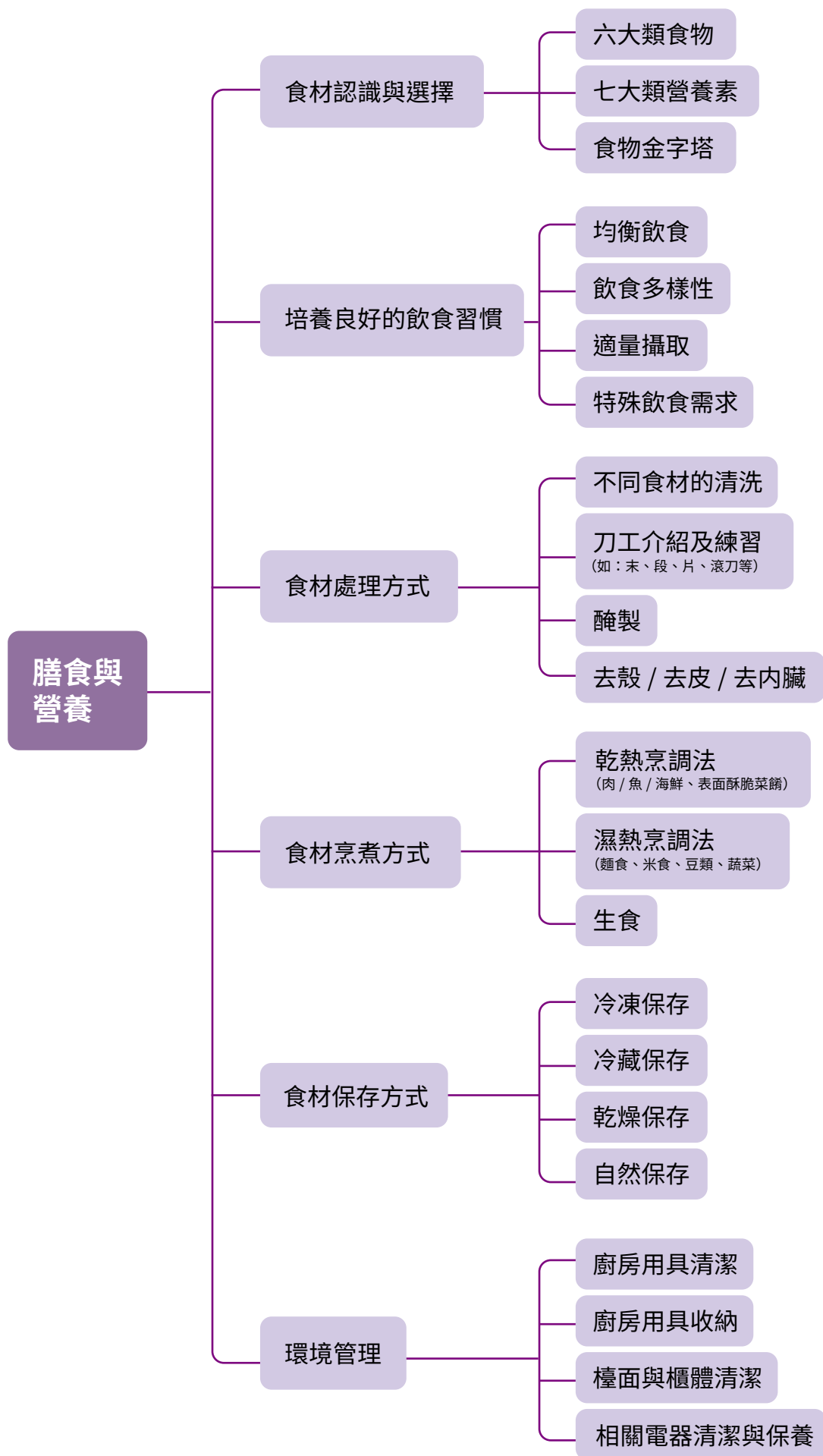


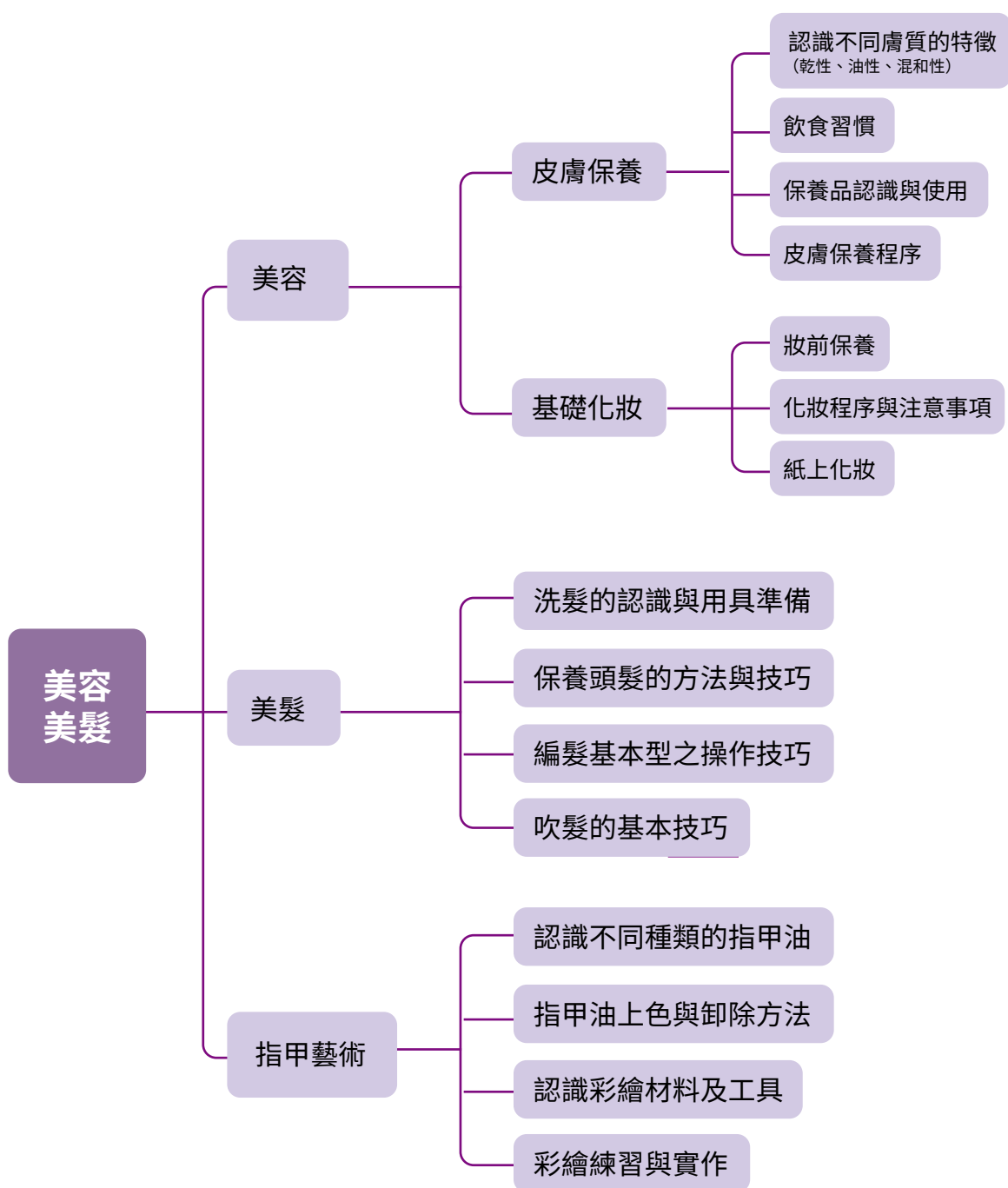


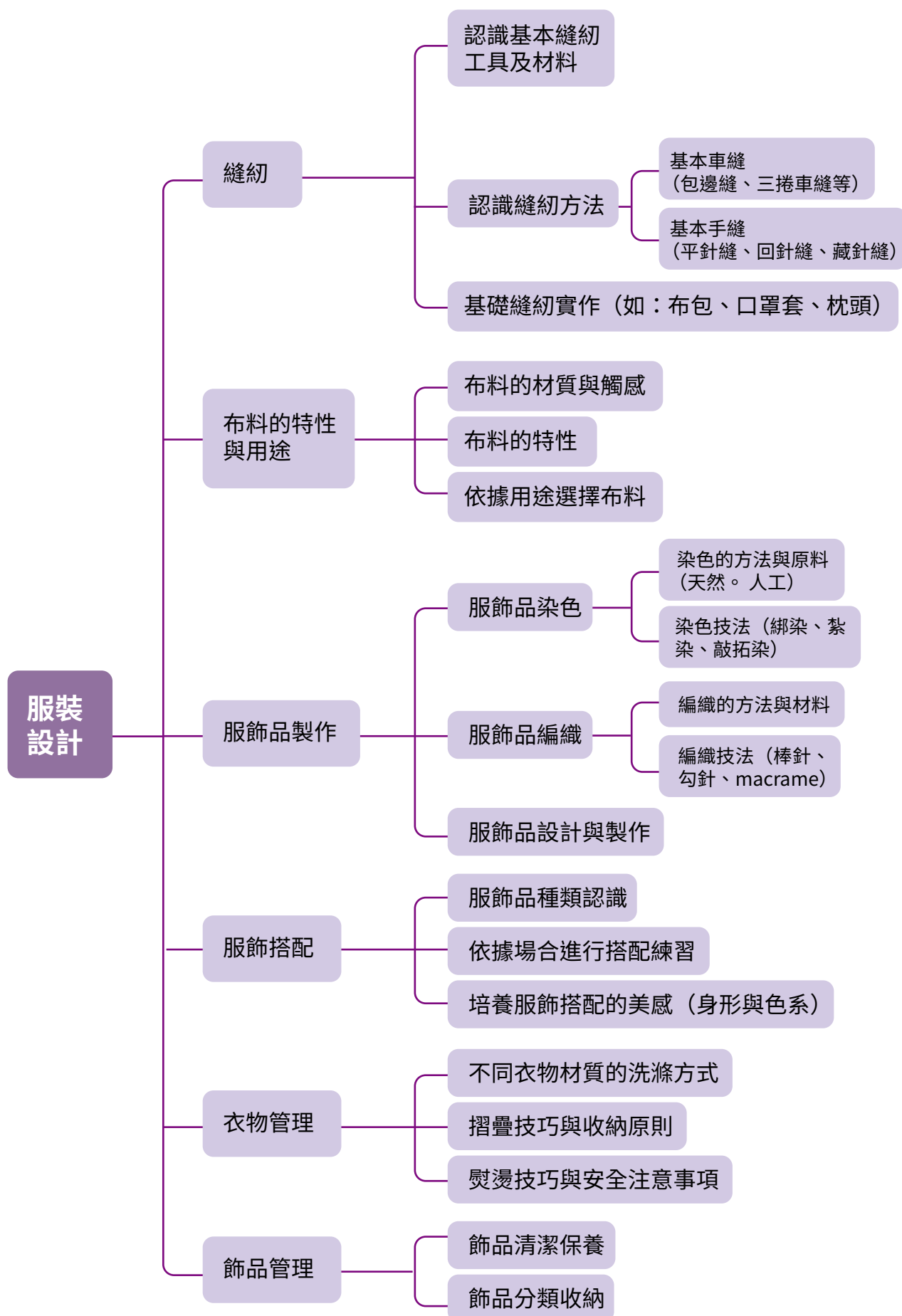
職業類科群心智圖

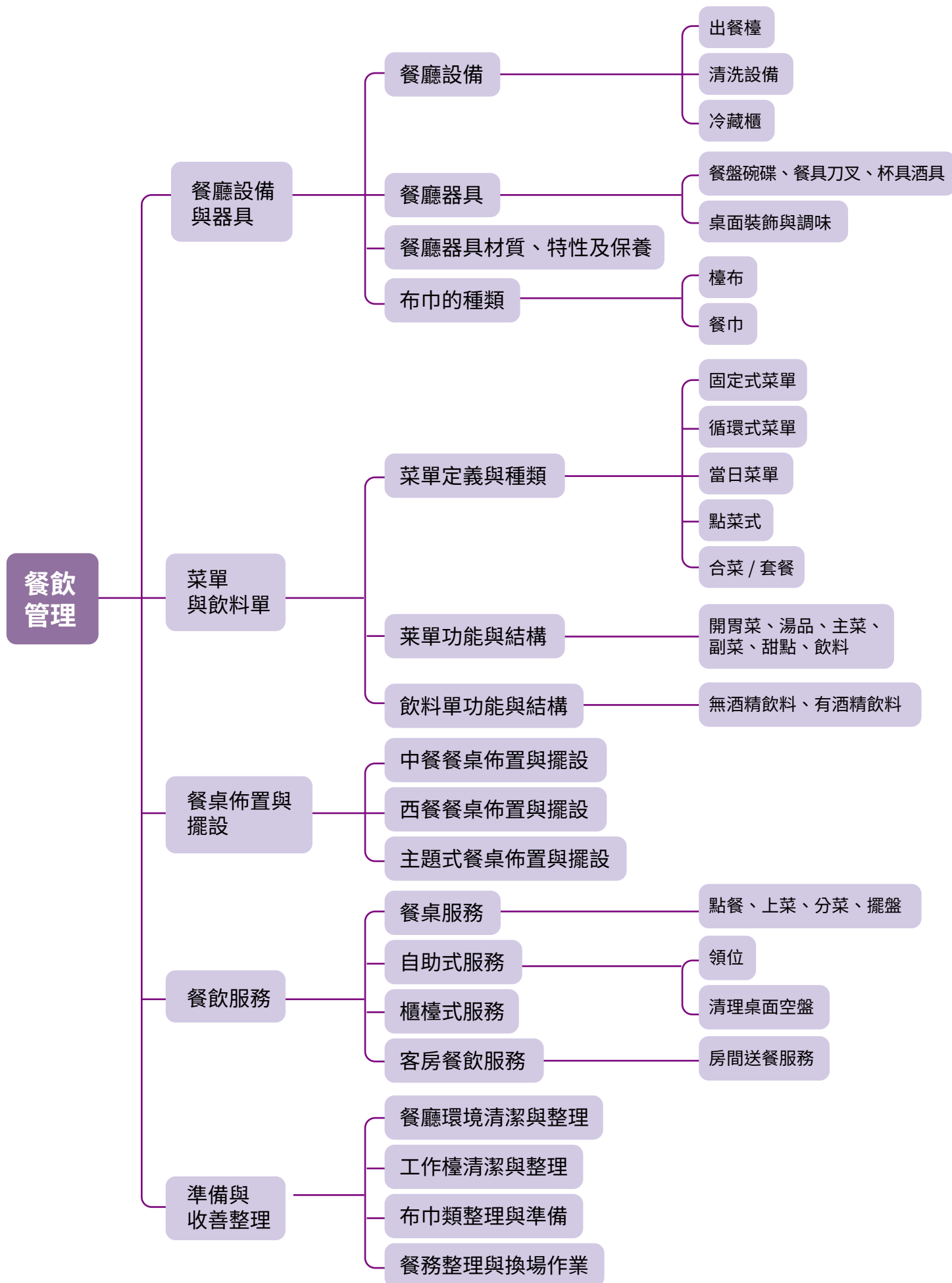
家事類：膳食與營養、美容美髮、服裝設計、餐飲管理等。











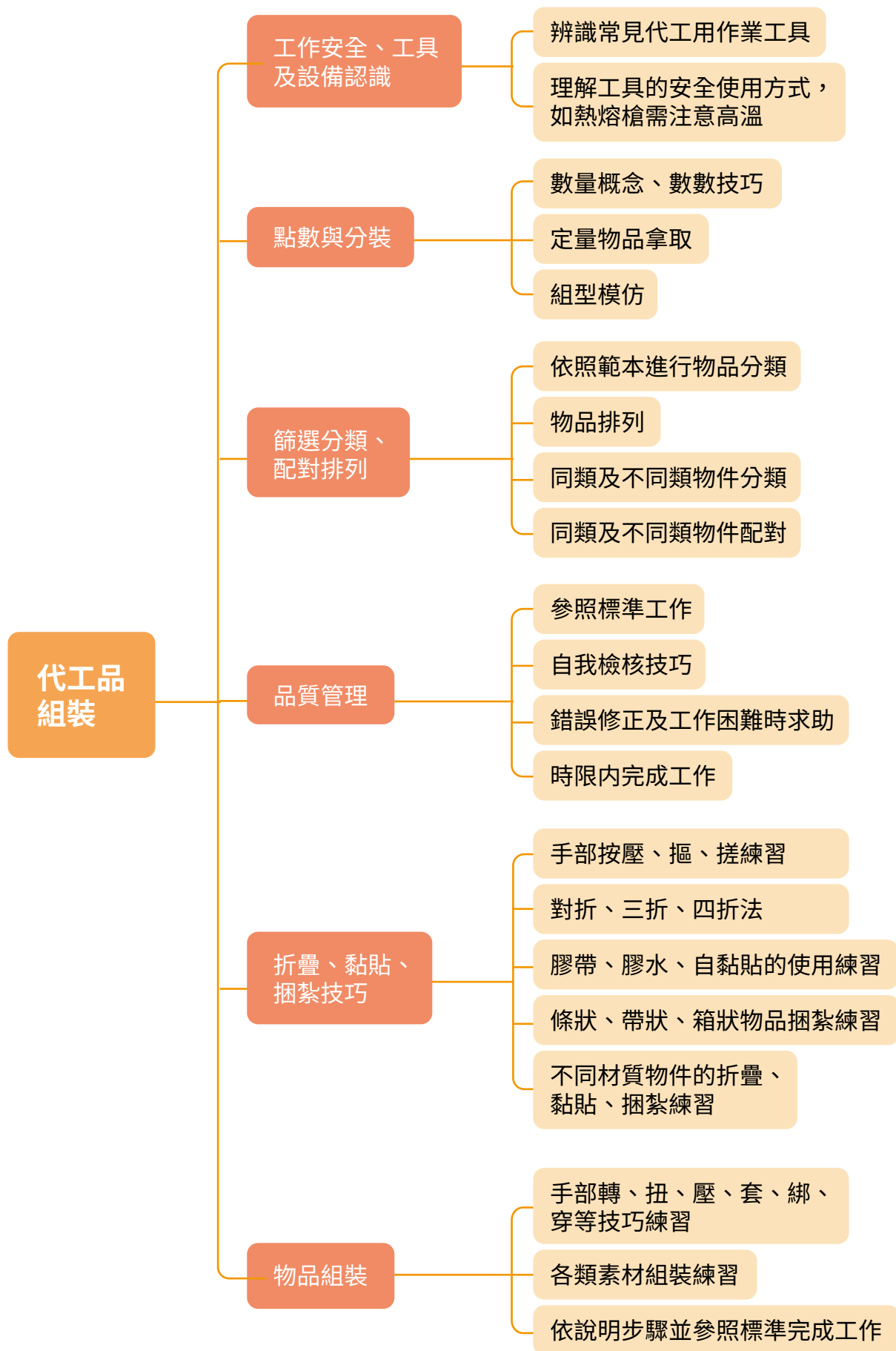


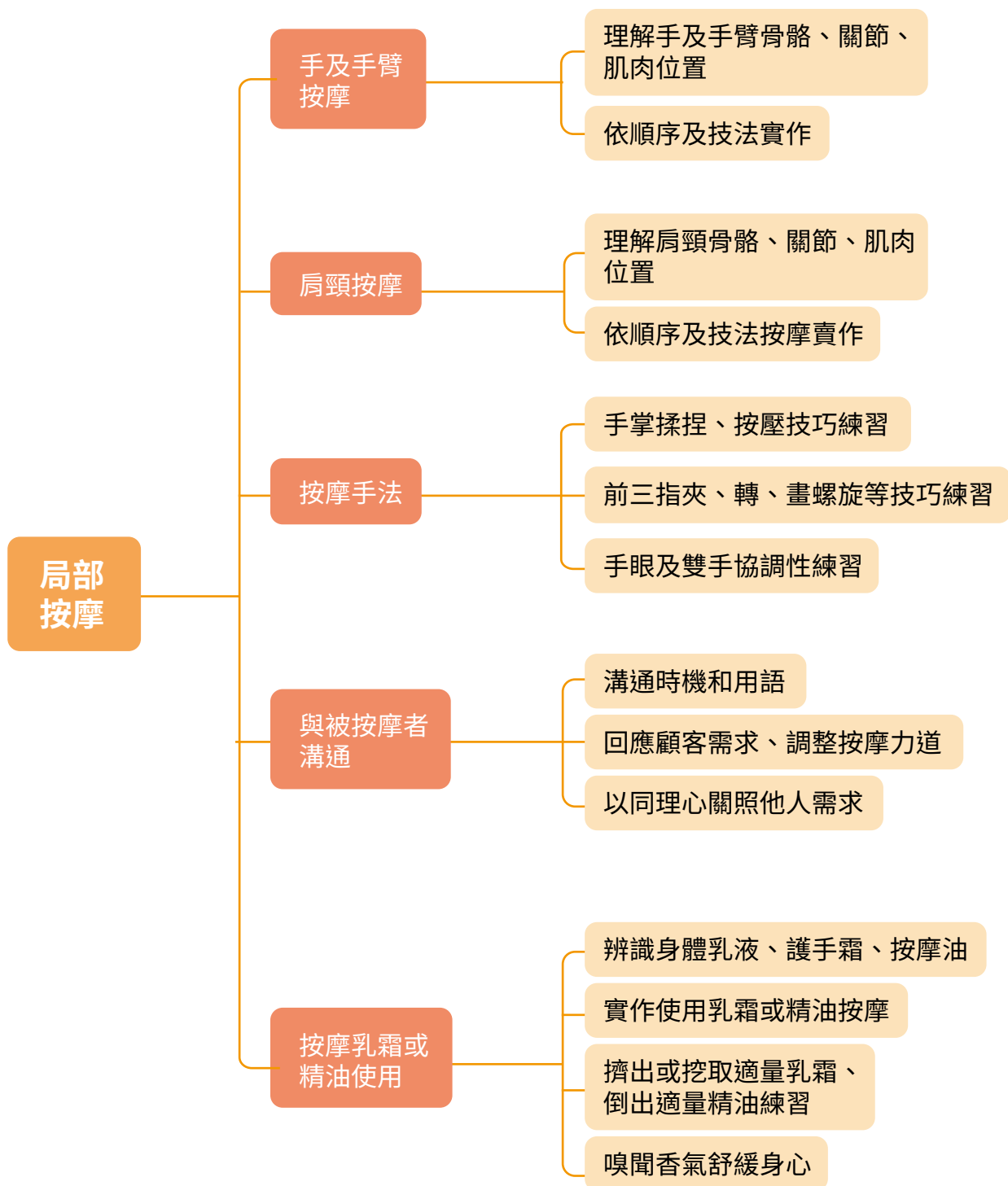
職業類科群心智圖

服務類：清潔服務、代工品組裝、局部按摩、餐飲服務等。











餐飲服務

迎賓帶位

- 儀容整理技巧,如整潔衣著、綁包頭、刮鬍等
- 良好的坐姿、站姿
- 禮貌地招呼方式
- 引導時的肢體動作,如手心朝上、手肘上彎 45 度
- 引導時的禮貌用語,如:這邊請
- 眼神接觸、留意顧客速度調整自己腳步
- 平面引導、上下樓梯引導之注意事項

托盤使用

- 理解托盤種類:圓形、長形
- 托盤的使用時機
- 手持餐盤平衡
- 托盤上物品的放置方式
- 輕重、高低物品在托盤上的放置位置
- 居家生活中的托盤應用

垃圾分類、廚餘處理

- 垃圾分類練習
- 廚餘分類(堆肥、養豬)練習

桌面清理、餐具清潔

- 桌面菜渣清理練習
- 用畢之空碗盤收回方式、杯具收回方式
- 未食用乾淨之碗盤、杯具收回方式
- 桌面擦拭練習及檢核
- 碗盤、杯具、餐具清洗及檢核

摺疊餐巾

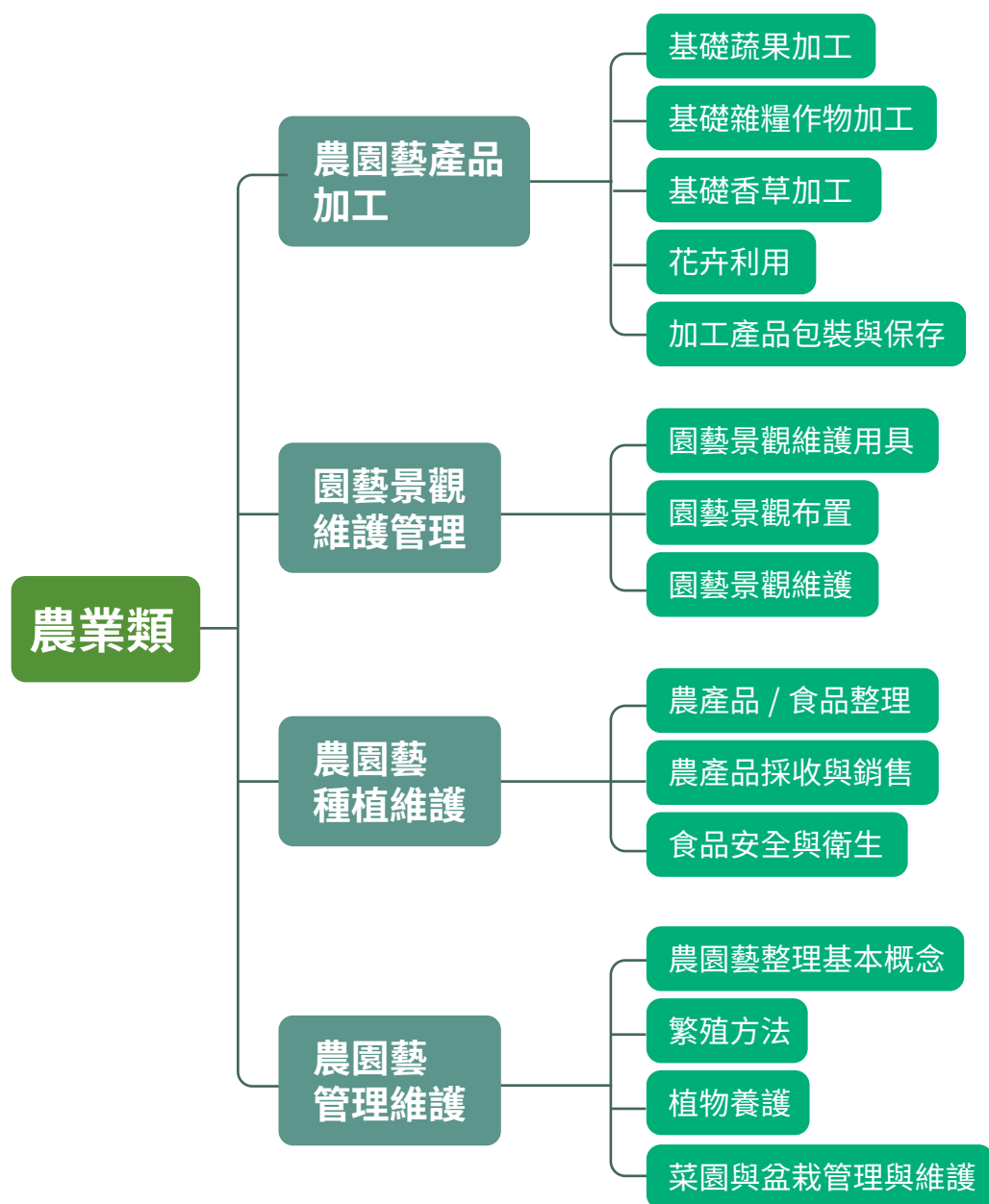
- 各式摺疊技巧
- 手眼協調及手部精細動作練習
- 不同功能的口布摺疊
- 理解口布用途、材質、規格
- 口布清洗及晾曬
- 工作衛生

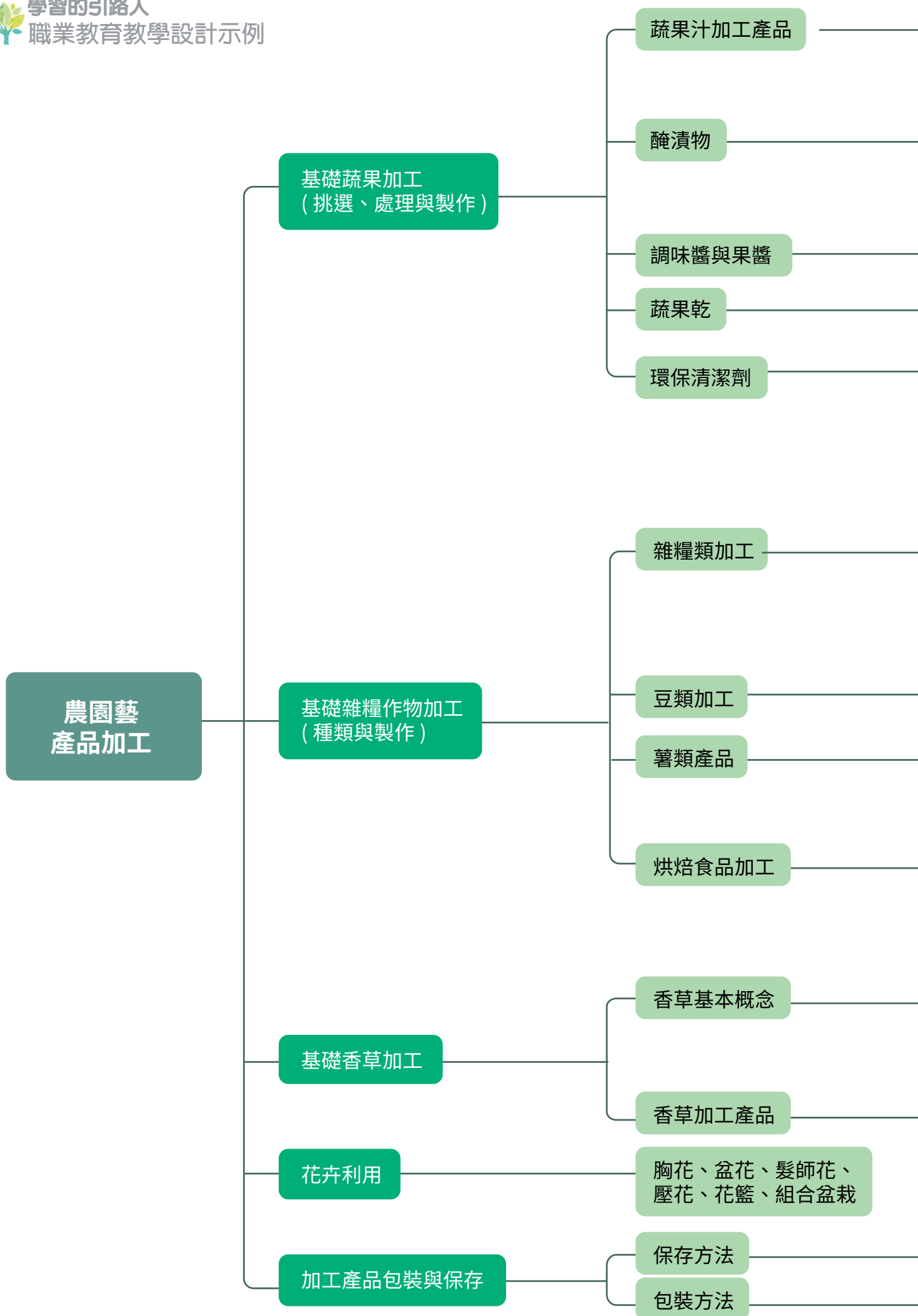
桌面餐具排列

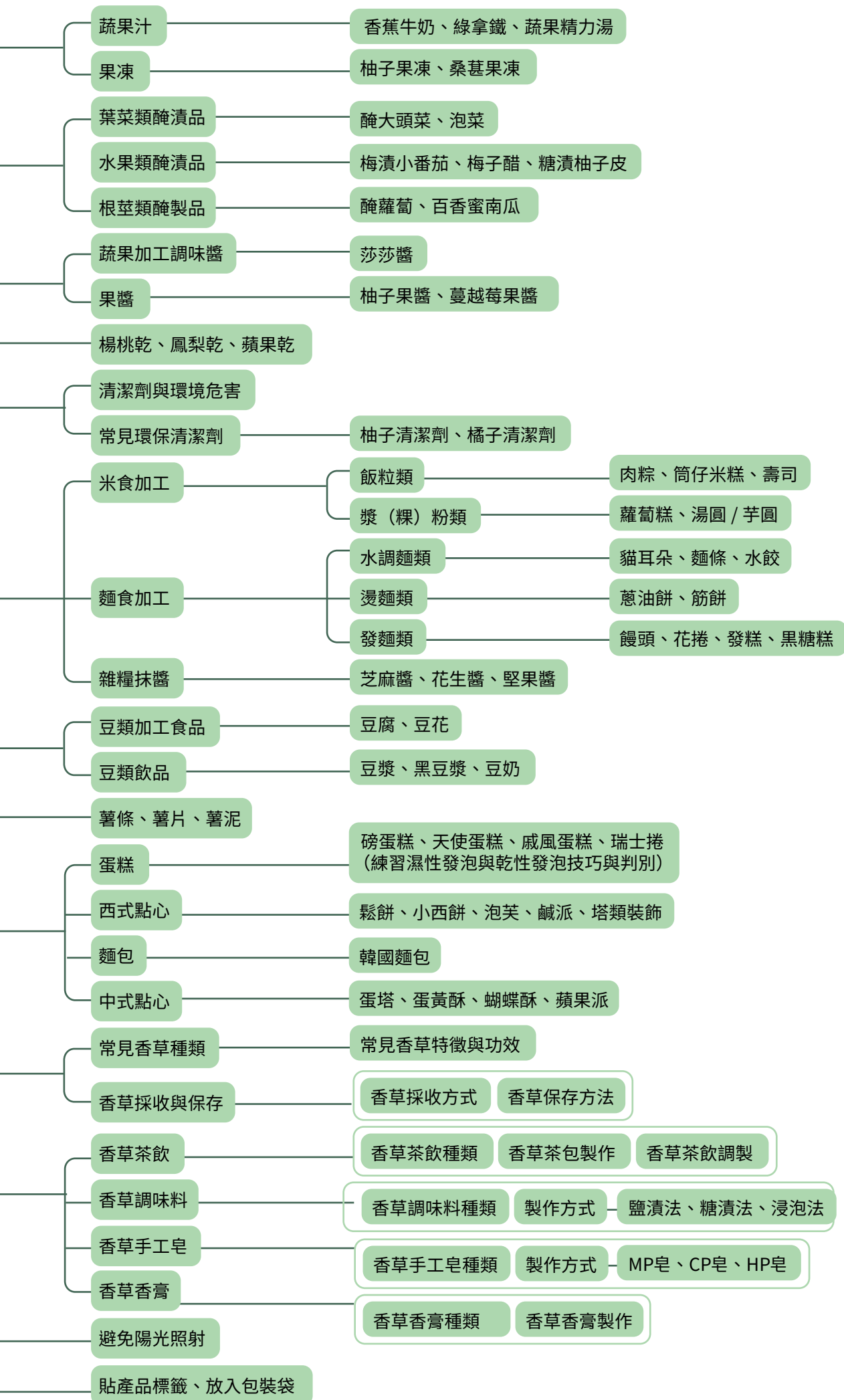
- 辨識中西式餐具
- 依照說明或圖示排放餐具及檢核技巧
- 工作衛生

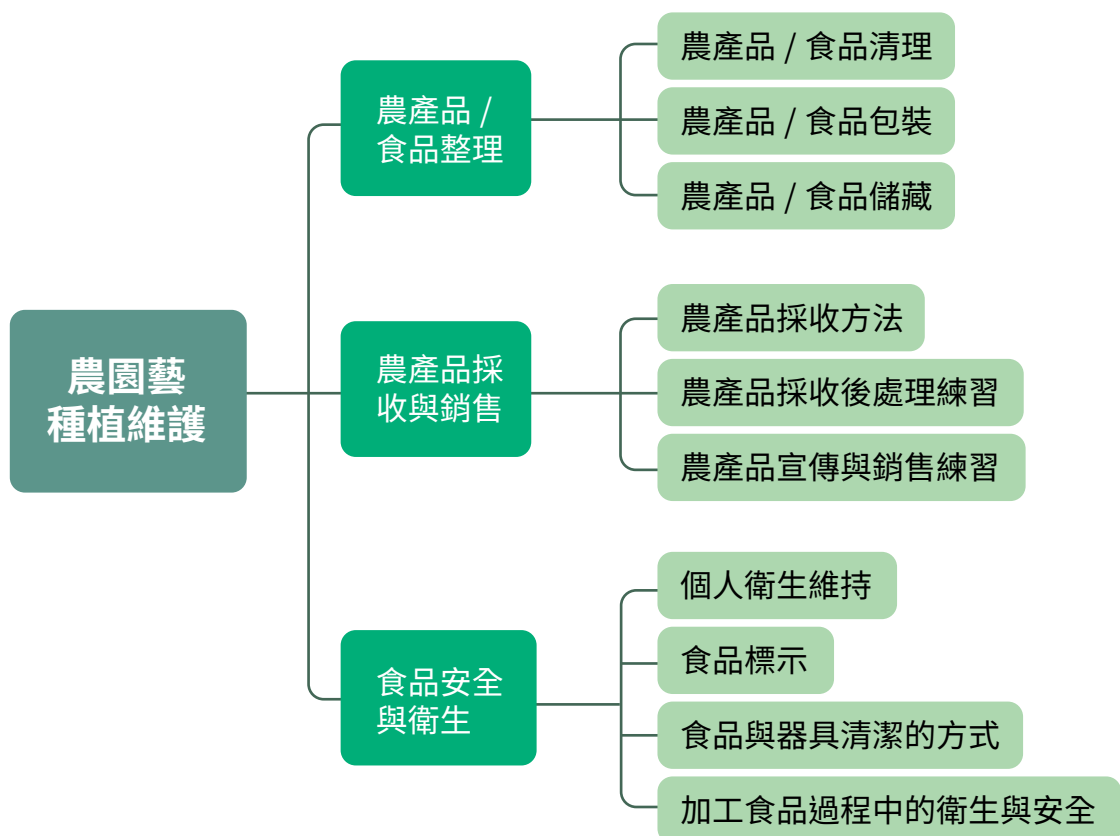
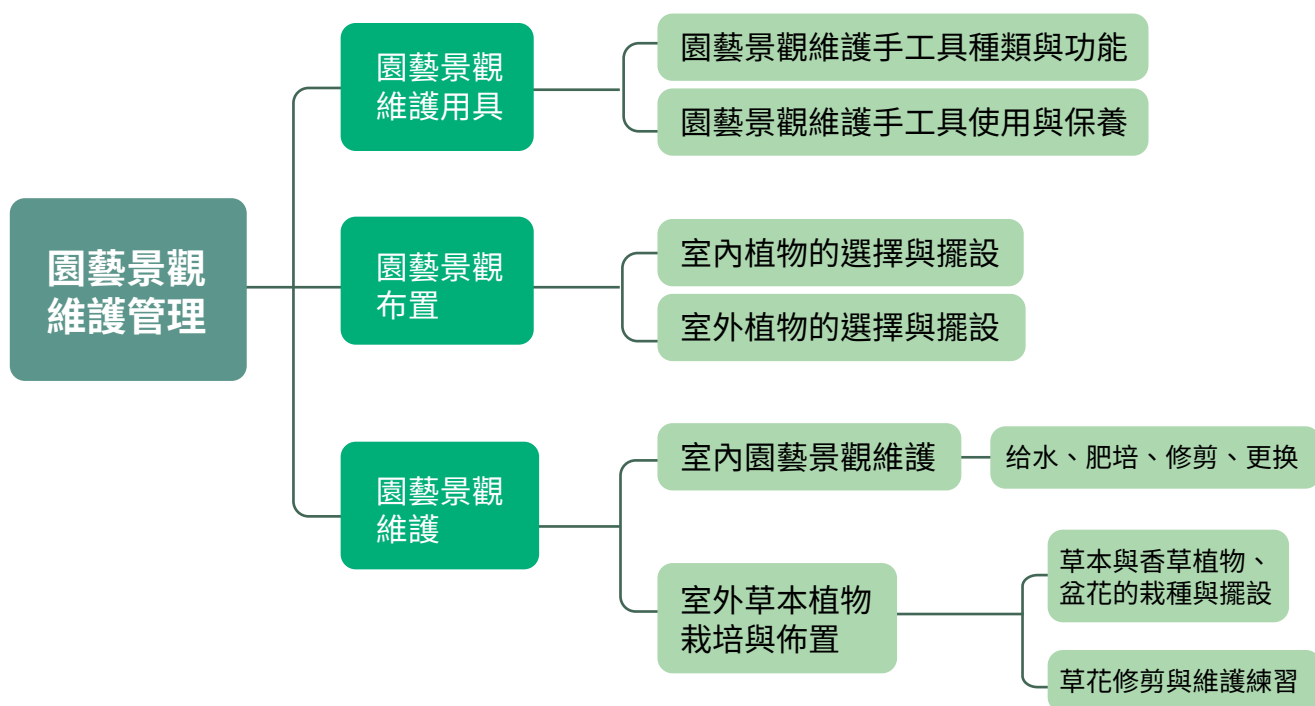
職業類科群心智圖

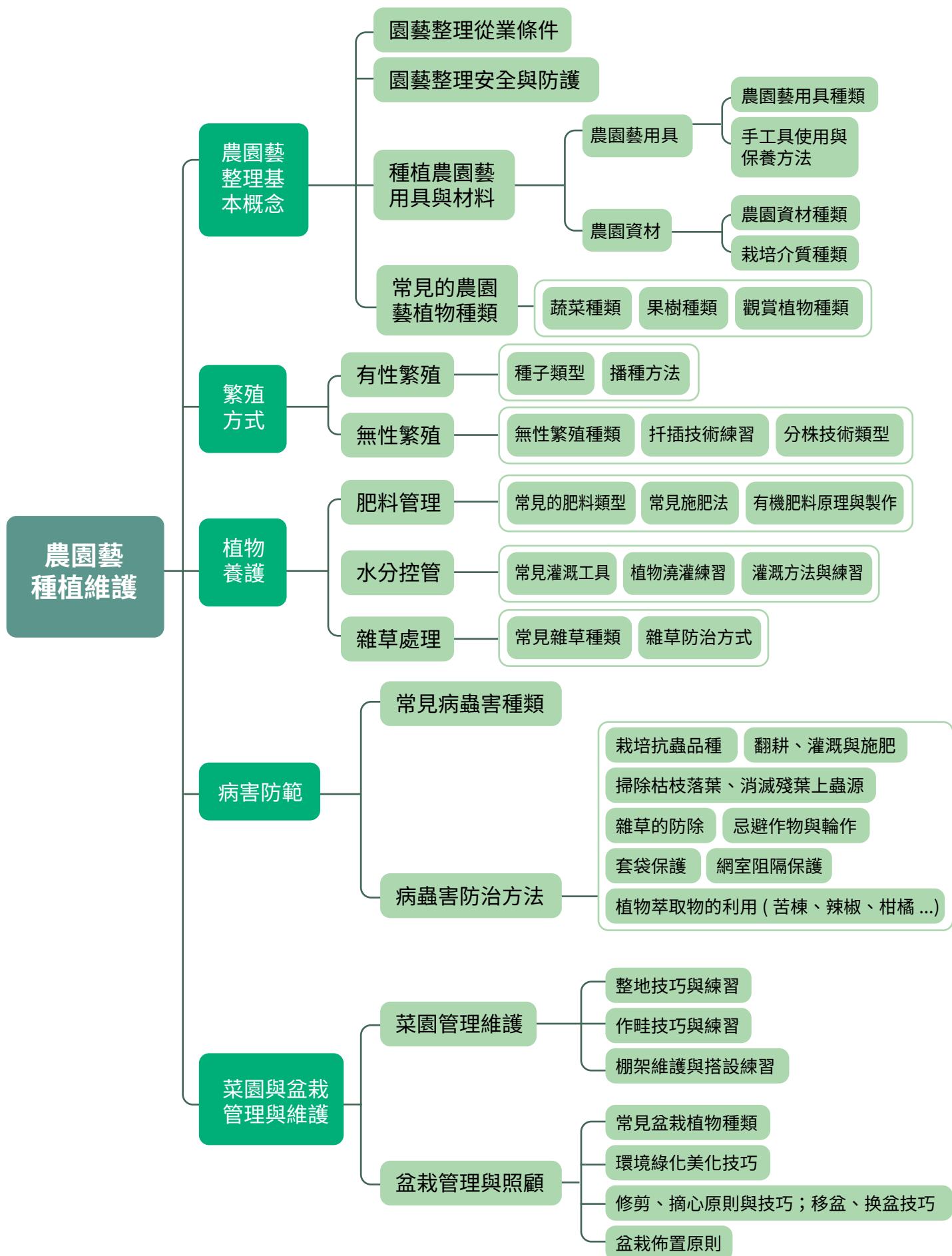
農業類：農園藝產品加工、園藝景觀維護管理、農園藝種植維護、農園藝管理維護等。







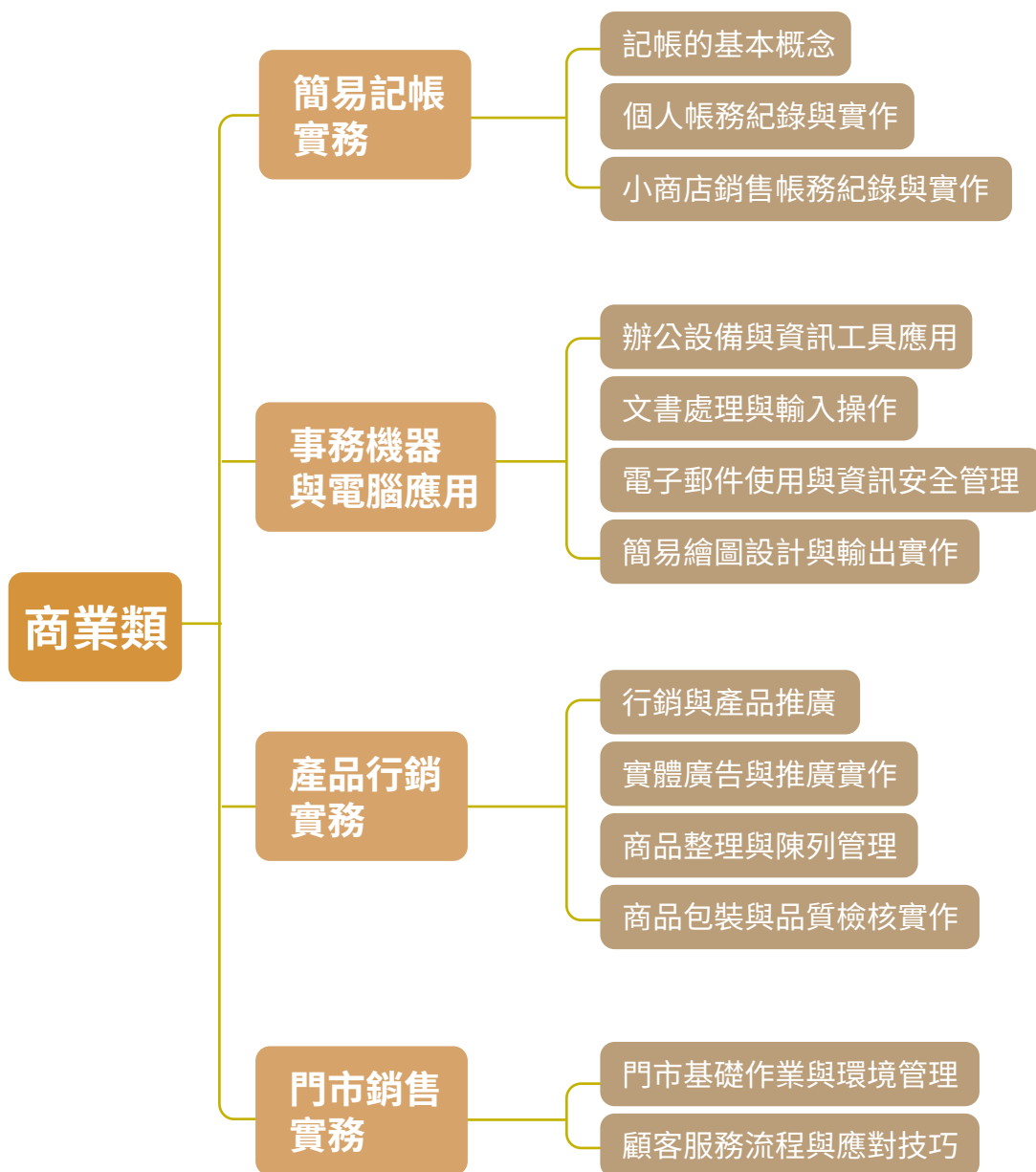


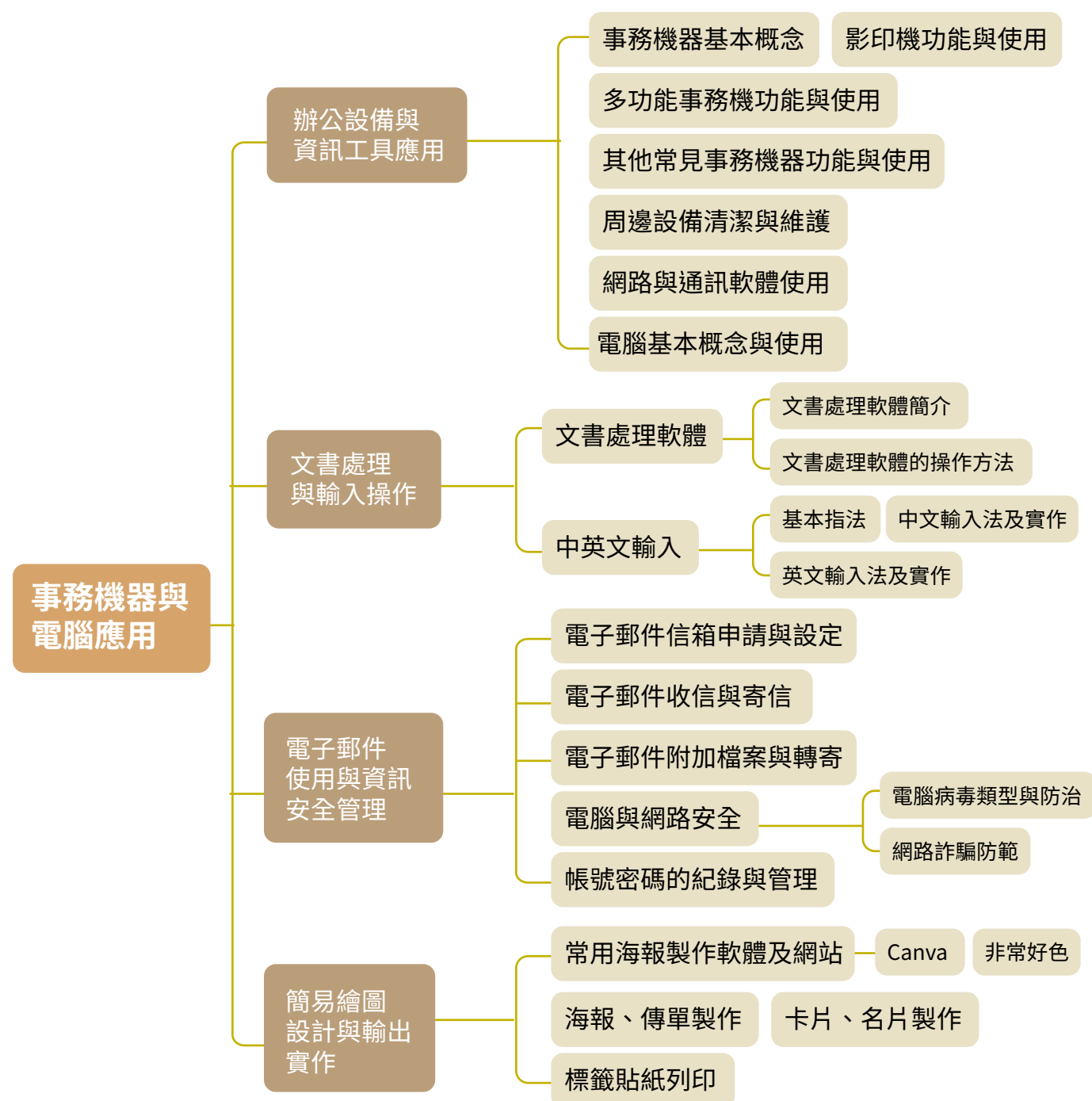
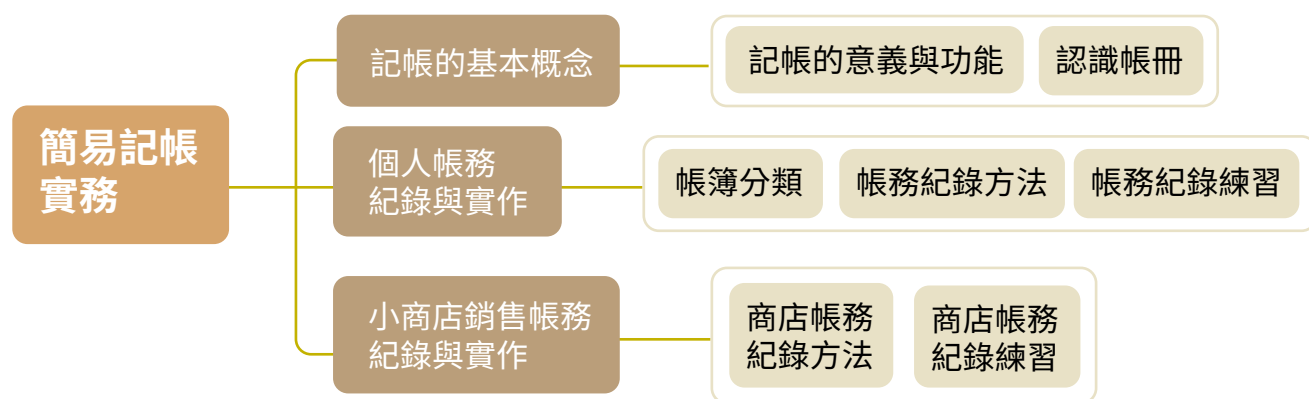




職業類科群心智圖

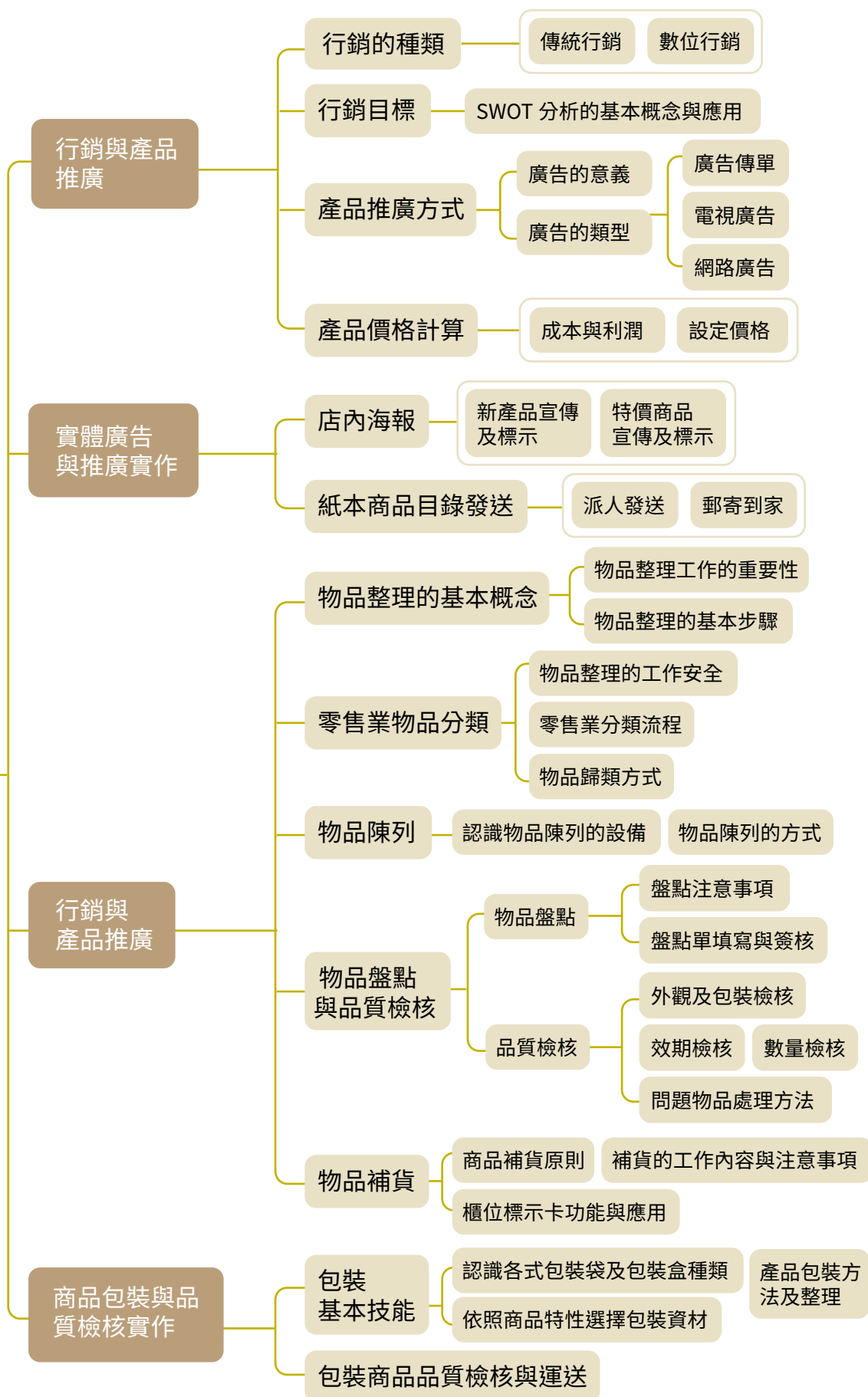
商業類：簡易記帳實務、事務機器與電腦應用、產品行銷實務、門市銷售實務等。



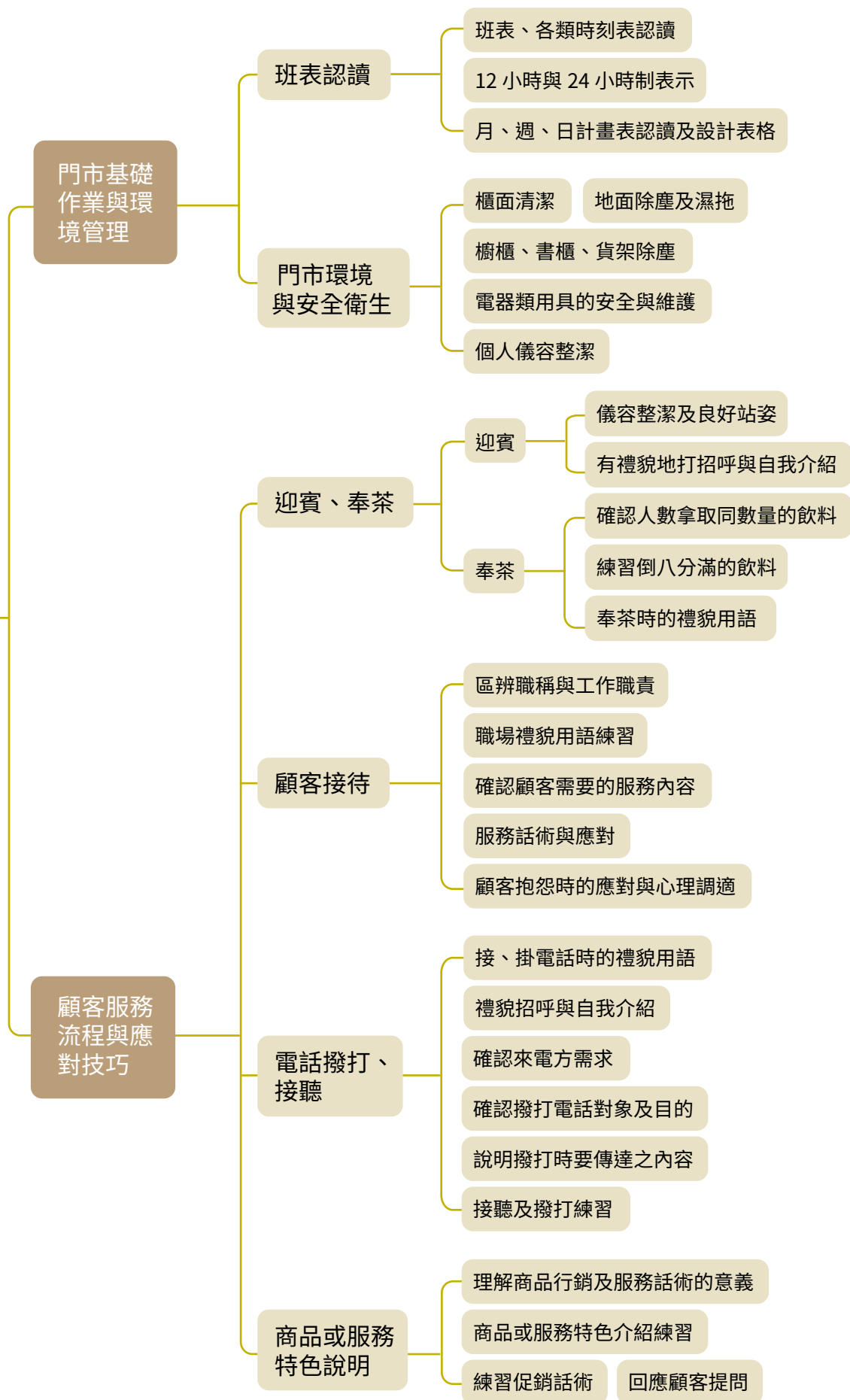




產品行銷實務



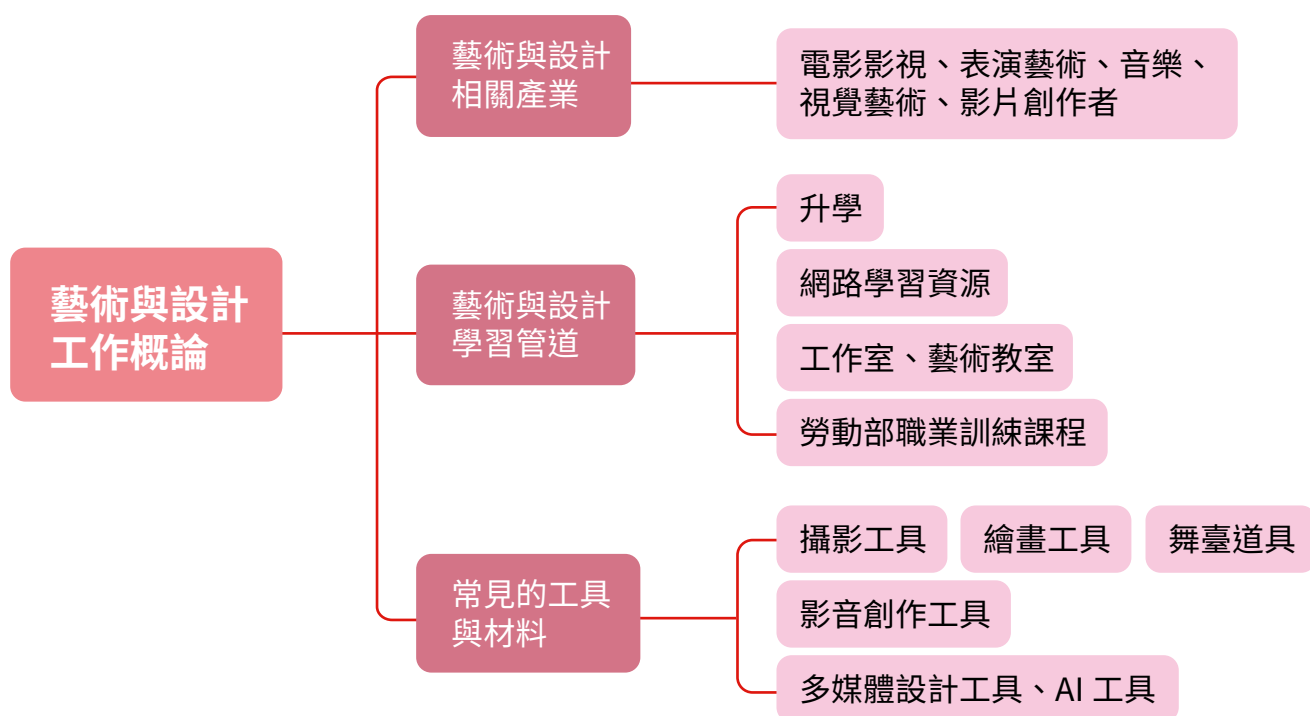
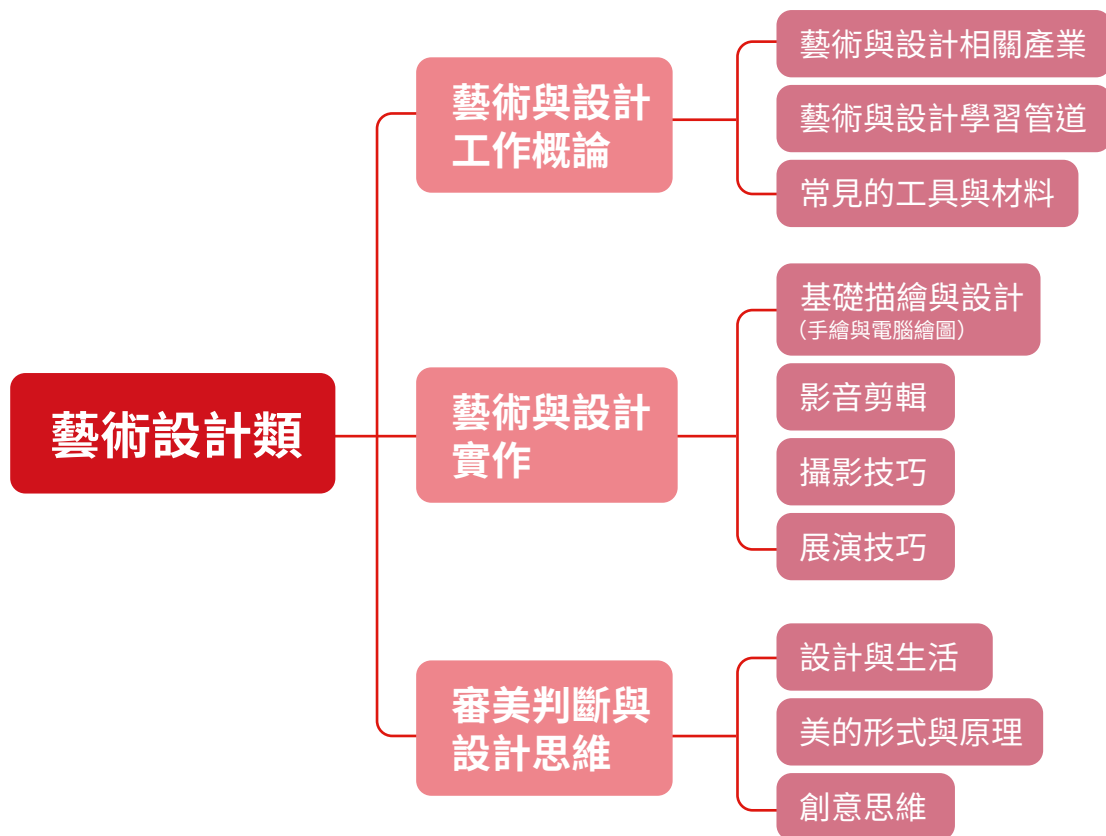
門市銷售實務

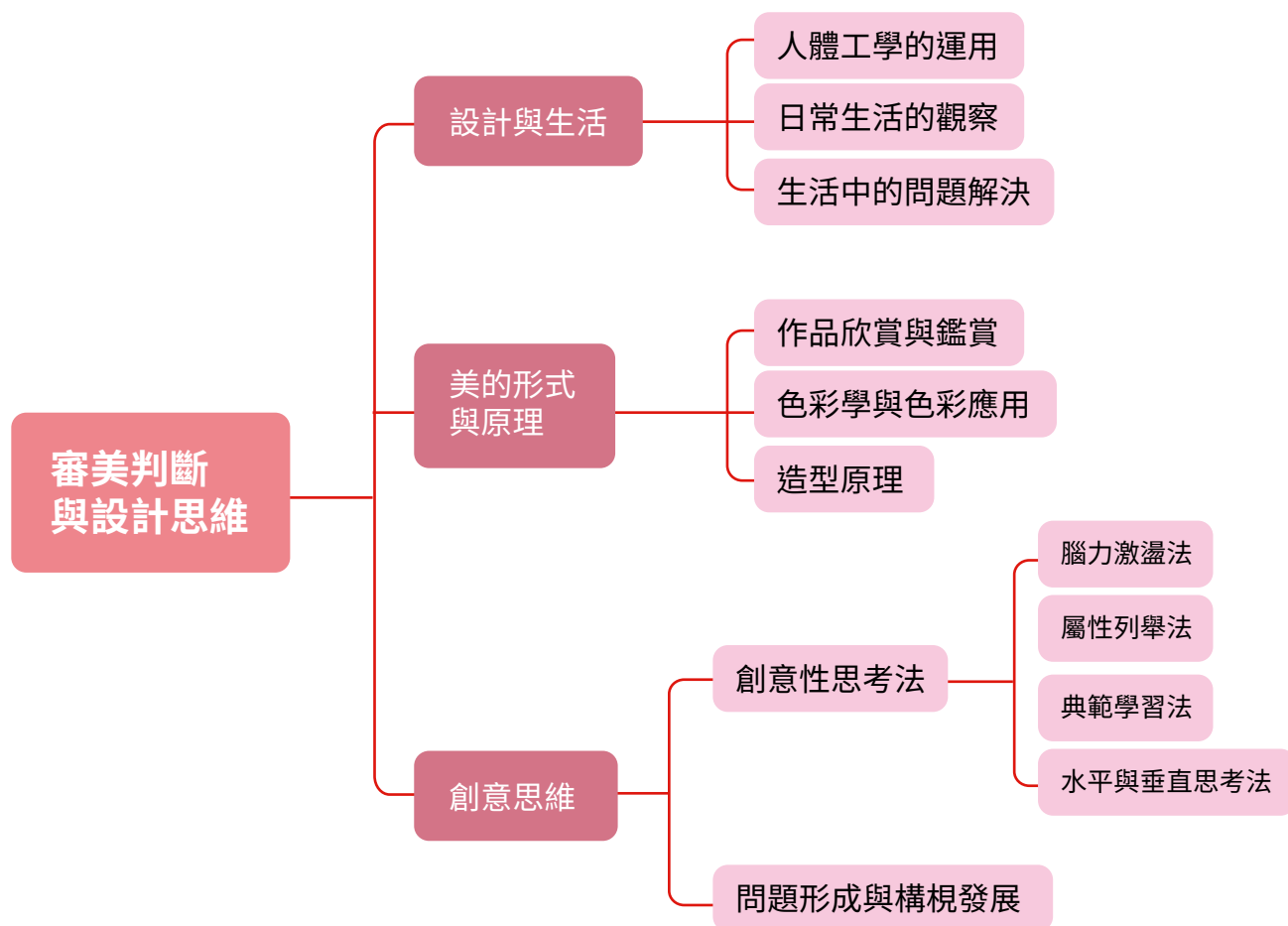
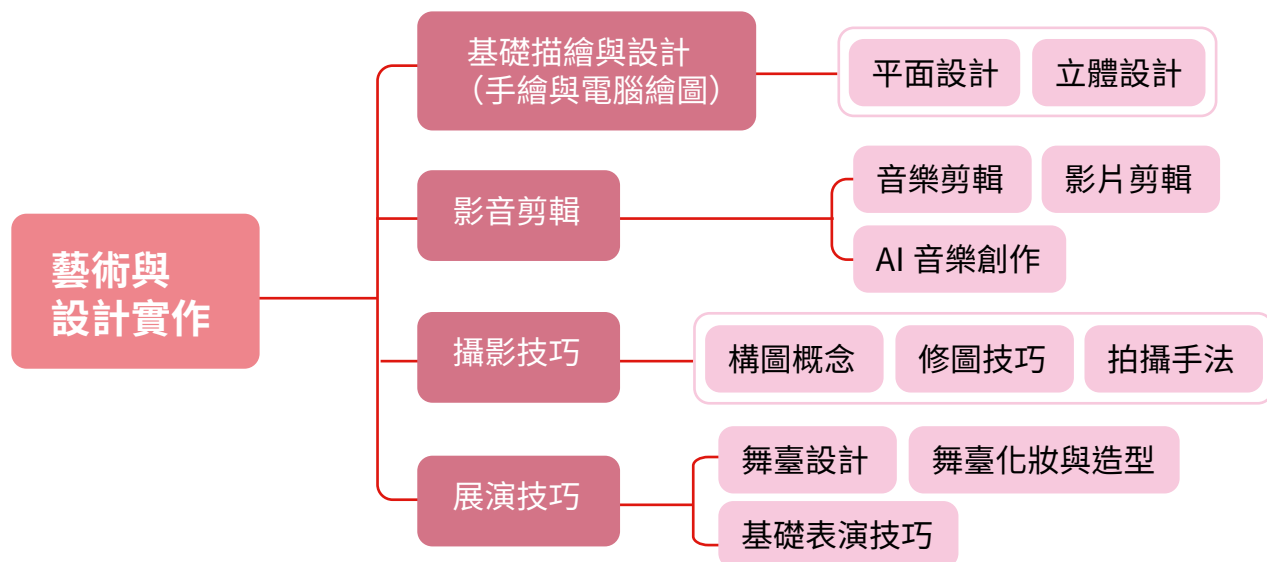




職業類科群心智圖

藝術設計類：藝術與設計工作概論、藝術與設計實作、審美判斷與設計思維等。







二、教師授課前的教學準備

職業教育對特殊需求學生而言，不僅是技能訓練的過程，更是培養獨立生活能力、提升就業機會與促進社會融合的重要途徑。有效的職業教育教學，必須建立在充分的準備與評估學生的學習能力。

教師在進行授課前，應全面了解學生的學習起點，包括其基本能力、生活自理程度、社交互動能力及情緒穩定度，同時考量學生的興趣、優勢與潛在就業方向。透過周延的教學規劃與適性的學習策略安排，教師得以營造安全、支持且具實用性的學習環境，使學生在循序漸進的歷程中累積能力與自信。

（一）評量學生職業教育的基本能力

在正式進入職業教育課程前，教師應先進行基礎能力盤點與功能性評估，以掌握學生現階段的生活技能、社會互動能力與職業認知程度。此階段的評估重點不在於測驗成績，而在於了解學生的實際表現與可發展潛能，作為後續教材設計與教學策略調整的重要依據。評估內容可涵蓋以下幾個面向：

1. 日常生活技能培養

透過日常生活情境觀察與實作，了解學生的個人衛生習慣、自我照顧能力及參與簡易家務的能力，例如整理書包、清潔桌面、協助分類物品等。此類能力是未來職場自主管理與責任感建立的基礎。

2. 職業啟蒙與探索

透過遊戲、故事導入、職業影片觀賞或體驗活動，觀察學生對不同職業角色的興趣與理解程度，了解其職業想像與偏好，作為後續職涯探索規劃的參考。

3. 團隊合作初體驗

評估學生的基本社會互動能力，包括是否能聽懂指令、輪流發言、表達需求、回應他人意見，以及是否具備參與小組合作的基本能力。此能力將直接影響未來職場合作與人際適應。

4. 家事活動服務體驗

透過家務或校內服務活動（如打掃、整理教室、物品歸位等），觀察學生的工

作態度與執行力。鼓勵學生在家庭中參與家務分工，培養責任感與服務意識，並理解團隊合作的重要性。

5. 初步職業資訊與安全意識

評估學生對各職業行業的基本認識，包括是否理解不同職業的工作內容與性質，以及是否具備基本的工作安全防護觀念與自我保護意識，例如操作工具前是否注意安全、是否理解危險標示等。

(二) 國中職業教育教學前的準備

教師評估特殊需求學生的職業教育學習需求之後，所準備之相關的教學活動與課程規劃，應提供支持性和實用性的全面發展，提出以下參考：

1. 個別化教育計畫（IEP）

根據每位學生的能力、興趣和學習需求制定個別化教育計畫。這涵蓋在職業教育中的應用，包括設定適合學生的學習目標、調整教學方法、選擇適當的學習材料和評估方式。

2. 實踐和體驗學習

強調通過實際操作和實習經驗來學習，讓學生能夠將課堂上學到的知識和技能直接應用於實際工作中。包括結合社區資源，提供工作場所體驗、模擬活動和項目式學習。

3. 生涯規劃與探索

幫助學生了解各種職業領域和相應的工作機會，進行自我探索，並提供職業興趣測驗評估及生涯轉銜輔導諮詢，教導如何規劃自己的學習方向和職業路徑。

4. 整合跨學科學習

將職業技能訓練與國語、數學、生活科技和藝術等學術學科結合，並橫向連結特殊需求領域的社會技巧、生活管理、科技輔具等科目，提高學生在實際工作和日常生活中的應用能力。

5. 職業技能訓練

透過模擬練習和專業課程強化學生的學習，發展所需的具體職業技能，如工具操作技能、電腦文書應用、計算機使用、網路資源和其他數字學習應用，並善



用使用操作說明書，以提高職業知識實用性和相關技能訓練與準備。

6. 社會技能培養

重視培養學生的人際互動和團隊合作能力，以及職業道德和適當的工作態度，加強學習職場應對、接受他人指令修正與建議，並透過角色扮演、小組討論等方式提升學生的溝通技巧和問題解決能力。

7. 評估與回饋

採用多元評估方式，如學習表現能力、工作項目和自我檢核等，定期評估學生的學習進展，其評估方式包括自我評估、同儕評估和實際學習表現等。提供社會性增強回饋，幫助學生理解自己的強項和需要，並激勵學生持續進步。

8. 家庭和社區參與

密切與學生的家庭和社區合作，建立支持學生的職業發展的夥伴關係。可透過家庭訪談、社區參與，增強學生的社會融入感和職業實踐機會。

9. 未來職業展望

鼓勵學生終身學習成長，接受不同階段的職業培訓，包括資訊更新和資源擴充，都可以幫助適應職業生涯中的變化和挑戰。

(三) 基本教學技巧

教師的教學技巧是影響學生學習成效的關鍵因素，良好的教學技巧不僅提高課堂效能，也能加強學生的參與和學習動力。以下列出的教學技巧涵蓋從語言溝通到課程管理多方面的考量，可分為以下幾項：

1. 口語提示指令的能力

- (1) 教師應發展出清晰、簡潔的口語提示技巧，使指令易於理解，並能即時引導學生的行為與學習表現。
- (2) 培養能因應學生反應調整語調與速度的彈性，並適時使用口語提示，如提醒、指引及鼓勵，以增強學生的學習動機與參與度。

2. 觀察與傾聽學生的反應

- (1) 教師需具備敏銳的觀察力和解讀學生非語言訊息的能力，包括身體動作、語

言表達和臉部表情，從而判斷學生的理解程度、學習狀態和情感反應等表現。

- (2) 主動收集學生的回饋，調整教學方法和內容，以符合學生的需求，透過良好的溝通互動方式增進學習效果。

3. 統整重點摘要的策略

- (1) 教師應能有效地從教學內容中統整和強調核心概念及重點訊息。
- (2) 統整要點可使用圖表、清單和圖形組織，幫助學生更容易理解和記憶教學內容或工作流程。
- (3) 定期安排重點複習，確保學生能夠將所學知識內化，並應用於實際情境。

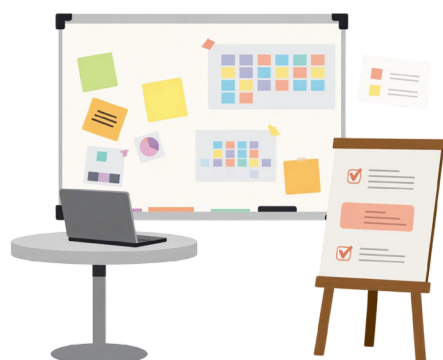
4. 教師自我的工作調適

- (1) 教師需持續自我反思與評估教學效果，不斷學習和適應新的教學方法與技術。
- (2) 開放觀課，接受同事和專家的回饋，積極改進教學實踐。
- (3) 管理自己的情緒與壓力，保持專業的工作態度，創造積極正面的教學氛圍。

5. 有效工作分配與管理能力

- (1) 教師在班級管理和分配課堂教學資源和任務，應確保每位學生都能獲得必要的支持和指導。
- (2) 根據他們的表現和回饋調整教學策略，進行隨時觀察學生學習表現的進展，並提供檢核表自我檢核，激勵學生學習自省與反思。

這些技巧有助於提升教學質量，滿足學生多樣的學習需求，並幫助教師更有效地支持學生的專業成長和個人發展。





三、參考資料

書籍

Catherine Davies、Melissa Dubiem (2023)。身心障礙者性別平等教育(李玉錦、張雯婷、蘇祐萩譯)。華騰文化。

(原著出版於 2011 年)

MEGU (2020)。華麗の盛放！超大朵紙花設計集(暢銷版)(周欣芃譯)。Elegant-Boutique 新手作。

(原著出版於 2019 年)

尤次雄 (2018)。Herbs 香草百科：品種、栽培與應用全書(2018 年暢銷改版)。麥浩斯。

易君常、劉蔚萍 (1993)。食品安全與餐飲衛生(初版)。揚智。

松本道子 (2023)。快樂的植物染(暢銷紀念版)(沙子芳譯)。積木文化。(原著出版於 2006 年)

林幸台 (2007)。身心障礙者生涯輔導與轉銜服務。心理。

阿娥 (2023)。女巫阿娥的居家香草保健萬用書。原點。

孫樹俠、于雅婷 (2014)。健康蔬菜營養食譜。鳳凰含章。

酒川香 (2017)。新手學種菜！62 種常見蔬菜栽種攻略(陳聖怡譯)。楓葉社文化。

(原著出版於 2016 年)

郭小喬 (2024)。新時代丙級技能檢定：門市服務。台科大圖書。

陳麗如 (2007)。身心障礙學生教材教法。心理。

黃文達 (2015)。香草植物就要這樣玩：栽培 × 手作 × 料理。晨星。

楊國屏 (1997)。溝通學習圖形庫。財團法人科技輔具文教基金會。

楊語蕎 (2023)。韓系石膏設計：第一本石膏創作全技法！擴香石 X 托盤 X 燭台 X 花器，30 款簡單的美感生活小物。蘋果屋。

蔡秀英 (2017)。純粹皂幸福：35 款療癒手工皂生活提案。腳丫文化。

蔡柄製、金勤燮 (2017)。韓國第一品牌，天然手作保養品 170 款獨門配方(黃薇之譯)。采實文化。

(原著出版於 2016 年)

蔡穎卿 (2010)。小廚師：我的幸福投資。時報出版。

蔡穎卿、翁樂旂 (2009)。寫給孩子的工作日記：說別人的故事，教自己的孩子。時報出版。

工作坊自編教材及政府出版品

- 王麗鶯、易君常、魏秀芬（2016）。新北市國中資源班職業教育工作坊研習手冊。新北市政府教育局。
- 王麗鶯、易君常、魏秀芬（2017）。新北市國中特教班職業教育教學工作坊研習手冊。新北市政府教育局。
- 易君常（1996）。點心製作教師使用手冊。桃園啟智。
- 易君常（1997）。國中特殊技藝教育餐飲一點心製作。教育部技術教育及職業教育司。
- 易君常（2000）。我也可以輕鬆教烹調課－工作分析法在心智障礙學生烹調教學的運用。桃園啟智。
- 林奕華（總編輯）（2018）。職業工作指南。新北市政府教育局。
- 國立桃園啟智學校（2015）。我也可以輕鬆使用輔具教學－輔具融入班級活動策略。國立桃園啟智學校文教基金會。
- 教育部（2019）。十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。教育部。
- 教育部（2020）。十二年國民基本教育議題融入說明手冊。教育部。
- 教育部（2021）。十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要－家政群。教育部。
- 教育部（2021）。十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範。教育部。
- 教育部（2021）。十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要。教育部。
- 教育部國民及學前教育署（2021）。國民中學技藝教育課程實施參考指引。教育部。
- 教育部國民及學前教育署（2022）。十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要課程手冊（111年5月修訂）。教育部。
- 魏秀芬（1993）。第十年技藝教育職業教育教材－簡易手工藝。桃園啟智。
- 魏秀芬（主編）（2019）。職業教育課程設計實作編選輯（國中階段）。新北市政府教育局。
- 劉明超、歐人豪（總編輯）（2021）。學習的引路人：新北市身心障礙學生特殊需求領域生活管理教學設計示例。新北市教育局。



職業教育教學設計示例

國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

題名 / 著者：學習的引路人：新北市身心障礙學生特殊需求領域
職業教育教學設計示例 / 魏秀芬主編

版本：初版

出版：新北市：新北市第二特殊教育資源中心，民 115.09

識別碼：ISBN 978-626-7687-89-5 (平裝) | CIP 115013348

主題詞：LCSTT: 特殊教育 | LCSTT: 技職教育 | LCSTT: 教學設計
| LCSTT: 教學法

分類號：529.55

學習的引路人—— 新北市身心障礙學生特殊需求領域 職業教育教學設計示例

發行人 柯志賢

出版機關 新北市第二特殊教育資源中心

顧問委員 張蓓莉 / 國立師範大學特殊教育學系（退休教授）

主編 魏秀芬 / 新北市特殊教育輔導團身障分團兼任輔導員

執行編輯 陳莉君、紀柔安、林怡芳

編輯小組 魏秀芬、呂佳樺、王姿勻、王俞鈞、張靜文、張瓊文、
張嫻尹、呂靖潔

美編設計 立得國際廣告行銷有限公司

承辦學校 新北市淡水區中泰國民小學

設計印刷 立得國際廣告行銷有限公司

出版日期 中華民國 115 年 9 月初版

學習的引路人
新北市身心障礙學生特殊需求領域
職業教育教學設計示例

